

CURRÍCULO INSTITUCIONAL MARIANISTA



COLEGIOS
MARIANISTAS

CURRÍCULO INSTITUCIONAL MARIANISTA



Autoría:

Fundación Educación Marianista Domingo Lázaro

Coordinación gráfica y editorial:

Equipo SM

Fotografía:

Colegios Marianistas y Shutterstock

© Colegios Marianistas, 2024

Portal de Belén, 1

28009 (Madrid)

Impreso en la UE / Printed in EU Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

ÍNDICE

Introducción 4

Líneas de desarrollo educativo:

- Interioridad, espiritualidad y fe 7
- Ciencia y tecnología. Línea de desarrollo educativo 29
- Comunicación. Línea de desarrollo educativo 45
- Desarrollo y cuidado del cuerpo. Línea de desarrollo educativo 65
- Dimensión artística. Línea de desarrollo educativo 81
- Ética y convivencia 97
- Relación con la naturaleza 117
- Relación con pueblos y culturas 129

INTRODUCCIÓN

Currículo significa, literalmente, “carrera”. Toda carrera tiene un fin, una meta; en una institución educativa la meta es formar a la persona completa según una comprensión propia de lo que es y lo que está llamada a ser. A partir de ahí, el currículo traza el camino, marca los hitos, expone los recursos con los que se cuenta y la modalidad propia de la carrera o método para alcanzar el fin.

En este momento de nuestra historia, como fruto de un proceso que hemos llamado “recrear la escuela marianista”, hemos querido elaborar nuestro currículo institucional que a su vez formará parte del “Proyecto educativo institucional”. Este documento recoge los principios que inspiran nuestra educación integral, así como los objetivos educativos y el perfil de persona que queremos alcanzar.

En conexión con el marco legislativo educativo se despliegan las propuestas y los objetivos educativos que se derivan de la misión marianista y a su vez se regulan los procesos de enseñanza-aprendizaje desde y por medio de los tres ámbitos de la escuela: curricular, pastoral y extracurricular.

En sentido estricto, el currículo determina la regulación que en cada lugar han de seguir los procesos de enseñanza-aprendizaje que suceden durante el tiempo llamado lectivo. Pero existe una visión más amplia del currículo referida a todo aquello que ocurre en la escuela, y en las actividades vinculadas a ella, a través de las cuales se pretende educar según un modelo de persona compartido por todos los educadores.

Este currículo institucional asume nuestro modelo de educación integral a través de las ocho líneas de desarrollo educativo y pretende trazar el camino para educar todas las dimensiones de la persona con la calidad educativa que nos define y alcanzar así la formación completa de la persona. En él quedan reflejados los principios que inspiran nuestro estilo educativo relacional y la visión de persona y de mundo inspirado en la fecunda tradición cristiana, el modelo de persona y de mundo que queremos educar, el perfil de salida y los objetivos educativos que nos proponemos.

Esta debe ser la guía que oriente a todos los educadores para diseñar cualquier realidad educativa desde los fines principales de nuestra escuela, concretándolo en las correspondientes programaciones de aula del ámbito curricular y en las diferentes realidades educativas de los ámbitos extracurricular y pastoral.

Por último, cabe destacar que se ha realizado de forma participativa con quienes mejor conocen la educación marianista: los educadores que se entregan diariamente para desarrollar la propuesta educativa marianista intentando alumbrar el ser que cada alumno lleva dentro.

Querido educador, tienes en tus manos este necesario y valioso instrumento para correr juntos, el alumno y tú, la carrera educativa.



INTERIORIDAD, ESPIRITUALIDAD Y FE

Línea de desarrollo
educativo



DEFINICIÓN DE LIDE

INTERIORIDAD, ESPIRITUALIDAD Y FE

Esta línea tiene por finalidad la educación del “corazón”, esa realidad humana compleja cargada de enorme simbolismo. Entendemos por corazón la morada interior, el yo profundo, donde me adentro y habito. “Es nuestro centro escondido, inaprensible, ni por nuestra razón ni por la de nadie; solo el Espíritu de Dios puede sondearlo y conocerlo. Es el lugar de la decisión, en lo más profundo de nuestras tendencias psíquicas. Es el lugar de la verdad, allí donde elegimos entre la vida y la muerte. Es el lugar del encuentro, ya que, a imagen de Dios, vivimos en relación: es el lugar de la Alianza”.¹

Así pues, en esta línea centramos nuestra mirada en este territorio sagrado que la Sagrada Escritura llama corazón. Este yo profundo es el lugar donde se construye la identidad y donde se escucha y se responde a la vocación personal. Es el lugar del compromiso profundo con la realidad, donde habitan la vida afectiva, los valores e ideales, la conciencia y el autoconocimiento, las motivaciones, y donde nace la respuesta más auténtica y sincera de toda la persona a la pregunta por el sentido. No se opone a la exterioridad sino a la superficialidad, a la falta de profundidad. Es el lugar del diálogo intrapersonal desde el que nos abrimos al encuentro con los otros y con el mundo; entramos en diálogo con “lo otro” distinto de nosotros y con “el Otro” más interior a nosotros que nosotros mismos. Es el lugar de la experiencia de la limitación humana y donde resuenan todas las aspiraciones y llamadas de la persona: a la felicidad, al amor, a la trascendencia. Es el lugar donde la persona, al estilo de María, medita y discierne su respuesta a la vocación que recibe. Podemos decir que es la dimensión de profundidad que integra y da sentido a todas las dimensiones constitutivas de la existencia humana: la afectiva, la corporal, la racional. Por este carácter integrador es el núcleo para formar “otros Cristos”, en expresión de nuestra tradición, que se recoge en la Propuesta Educativa cuando afirma que Jesús de Nazaret es “el proyecto más pleno y acabado de hombre.

Desde esta perspectiva, podemos definir los conceptos que dan nombre a esta línea de desarrollo educativo de la siguiente manera.

INTERIORIDAD. La interioridad es una dimensión antropológica fundamental de la persona, la que conforma su “subjetividad” como ser genuino. Es el núcleo más íntimo de la persona (el “corazón” en términos bíblicos) donde todo lo que

¹ CCE 2563.

vivimos y experimentamos tiene un “eco” y de donde brotan las motivaciones más profundas de nuestras acciones, aquellas que dan sentido a nuestra vida. Creemos que este corazón está habitado por el Espíritu Santo y por Él somos capaces de relación con Dios.

ESPIRITUALIDAD. Es la vida del Espíritu en el interior humano, que le orienta a vivir con plenitud y sentido. Al conjunto de rasgos que la caracterizan lo llamamos espiritualidad. Estos van definiendo nuestra manera de entender y vivir el mundo, la historia, la persona, su destino y su vocación. Son rasgos personales, pero también colectivos, comunitarios, ya que la persona los va “interiorizando” en su relación con el entorno, la cultura y la religión.

FE. Es la relación interpersonal de confianza por la que dejo entrar al “otro” en mi vida, decir algo sobre ella, interactuar en ella. La fe es requisito de toda relación de amor. La fe cristiana es fiarse de Jesús, Revelación de Dios, presente en nuestro interior y en su Iglesia por el Espíritu; descubrirlo en nuestra vida no como quien se impone sino como quien se propone con su amor por delante, y acogerlo como fundamento de nuestra vida, amarlo y seguirlo.

La interioridad que se abre a la relación con Dios, consciente o no, es espiritualidad y es fe. No es posible educar la espiritualidad sin educar la interioridad. La espiritualidad es la relación que se establece con la fuente de sentido absoluto y se conforma según los rasgos de una cultura y una religión. En cuanto acto consciente y libre de confianza hacia lo absoluto o lo divino, lo llamamos fe. Así pues, no es posible una espiritualidad sin una cierta experiencia de fe. De este modo, INTERIORIDAD, ESPIRITUALIDAD Y FE se requieren mutuamente y se diferencian.

Esta línea es un camino que intenta favorecer la conciencia y el desarrollo del ser interior del educando para que, descubriéndose en toda su profundidad humana, sea capaz de apertura y encuentre en la salida de sí hacia el otro (y el Otro) el sentido de su vida.

La fuente cristiana que la inspira es un modo determinado de comprensión del mundo y la vida. Por su naturaleza, esta línea trabaja y educa el núcleo que unifica y da consistencia a toda la persona; por tanto, todas las otras líneas de desarrollo educativo beben de esta fuente de inspiración que se manifiesta, de manera expresa, en lo que se espera del educador y lo que proponemos al educando. A continuación, ofrecemos algunas claves de conexión con las demás líneas.

Ciencia y tecnología. Conecta en la necesidad de promover una visión lúcida y a la vez crítica sobre las posibilidades y límites de la ciencia y la técnica. Una mirada integradora abre el diálogo con la razón, resuelve las aparentes discrepancias entre la fe y la ciencia, y orienta a la consecución de su fin que es la búsqueda del bien, de la verdad, de la belleza.

Comunicación. Coincide en cultivar la capacidad de silencio y escucha de la persona y así prestar atención a cómo desarrollar un lenguaje rico, inteligente y constructivo para que la persona sea capaz de comprenderse y comunicarse desde lo hondo con los demás y con Dios.

Desarrollo y cuidado del cuerpo. Tiene un vínculo especial, ya que comparte el objetivo de lograr el desarrollo de una personalidad unificada y armónica en todas sus dimensiones. Nuestra visión antropológica sirve de referencia para encontrar esa armonía y equilibrio de cuerpo, alma y espíritu, para integrar la vulnerabilidad y los límites (la enfermedad y la muerte) y para desarrollar todos los talentos y potencialidades de la persona.

Dimensión artística. Conecta en el cultivo de la belleza como una vía de encuentro con Dios y desarrollo en plenitud de la persona. Los diversos lenguajes artísticos ensanchan la experiencia humana y permiten expresar y comunicar lo que habita en nuestro interior, nuestra espiritualidad y nuestra fe.

Ética y convivencia. Comparte la tarea de educar en la escucha de la conciencia, el reconocimiento y respeto a la dignidad del prójimo, y la salida de sí como movimiento existencial del yo al nosotros. El desarrollo ético de la persona recorre el difícil tránsito de interiorizar la ley moral apropiándose libremente de ella. Así debe reflejarse en el Plan de Acción Tutorial y el Plan de Educación de la Interioridad.

Relación con la naturaleza. Puede conectar fortaleciendo la visión de una ecología integral que ayuda a comprender la persona como criatura hecha a imagen de Dios, que forma parte del conjunto de esta creación y tiene en ella la alta vocación y responsabilidad de cuidarla y colaborar con su Creador para llevarla a su plenitud.

Relación con pueblos y culturas. Establece conexión con el conocimiento y la comprensión de distintas maneras de vivir y de entender a la persona, al mundo y a Dios en el presente y en el pasado. Al mismo tiempo, se proyecta un horizonte de encuentro entre todos los pueblos en aquello más original que nos constituye como familia humana. El contacto con las grandes tradiciones y religiones aporta valiosos elementos a la persona para construir su identidad y orientar su futuro.

PRINCIPIOS QUE INSPIRAN LA LIDE

1. EDUCAMOS DESDE UN MODELO DE PERSONA QUE AYUDA AL EDUCANDO A COMPRENDERSE A SÍ MISMO Y AL MUNDO COMO CREADO POR UN DIOS QUE NOS HACE HIJOS SUYOS Y HERMANOS DE TODOS

Este principio sustenta toda la propuesta educativa; y para que esta pueda comprenderse y asimilarse de manera consciente, se expresa en las acciones más vinculadas a esta.

2. EDUCAMOS MÁS POR LO QUE SOMOS QUE POR LO QUE HACEMOS O DECIMOS

Este principio compromete a la escuela marianista a formar a los educadores en esta visión antropológica para que la puedan asumir personalmente. Implica también valorar y cultivar las actitudes y rasgos del educador, para que todo contribuya al desarrollo del conjunto. Asimismo, le compromete a cuidar la vida interior, espiritual y creyente de sus educadores y educandos para encarnarla progresivamente en su persona.

A su vez, este principio compromete al educador a ir creciendo personal y profesionalmente abriéndose desde su propia persona y convicciones a la visión que sustenta el proyecto educativo al que se ha sumado.

"El maestro es un ser humano más que un libro; un compañero y un guía más que un pedagogo y un hombre de disciplina; es un modelo antes que una regla; un consejero más que un demostrador; un inspirador más que un canal de conocimiento [...]. En el plano religioso, el ejemplo es todavía más insustituible. «Solo los apóstoles hacen cristianos», decía D. Luis Cousin, y el verdadero apóstol es un testigo antes de ser un predicador; debe predicar el Evangelio con todo su ser, antes de predicarlo con su boca. Cristo y su doctrina deben irradiar a través de toda su persona. En nuestra época de indiferencia es más importante que nunca que el ejemplo del educador haga impacto fuerte sobre los niños". (Pedagogía *Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, p. 287)

3. ESPÍRITU DE FAMILIA

Somos comunidad con espíritu de familia, acogedora, solidaria y abierta, que ayuda a crecer constantemente en la capacidad de establecer relaciones personalizadas entre todos los que formamos parte de ella.

Este clima de relación genera, de manera natural en todas las personas que formamos parte de la comunidad educativa, una manera de ser y de relacionarse. Dicho clima de relación hay que promoverlo conscientemente para que sea posible aprenderlo como se aprende a respirar. Antes de que sea algo explicado es algo vivido. El clima de nuestra escuela (que Hoffer denomina “un clima espiritual propio”) afecta directamente a cada persona y colabora a configurar al educando tanto como al educador.

4. DEDICAMOS TIEMPOS DE CALIDAD DE MANERA SISTEMÁTICA EN CUALQUIERA DE LOS ÁMBITOS DE LA ESCUELA

Educar esta dimensión interior de la persona implica desarrollar planes específicos para alcanzar el desarrollo de esta línea y sostenerlos con tiempos adecuados y personas formadas para poder llevarlos a cabo, en el ámbito y tiempo más adecuado en cada ocasión.

5. PARTIMOS DE LA REALIDAD Y LA DIVERSIDAD DE NUESTROS EDUCANDOS, EDUCADORES Y FAMILIAS ADECUANDO LOS OBJETIVOS DE ESTA LÍNEA A DICHA REALIDAD

Este principio implica conocer y asumir la diversidad y, desde ahí, acompañar y construir respetando la libertad de cada educando.

6. CRÍTICA AL CONTEXTO SOCIOCULTURAL

Educamos una mirada crítica al contexto sociocultural. Proponemos explícitamente la visión cristiana de la persona y del mundo, para que se asimile progresivamente y de manera acorde a la madurez de cada alumno.

7. UNA DETERMINADA MIRADA HACIA EL MUNDO

Nuestra propuesta espiritual alienta y sostiene una mirada solidaria y comprometida con el mundo. Al educar la interioridad, la espiritualidad y la fe no buscamos nunca una visión tranquilizadora y adormecedora de autosatisfacción interior. Buscamos el desarrollo de la persona completa, sólida y madura, capaz de asumir compromisos y sacrificios y comprometida en la mejora de la vida en el mundo. Vivimos una espiritualidad que nos pone en camino para llegar a ser “otro Cristo” (samaritano) para los demás.

8. CUIDAMOS LA EXCELENCIA CULTURAL, PEDAGÓGICA Y ESPIRITUAL DE NUESTRAS PROPUESTAS PASTORALES Y DE ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN

Tratamos de cuidar de la mejor manera posible tanto la selección de los contenidos culturales que se trabajan como la competencia con la que se exponen o el valor cultural de los recursos que se comparten en la acción educativa.

9. EDUCAMOS DESDE LA LIBERTAD

La experiencia humana de la fe requiere de la libertad de la persona. No hay fe auténtica sin acto libre. Educar en la libertad es una característica esencial de la pedagogía marianista que parte siempre del respeto a la persona del alumno para ayudarlo a asumir compromisos y responsabilizarse de sus decisiones. Le acompañamos en su construcción personal con la esperanza de que, libremente, dé una respuesta de fe al Dios revelado en Jesús.

“[El educador] sabe por experiencia personal que, en el plano de los hábitos o de las virtudes, no se crea nada duradero sin la colaboración de la libertad. [...] En la manera de conducirse con sus alumnos imita la acción de Dios sobre su propia alma; propone sin imponer, al mismo tiempo que coloca a disposición de la debilidad del niño el auxilio de su firmeza”. (*Pedagogía Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, p. 291)

PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA INTERIORIDAD, ESPIRITUALIDAD Y FE

Vive desde una relación profunda y personal con Dios en respuesta a la vocación a la que se siente llamado.

OBJETIVOS EDUCATIVOS PARA ESTA LÍNEA

Ser capaz, desde su hondura personal y su libertad, de vivir la fe encontrando en ella sentido a lo que la vida le presenta. Adquirir una visión de la persona y del mundo, valores y hábitos que le permiten construir su identidad y su proyecto de vida en respuesta a su vocación de hijo de Dios.

Como establecemos en los principios enunciados más arriba, en nuestra propuesta educativa y, especialmente, en esta línea, la libertad es esencial. Por eso los objetivos propuestos a continuación los deseamos, ofrecemos y promovemos para todos, asumiendo que, en el ejercicio de su libertad, pueden optar por no conseguir sus aspiraciones. Siendo conscientes de lo anterior y que pueden no ser asumidos todos por cada persona, nos proponemos estos objetivos:

1. Identificar y tomar conciencia del mundo interior (vida afectiva, valores, conciencia, yo profundo) habitado por el Espíritu divino, y de la importancia de vivir en diálogo con él.
2. Orientar y trabajar la construcción armónica y unificada de todas las dimensiones de la persona.
3. Ser consciente de la espiritualidad que, efectivamente, da sentido a nuestra vida, y estar abierto a que Jesús sea el referente fundamental.
4. Educar y desarrollar hábitos que capaciten para el silencio, la atención, la concentración, la escucha, la oración y el discernimiento.
5. Vivir la espiritualidad como impulso que mueve a la acción y la transformación del mundo.
6. Experimentar la confianza como vivencia humana ineludible que abre a la posibilidad de la experiencia religiosa como confianza en un Dios que nos ama y nos salva.
7. Comprender y vivir, desde la libertad personal, un cristianismo dialogante y abierto, a la vez que valiente y convencido.
8. Acompañar a los alumnos a plantearse de forma adecuada las preguntas sobre el sentido a las que dan respuesta áreas de conocimiento como la filosofía, la ética y la religión.
9. Garantizar una transmisión adecuada del misterio de la fe cristiana mediante una enseñanza religiosa escolar de calidad.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA INTERIORIDAD, ESPIRITUALIDAD Y FE (IEF)	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRIPTOR DEL PERFIL DE SALIDA
<p>1. Identificar y tomar conciencia del mundo interior (vida afectiva, valores, conciencia, yo profundo) habitado por el Espíritu divino, y de la importancia de vivir en diálogo con él.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que cultiven su interioridad. • Personas abiertas a Dios. 	<p>IEF1.1 Reconoce, nombra y gestiona emociones, sentimientos, afectos, valores, creencias, que habitan su interior y que le permiten comprenderse y afrontar la complejidad de la vida.</p> <p>IEF1.2 Tiene hábitos de oración, meditación y técnicas de interiorización (silencio, capacidad de tomar conciencia, leer el Evangelio desde la vida, interpretar signos de los tiempos, expresar vocalmente o por escrito algunas oraciones, lectura personal de su propia historia y acontecimientos fundamentales en ella).</p> <p>IEF1.3 Comprende la vida humana y su propia vida abierta a la trascendencia.</p>
<p>2. Orientar y trabajar la construcción armónica y unificada de todas las dimensiones de la persona.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas en armonía con su propio cuerpo. • Personas capaces de amar y ser amadas. 	<p>IEF2.1 Comprende su persona, en la medida de su madurez, como un ser multidimensional nacido para amar que debe desarrollarse en las distintas etapas de la vida de manera armónica y unificada.</p> <p>IEF2.2 Se siente responsable y agradecido por la vida y su sentido, y la vive como respuesta a una vocación que es don y tarea.</p>
<p>3. Ser consciente de la espiritualidad que, efectivamente, da sentido a nuestra vida, y estar abierto a que Jesús sea el referente fundamental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que vivan desde la alegría. • Personas capaces de amar y ser amadas. • Personas que sepan situarse ante las cosas con libertad. • Personas abiertas a Dios. 	<p>IEF3.1 Identifica y formula los rasgos nucleares de la espiritualidad cristiana y los asume de manera consciente y libre.</p> <p>IEF3.2 Enfoca su vida desde los elementos fundamentales de la espiritualidad cristiana.</p> <p>IEF3.3 Mantiene una relación de amistad con la persona de Jesús como referencia y presencia en su vida.</p> <p>IEF3.4 Entiende la espiritualidad en su dimensión comunitaria como parte de una tradición histórica viva en la Iglesia católica.</p>
<p>4. Educar y desarrollar hábitos que capaciten para el silencio, la atención, la concentración, la escucha, la oración y el discernimiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que cultiven su interioridad. • Personas abiertas a Dios. • Personas que sepan situarse ante las cosas con libertad. 	<p>IEF4.1 Tiene hábitos y emplea de forma habitual técnicas de concentración, escucha y atención plena.</p> <p>IEF4.2 Tiene algunas herramientas para poder discernir las decisiones importantes de su vida.</p>

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA INTERIORIDAD, ESPIRITUALIDAD Y FE (IEF)	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRIPTOR DEL PERFIL DE SALIDA
<p>5. Vivir la espiritualidad como impulso que mueve a la acción y mejora del mundo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas profesionalmente bien preparadas. • Personas solidarias y comprometidas. 	<p>IEF5.1 Actúa en su realidad con compasión, mejorando y cuidando el mundo como casa común, según los valores del Evangelio.</p> <p>IEF5.2 Asume su responsabilidad personal y social desde la clave cristiana de servicio.</p> <p>IEF5.3 Experimenta indignación ética frente a los males e injusticias que acontecen y se cometen en el mundo, y muestra hambre y sed de justicia.</p>
<p>6. Experimentar la confianza como vivencia humana ineludible que abre a la posibilidad de experiencia religiosa cristiana como confianza en un Dios que nos ama y salva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a Dios. 	<p>IEF6.1 Se percibe a sí mismo y vive la relación consigo mismo, los otros y la realidad con confianza y esperanza.</p> <p>IEF6.2 Vive la fe cristiana como adhesión y confianza en la persona de Jesús como el referente fundamental de la propia vida.</p> <p>IEF6.3 Vive la relación con Jesús como un encuentro alegre.</p>
<p>7. Comprender y vivir, desde la libertad personal, un cristianismo dialogante y abierto, a la vez que valiente y convencido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a una sociedad plural. • Personas que sepan situarse ante las cosas con libertad. • Personas que sepan llevar a cabo sus opciones. 	<p>IEF7.1 Valora la dimensión religiosa y espiritual y sus distintas expresiones en sí mismo y en otros.</p> <p>IEF7.2 Expresa sus convicciones, sus preguntas y su experiencia espiritual con naturalidad y sencillez.</p> <p>IEF7.3 Tiene una visión de Dios y la espiritualidad abierta a ser depurada que le hace crítico y resistente a la manipulación e intolerancia religiosa.</p>
<p>8. Acompañar a los alumnos a plantearse de forma adecuada las preguntas sobre el sentido a las que dan respuesta áreas de conocimiento como la filosofía, la ética y la religión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que cultivan su interioridad. • Personas abiertas a Dios. 	<p>IEF8.1 Se plantea preguntas sobre el sentido de la vida y conoce y es capaz de formular las principales respuestas que ofrece la filosofía y la religión.</p> <p>IEF8.2 Elabora y argumenta sus propias respuestas a las preguntas sobre el sentido.</p>
<p>9. Garantizar una transmisión adecuada del misterio de la fe cristiana mediante una enseñanza religiosa escolar de calidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a Dios. • Personas profesionalmente bien preparadas. 	<p>IEF9.1 Formula los elementos fundamentales de la religión cristiana.</p> <p>IEF9.2 Reconoce en experiencias propias y/o ajenas algunos de los elementos de la fe.</p>

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA POR ETAPAS

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
<p>IEFI.1 Reconoce, nombra y gestiona emociones, sentimientos, afectos, valores, creencias, que habitan su interior y que le permiten comprenderse y afrontar la complejidad de la vida.</p>			
<p>IEFI.1.1 Inicia la identificación de emociones desde el reconocimiento y nombramiento de aquellas que vive más próximas a él; las gestiona y las aprende a controlar.</p>	<p>IEFI.1.1 Aprende a gestionar un abanico más amplio de emociones: desde aquellas que él vive hasta aquellas que percibe en las situaciones que comparte.</p> <p>IEFI.1.2 Aprende a valorar y reforzar de forma positiva su propia persona y la de los demás, así como a reconocer las posibilidades que hay en sí mismo y en los otros.</p>	<p>IEFI.1.1 Conoce la diferencia entre emociones, sentimientos, afectos y creencias.</p> <p>IEFI.1.2 Reconoce en sí mismo sus propias emociones, sentimientos, valores y creencias.</p> <p>IEFI.1.3 Expresa comprensiblemente sus propias emociones, sentimientos, valores y creencias.</p> <p>IEFI.1.4 Manifiesta una vida interior (afectiva y espiritual) equilibrada para su edad, no exenta de conflictos y tensiones.</p> <p>IEFI.1.5 Reconoce su propia evolución e historia respecto de su vida afectiva y las implicaciones en las relaciones con los demás y consigo mismo.</p>	<p>IEFI.1.1 Reconoce, nombra y gestiona emociones, sentimientos, afectos, valores, creencias, que habitan su interior, que le permiten comprenderse y afrontar la complejidad de la vida.</p>
<p>IEFI.2 Tiene hábitos de oración, meditación y técnicas de interiorización (silencio, capacidad de tomar conciencia, leer el Evangelio desde la vida, interpretar signos de los tiempos, expresar vocalmente o por escrito algunas oraciones, lectura personal de su propia historia y acontecimientos fundamentales en ella).</p>			
<p>IEFI.2.1 Inicia y participa en técnicas de interiorización y oración que le ayudan a despertar a una experiencia espiritual cristiana.</p>	<p>IEFI.2.1 Vive, a través del <i>Encuentro con Jesús</i>, experiencias que le ayudan a crecer y fortalecer su experiencia de fe.</p> <p>IEFI.2.2 Va integrando y consolidando hábitos de oración.</p>	<p>IEFI.2.1 Practica habitualmente, mediante la participación en el Encuentro con Jesús, formas de oración, meditación e interiorización.</p> <p>IEFI.2.2 Interpreta personal y existencialmente algunas páginas esenciales del Evangelio como clave de lectura de su realidad.</p> <p>IEFI.2.3 Incorpora a su propia vida interior grandes relatos y conceptos clave de la historia espiritual de la humanidad.</p> <p>IEFI.2.4 Comprende la riqueza que aporta a su vida espiritual las formas clásicas de la tradición cristiana: celebraciones, prácticas personales, rituales, sacramentos...</p>	<p>IEFI.2.1 Tiene hábitos de oración, meditación y técnicas de interiorización (hacer silencio, tomar conciencia, leer el Evangelio desde la vida, interpretar signos de los tiempos, expresar vocalmente o por escrito algunas oraciones, lectura personal de su propia historia y acontecimientos fundamentales en ella).</p>

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
IEFI.3 Comprende la vida humana y su propia vida abierta a la trascendencia.			
<p>IEFI.3.1 Inicia el descubrimiento de la trascendencia desde la figura de Jesús.</p> <p>IEFI.3.2 Reconoce a Jesús como amigo que le ama, le ayuda, le cuida, y le acompaña; y a María como madre de Jesús y madre nuestra.</p> <p>IEFI.3.3 Sabe que somos regalo de Dios.</p>	<p>IEFI.3.1 Avanza en el descubrimiento de Dios Padre que es quien crea, y aprende que los cristianos creemos en Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo.</p>	<p>IEFI.3.1 Respeta y cuida la dignidad fundamental de la persona en sí mismo y en otros.</p> <p>IEFI.3.2 Valora en su vida personal aspectos no cerrados y en progreso, y abiertos a la trascendencia y por responder.</p> <p>IEFI.3.3 Formula preguntas últimas sobre la realidad y comprende algunas respuestas dadas por grandes testigos y referentes religiosos.</p> <p>IEFI.3.4 Se implica personalmente en la búsqueda de respuestas a las preguntas por el sentido.</p> <p>IEFI.3.5 Identifica momentos en su historia y acontecimientos de mayor sentido o sentido en su vida, que trascienden lo más inmediato.</p> <p>IEFI.3.6 Asume aspectos cotidianos con la responsabilidad de construir un proyecto personal.</p>	<p>IEFI.3.1 Comprende la vida humana y su propia vida abierta a la trascendencia.</p>
IEF2.1 Comprende su persona, en la medida de su madurez, como un ser multidimensional nacido para amar que debe desarrollarse en las distintas etapas de la vida de manera armónica y unificada.			
<p>IEF2.1.1 Muestra amor a uno mismo y a los demás. Puede amar a Jesús. Se siente parte de los grupos de los que forma parte (familias, amigos, clase...)²</p>	<p>IEF2.1.3 Muestra apertura a las diferentes culturas y realidades que viven diferentes situaciones a las propias. Muestra solidaridad y sociabilidad.</p>	<p>IEF2.1.3 Asume las tensiones propias de su desarrollo personal en diferentes dimensiones de su vida.</p> <p>IEF2.1.4 Establece relaciones entre las diferentes dimensiones de su vida.</p>	<p>IEF2.1.1 Comprende su persona, en la medida de su madurez, como un ser multidimensional nacido para amar que debe desarrollarse en las distintas etapas de la vida de manera armónica y unificada.</p>

² Adopta modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro. Adopta valores del estilo de vida que propone Jesús.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
IEF2.2 Se siente responsable y agradecido por la vida y su sentido, y la vive como respuesta a una vocación que es don y tarea.			
<p>IEF2.2.1 Va generando una imagen positiva de sí mismo y gana seguridad en sí mismo.</p> <p>IEF2.2.2 Asume responsabilidades que puede realizar y desarrolla actitudes de gratitud, servicio y don.</p>	<p>IEF2.2.1 Descubre que la vida es un regalo que debe cuidar.</p> <p>IEF2.2.2 Crece en responsabilidad y adquiere buenos hábitos para cuidarse y cuidar la vida de todos.</p>	<p>IEF2.2.1 Vive su vida y reconoce la vida humana, con sentido y esperanza, como un objetivo personal.</p> <p>IEF2.2.2 Expresa un agradecimiento fundamental por su vida, especialmente por algunos aspectos de su vida personal y relacional.</p> <p>IEF2.2.3 Comprende los rasgos fundamentales de una vida vivida como don y tarea.</p> <p>IEF2.2.4 Reconoce en la historia y el presente de la humanidad y del cristianismo personas con vocación.</p> <p>IEF2.2.5 Identifica inclinaciones, gustos, motivaciones personales de carácter vocacional.</p> <p>IEF2.2.6 Toma decisiones desde el discernimiento y la responsabilidad.</p> <p>IEF2.2.7 Asume que su vida es, en parte, fruto de sus actos.</p>	<p>IEF2.2.1 Se siente responsable y agradecido por la vida y su sentido, y la vive como respuesta a una vocación que es don y tarea.</p>
IEF3.1 Identifica y formula los rasgos nucleares de la espiritualidad cristiana, y los asume de manera consciente y libre.			
<p>IEF3.1.1 Identifica algunos rasgos de Jesús y los va introduciendo en su comportamiento.</p>	<p>IEF3.1.1 Identifica los rasgos de Jesús y los pone en práctica en la relación consigo mismo y con los compañeros, familia..., y los introduce en su vida.</p>	<p>IEF3.1.1 Reconoce en la vida de Jesús el fundamento y origen de los rasgos fundamentales de la espiritualidad y vida cristiana.</p> <p>IEF3.1.2 Valora positivamente el conocimiento de sí mismo y la apertura al otro como rasgos de su propia espiritualidad.</p> <p>IEF3.1.3 Relaciona rasgos de su espiritualidad en desarrollo con la persona de Jesús y la tradición cristiana.</p>	<p>IEF3.1.1 Identifica y formula los rasgos nucleares de la espiritualidad cristiana, y los asume de manera consciente y libre.</p>
IEF3.2 Enfoca su vida desde los elementos fundamentales de la espiritualidad cristiana.			
<p>IEF3.2.1 Identifica algunos rasgos de Jesús y de María, su madre; los pone en práctica en la relación consigo mismo y con los compañeros, familia...</p>	<p>IEF3.2.1 Identifica los rasgos de Jesús y de María, su madre; los pone en práctica en la relación consigo mismo y con los compañeros, familia..., y va haciendo suyos algunos.</p>	<p>IEF3.2.1 Valora positivamente las preguntas que recibe desde la espiritualidad cristiana, y marianista.</p> <p>IEF3.2.2 Imagina su vida con diferentes enfoques posibles.</p>	<p>IEF3.2.1 Enfoca su vida desde los elementos fundamentales de la espiritualidad cristiana.</p>

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
IEF3.3 Mantiene una relación de amistad con la persona de Jesús como referencia y presencia en su vida.			
<p>IEF3.3.1 Descubre y reconoce la figura de Jesús como la de un amigo que le cuida y le quiere, iniciando con él una relación de amistad.</p>	<p>IEF3.3.1 Crece en la relación con Jesús, del mismo modo que crece su relación consigo mismo, con la familia, los amigos...</p> <p>IEF3.3.2 Confía y toma conciencia de que Jesús nos quiere y siempre cuidará de nosotros.</p>	<p>IEF3.3.1 Considera la persona de Jesús de Nazaret como referente personal, con quien poder mantener un encuentro y relación.</p>	<p>IEF3.3.1 Mantiene una relación de amistad con la persona de Jesús como referencia y presencia en su vida.</p>
IEF3.4 Entiende la espiritualidad en su dimensión comunitaria como parte de una tradición histórica viva en la Iglesia católica.			
<p>IEF3.4.1 Identifica personas cercanas que mantienen una relación estrecha con Jesús.</p> <p>IEF3.4.2 Asume que la familia es un regalo de Dios.</p> <p>IEF3.4.3 Entiende que la Iglesia es el grupo de amigos de Jesús del que formamos parte.</p> <p>IEF3.4.4 Participa en celebraciones comunitarias.</p> <p>Identifica a Adela de Trenqueleon y Guillermo José Chaminade como fundadores de la familia marianista.</p>	<p>IEF3.4.1 Comparte aquello que descubre en las personas cercanas que son para él un referente de amistad con Jesús.</p> <p>IEF3.4.2 Descubre referentes de la familia marianista y de la Iglesia que aportan valor a la comunidad con su vida personal y espiritual.</p>	<p>IEF3.4.1 Identifica personas presentes y en la historia que han mantenido una relación estrecha con Jesús.</p> <p>IEF3.4.2 Practica el diálogo con otras personas para mejorar su vida personal y espiritual.</p> <p>IEF3.4.3 Es consciente de la relevancia de la comunidad eclesial en la espiritualidad cristiana.</p>	<p>IEF3.4.1 Entiende la espiritualidad en su dimensión comunitaria como parte de una tradición histórica viva actualmente en la Iglesia católica.</p>
IEF4.1 Tiene hábitos y emplea de forma habitual técnicas de concentración, escucha y atención plena.			
<p>IEF4.1.1 Inicia hábitos de escucha en el aula que le ayudan a mantener la atención hacia sus compañeros y su maestro.</p> <p>IEF4.1.2 Aprende que Jesús es el buen maestro que también necesita de una escucha atenta.</p>	<p>IEF4.1.1 Utiliza la reflexión para discernir sus propias acciones y escuchar su vivencia personal.</p> <p>IEF4.1.2. Escucha a sus compañeros con atención y los atiende en aquellas situaciones que pueden ser ayuda y apoyo.</p> <p>IEF4.1.3. Aprecia los momentos de silencio, introspección y contemplación para el autoconocimiento y percepción de lo que sucede a su alrededor.</p>	<p>IEF4.1.1 Mantiene la atención reflexiva durante periodos adecuados a su edad.</p> <p>IEF4.1.2 Es capaz de atender, expresar y reflexionar sobre sus propias vivencias y acontecimientos personales.</p> <p>IEF4.1.3 Escucha comprensivamente a otros y a la realidad que le rodea.</p> <p>IEF4.1.4 Reconoce en sí mismo una vida espiritual activa y dinámica: movimientos, tendencias internas, gustos, llamadas, mociones, conciencia, memoria, libertad, deseos.</p>	<p>IEF4.1.1 Tiene buenos hábitos y emplea de forma habitual técnicas de concentración, escucha y atención plena.</p>

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
IEF4.2 Tiene algunas herramientas para poder discernir las decisiones importantes de su vida.			
<p>IEF4.2.1 Reflexiona sobre las normas sociales que regulan la convivencia, asumiendo lo que está bien y lo que no.</p>	<p>IEF4.2.1 Toma decisiones después de una reflexión.</p> <p>IEF4.2.2 Aprende a contrastar opiniones y usar criterios para el discernimiento; conoce la Palabra de Dios como una ayuda en el discernimiento personal.</p> <p>IEF4.2.3 Revisa sus decisiones y acoge el error, no como fracaso, sino como forma de crecimiento.</p>	<p>IEF4.2.1 Describe situaciones personales en las que debe tomar decisiones libres y responsables.</p> <p>IEF4.2.2 Es consciente de que debe tomar decisiones en su vida con criterio y asumir responsabilidades y consecuencias para sí mismo, para otros y para la creación.</p> <p>IEF4.2.3 Utiliza herramientas de discernimiento acordes a su edad: pros y contras, escala de valores, petición de ayuda y consejo, clarificación de sentimientos.</p> <p>IEF4.2.4 Revisa sus decisiones y las consecuencias que han tenido.</p> <p>IEF4.2.5 Acepta las limitaciones y conflictos personales de los que va siendo consciente.</p>	<p>IEF4.2.1 Tiene algunas herramientas para poder discernir las decisiones importantes de su vida.</p>
IEF5.1 Actúa en su realidad con compasión, mejorando y cuidando el mundo como casa común, según los valores del Evangelio.			
<p>IEF5.1.1 Integra y crece en la importancia de cuidar lo que es de todos y para todos.</p> <p>IEF5.1.2 Comparte sentimientos y emociones que le ayudan a valorar la creación, la vida, las personas.</p>	<p>IEF5.1.1 Es capaz de ponerse en el lugar del otro, comprendiendo su punto de vista y su situación personal.</p> <p>IEF5.1.2 Es sensible al cuidado de las personas, de la vida, de la creación.</p>	<p>IEF5.1.1 Analiza el mundo que le rodea y es crítico con ciertas dinámicas sociales.</p> <p>IEF5.1.2 Reflexiona con otras personas sobre las posibilidades de un mundo mejor y más justo.</p> <p>IEF5.1.3 Compromete su tiempo y recursos puntualmente para la mejora de la vida en el mundo.</p> <p>IEF5.1.4 Integra la acción dentro de su espiritualidad, según la forma cristiana.</p> <p>IEF5.1.5 Integra en su vida cotidiana hábitos de cuidado de la casa común.</p> <p>IEF5.1.6 Es capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista.</p> <p>IEF5.1.7 Conoce y es sensible a los retos sociales y ecológicos del presente y futuro.</p> <p>IEF5.1.8 Considera al otro, según su capacidad, como responsabilidad propia.</p>	<p>IEF5.1.1 Actúa en su realidad con compasión, mejorando y cuidando el mundo como casa común según los valores del Evangelio.</p>

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
IEF5.2 Asume su responsabilidad personal y social desde la clave cristiana de servicio.			
<p>IEF5.2.1 Aprende la importancia de compartir, de ponerse al servicio del grupo-clase.</p> <p>IEF5.2.2 Es sensible ante la solidaridad, descubre la importancia de ayudar a aquellos que viven situaciones difíciles.</p>	<p>IEF5.2.1 Comprende la importancia de ser responsable consigo mismo, con el grupo y con los demás.</p> <p>IEF5.2.2 Crece en la práctica de compartir y servir en el grupo-clase, así como en grupos de trabajo.</p> <p>IEF5.2.3 Comparte la experiencia de ser solidario, inicia acciones solidarias con los más cercanos y en ayuda con situaciones en las que colaboramos desde el colegio.</p>	<p>IEF5.2.1 Entiende el servicio como manifestación de la espiritualidad cristiana.</p> <p>IEF5.2.2 Actúa puntualmente de forma desinteresada y gratuita.</p> <p>IEF5.2.3 Agradece el servicio que recibe de otras personas en su historia y presente más cercano.</p> <p>IEF5.2.4 Comprende y asume parcial y gradualmente su responsabilidad personal y social.</p> <p>IEF5.2.5 Manifiesta interés por implicarse en acciones de servicio cristianamente.</p>	<p>IEF5.2.1 Asume su responsabilidad personal y social desde la clave cristiana de servicio.</p>
IEF5.3 Experimenta indignación ética frente a los males e injusticias que acontecen y se cometen en el mundo, y muestra hambre y sed de justicia.			
<p>IEF5.3.1 Identifica actitudes de solidaridad y ayuda.</p> <p>IEF5.3.2 Se sensibiliza ante el sufrimiento de las personas más próximas a su entorno.</p>	<p>IEF5.3.1 Siente compasión y es sensible ante las injusticias del mundo: el hambre, la guerra, desigualdades...</p> <p>IEF5.3.2 Identifica y es capaz de denunciar injusticias que se cometen cerca de su entorno.</p>	<p>IEF5.3.1 Reconoce la diferencia entre justo e injusto, como fruto de las acciones de las personas, tanto suyas como de otros.</p> <p>IEF5.3.2 Es capaz de juzgar la realidad social con criterios evangélicos.</p> <p>IEF5.3.3 Muestra indignación ante las injusticias que identifica.</p> <p>IEF5.3.4 Contribuye, según sus posibilidades personales, con sus actos a reparar injusticias y fomentar la justicia.</p> <p>IEF5.3.5 Escoge el bien como respuesta al mal.</p>	<p>IEF5.3.1 Experimenta indignación ética frente a los males e injusticias que acontecen y se cometen en el mundo, y muestra deseo de justicia.</p>

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
IEF6.1 Se percibe a sí mismo y vive la relación consigo mismo, los otros y la realidad con confianza y esperanza.			
IEF6.1.1 ³ Asume dinámicas de autocuidado, de cuidado de los demás y del medio que le rodea valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía para construir su propia identidad.	IEF6.1.1 Asume dinámicas de autocuidado, de cuidado de los demás y del medio que le rodea valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía para construir su propia identidad.	<p>IEF6.1.1 Reflexiona sobre sí mismo reconociendo capacidades y límites.</p> <p>IEF6.1.2 Mantiene una actitud de apertura esperanzada hacia los demás.</p> <p>IEF6.1.3 Se relaciona con grupos de compañeros y amigos: ayuda mutua, compromiso y fidelidad, servicio.</p> <p>IEF6.1.4 Proyecta la historia como un futuro mejor para la humanidad.</p> <p>IEF6.1.5 Asume su cuota de responsabilidad para el futuro de la humanidad y de la casa común.</p> <p>IEF6.1.6 Formula sus propias creencias, en un lenguaje de confianza y de esperanza vital y existencial.</p>	IEF6.1.1 Se percibe a sí mismo y vive la relación consigo mismo, los otros y la realidad con confianza y esperanza.
IEF6.2 Vive la fe cristiana como adhesión y confianza en la persona de Jesús como el referente fundamental de la propia vida.			
IEF6.2.1 Asume sencillos hábitos de oración como manera de relacionarse con Jesús y confiar en él en el día a día.	<p>IEF6.2.1 Tiene a Dios y a Jesús en un lugar preferente en su propia vida participando en acciones que le aproximan a Él: oraciones, encuentros...</p> <p>IEF6.2.2 Descubre que debe cuidar la relación con Jesús del mismo modo que cuida la relación consigo mismo, con su familia, sus amigos...</p> <p>IEF6.2.3 Descubre que la relación con la trascendencia le aporta algo valioso para su vida.</p>	<p>IEF6.2.1 Tiene referentes personales que le ayudan a formar su personalidad y tomar opciones.</p> <p>IEF6.2.2 Comprende a Jesús como una persona especial con la que poder mantener una relación de guía, aprendizaje, criterio y adhesión personal.</p> <p>IEF6.2.3 Es capaz de tener momentos de apertura a la trascendencia y relación con Jesús con la guía de otras personas.</p>	IEF6.2.1 Vive la fe cristiana como adhesión y confianza en la persona de Jesús como el referente fundamental de la propia vida.
IEF6.3 Vive la relación con Jesús como un encuentro alegre.			
IEF6.3.1 Vive la relación con Jesús como un encuentro alegre.	IEF6.3.1 Vive la relación con Jesús como un encuentro alegre.	<p>IEF6.3.1 Identifica la alegría como un rasgo esencial y vitalmente importante de la espiritualidad cristiana.</p> <p>IEF6.3.2 Diferencia formas de alegría: diversión, entusiasmo, agradecimiento, vitalidad...</p>	IEF6.3.1 Vive la relación con Jesús como un encuentro alegre.

³ Adaptación de la competencia específica 4 del desarrollo del área CRECIMIENTO EN ARMONÍA de Ed. Infantil (LOMLOE).

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
IEF7.1 Valora la dimensión religiosa y espiritual y sus distintas expresiones en sí mismo y en otros.			
IEF7.1.1 Entiende que todos podemos ser amigos de Jesús.	IEF7.1.2 Descubre que Jesús es amigo de todos y está presente siempre, afianzando su relación con Jesús.	IEF7.1.1 Valora su propia tradición religiosa adecuadamente. IEF7.1.2 Convive sanamente con personas diversas. IEF7.1.3 Respeta opciones diferentes a la suya fruto de la libertad. IEF7.1.4 Expresa sus convicciones, opciones y creencias en un debate, siendo capaz de dar razones comprensibles y justificadas. IEF7.1.5 Enriquece e integra espiritualmente su vida con el testimonio de otras personas.	IEF7.1.1 Valora la dimensión religiosa y espiritual y sus distintas expresiones en sí mismo y en otros.
IEF7.2 Expresa sus convicciones, sus preguntas y su experiencia espiritual con naturalidad y sencillez.			
IEF7.2.1 Habla de Dios, Jesús y María con naturalidad.	IEF7.2.1 Comparte su experiencia espiritual con sencillez.	IEF7.2.1 Reflexiona sus creencias y se interroga sobre ellas. IEF7.2.2 Comparte puntualmente con otras personas sus inquietudes y progresos personales. IEF7.2.3 Personaliza expresiones básicas de confianza y fe con un lenguaje propio y significativo para su momento vital. IEF7.2.4 Manifiesta interés por conversaciones y diálogos profundos.	IEF7.2.1 Expresa sus convicciones, sus preguntas y su experiencia espiritual con naturalidad y sencillez.
IEF7.3 Tiene una visión de Dios y la espiritualidad abierta a ser depurada, que le hace crítico y resistente a la manipulación e intolerancia religiosa.			
IEF7.3.1 Aprende vocabulario adecuado para construir su lenguaje sobre Dios y la fe que le sirve de cimiento para su comprensión futura.	IEF7.3.1 Enriquece progresivamente su imagen de Dios y su lenguaje religioso para expresar la experiencia religiosa suya y de otras personas.	IEF7.3.1 Es crítico ante la manipulación de personas, sentimientos y creencias, tanto en sí mismo como en otros. IEF7.3.2 Contribuye a la comprensión de la religión como un fenómeno humano amplio y diverso. IEF7.3.3 Reconoce los peligros de la intolerancia religiosa y sus consecuencias. IEF7.3.4 Distingue la religión en su manifestación buena y bella de otras que la reducen y radicalizan violentamente.	IEF7.3.1 Tiene una visión de Dios y la espiritualidad abierta que le hace crítico y resistente a la manipulación e intolerancia religiosa.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
IEF8.1 Se pregunta sobre el sentido de la vida y conoce y formula las principales respuestas que ofrece la filosofía y la religión.			
IEF8.1.1 Formula con libertad preguntas sobre temas relacionados con el sentido (enfermedad, muerte, dolor...).	IEF8.1.1 Se inicia a las preguntas sobre el sentido buscando respuestas más trascendentales. IEF8.1.2 Va descubriendo que existen respuestas que ha dado la filosofía y la religión a las preguntas sobre el sentido.	IEF8.1.1 Se plantea preguntas sobre el sentido de la vida y busca respuestas a ellas. IEF8.1.2 Conoce algunas de las respuestas que da la filosofía y la religión a las preguntas sobre el sentido.	IEF8.1.1 Se plantea preguntas sobre el sentido de la vida y conoce y puede formular las principales respuestas de la filosofía y la religión.
IEF8.2 Elabora y argumenta sus propias respuestas a las preguntas sobre el sentido.			
IEF8.2.1 Habla con naturalidad de los temas sobre el sentido (origen de la vida, muerte...).	IEF8.2.1 Es capaz de responder, conforme a su edad, a las preguntas sobre el sentido.	IEF8.2.1 Elabora respuestas propias a las preguntas sobre el sentido de la vida, considerando algunas de la filosofía y la religión.	IEF8.2.1 Elabora y argumenta sus propias respuestas a las preguntas sobre el sentido.
IEF9.1 Formula los elementos fundamentales de la religión cristiana.			
IEF9.1.1 Sabe nombrar algunos elementos de la fe cristiana comprensibles a su edad que reconoce en su propia vida cotidiana.	IEF9.1.1 Reconoce algunos de los principales elementos de la religión cristiana y conoce su significado.	IEF9.1.1 Identifica los principales elementos de la religión cristiana y comprende su significado.	IEF9.1.1 Formula los elementos fundamentales de la religión cristiana y conoce su significado.
IEF9.2 Reconoce en experiencias propias y/o ajenas algunos de los elementos de la fe.			
IEF9.2.1 Expresa con libertad y espontaneidad en la oración.	IEF9.2.1 Conecta algún acontecimiento de su vida o de la de otros con la fe cristiana.	IEF9.2.1 Es capaz de interpretar acontecimientos de la vida cotidiana propia o de otros a la luz de la fe cristiana.	IEF9.2.1 Reconoce en experiencias propias y/o ajenas algunos de los elementos de la fe.

REALIDADES EDUCATIVAS DESDE LAS QUE SE TRABAJA ESTA LÍNEA

- El ámbito pastoral, tanto escolar como extraescolar, especialmente los grupos de fe (Guinomai, Catecumenado...).
- La pastoral familiar que busca crear una comunidad de fe.
- La oración de la mañana.
- El *Encuentro con Jesús* en todas sus etapas.
- El plan de educación de la interioridad.
- El área de Religión en cada etapa.
- El Plan de Acción Tutorial.
- El plan de educación afectivo-sexual “Creados para amar”.
- El Itinerario WE, de educación en el encuentro, el cuidado de la Tierra y el bien común y el plan de voluntariado.
- El diálogo fe-cultura en el conjunto de la propuesta curricular y extracurricular.
- Los espacios, especialmente los espacios religiosos, los espacios naturales y los espacios de descanso del colegio, así como la iconografía religiosa.
- Las actividades de verano vinculadas a la pastoral (campamentos, Camino de Santiago...).



CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Línea de desarrollo
educativo



DEFINICIÓN DE LÍNEA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Todo ser humano busca conocer la verdad. Su corazón desea dar respuesta a los grandes interrogantes de la vida humana y el mundo. Las matemáticas, la ciencia y la tecnología, abren el camino al conocimiento riguroso y preciso de la realidad. Consciente de sus logros, de sus posibilidades y límites, la ciencia y la tecnología aportan su voz a la búsqueda de una verdad polifónica en diálogo con otros saberes.

El primer compromiso de esta línea educativa es el de proporcionar conocimientos científicos en su lenguaje matemático y su aplicación tecnológica, con rigor, con visión histórica y crítica, mostrando su valor, pero también sus límites.

Dicho compromiso se complementa con el de alentar la inquietud científica por saber más, inquietud que nace del cuestionamiento y el asombro ante todo lo que queda por conocer.

El tercer compromiso de esta línea educativa es el de despertar la conciencia ética por la propia evolución de la ciencia y la tecnología, las cuales han supuesto enormes avances para la humanidad, pero también la han colocado frente a dilemas éticos de gran envergadura. De manera especial se promoverá una reflexión, según la edad, sobre las posibilidades y riesgos asociados al mundo digital.

En nuestra visión, el ser humano es imagen del Dios creador y colabora con este en la transformación del mundo para conducirlo hacia su fin. Para ello, se sirve del conocimiento científico y su aplicación técnica. El poder que este conocimiento y estas herramientas ponen en sus manos le plantean una enorme responsabilidad que exige una profunda reflexión ética la cual, iluminada por la fe, ha de discernir sus oportunidades y riesgos, para actuar en consecuencia.

La línea Ciencia y tecnología tiene conexión con el resto de las líneas. Destacamos algunos ejemplos de cómo se vinculan entre ellas.

Comunicación. Las matemáticas son un lenguaje para la observación y descripción al servicio de la ciencia y la tecnología. La precisión de este lenguaje contribuye a que el alumno se exprese con corrección y claridad en todos los ámbitos. El saber científico se transmite y divulga con un lenguaje propio, que hay que conocer y



manejar. La propia competencia en lectoescritura es determinante para lograr los objetivos de la línea Ciencia y tecnología.

Desarrollo y cuidado del cuerpo. Los avances científicos y la tecnología ofrecen respuestas a determinadas enfermedades, aportando posibles soluciones y tratamientos para el desarrollo y cuidado del cuerpo. Esta línea también aporta criterio para el buen uso de la tecnología en lo que se refiere a la prevención y desarrollo de buenos hábitos.

Dimensión artística. Hay conexión entre arte y ciencia según los principios del ámbito STEAM (ciencia-tecnología-ingeniería-arte-matemáticas) y vínculos con la arquitectura, música, diseño, fotografía, juego, deporte... Esta conexión permite apreciar igualmente la belleza que se encierra en numerosas creaciones de la matemática, la ciencia y la tecnología.

Ética y convivencia. Se aportan mutuamente una conciencia crítica bien informada sobre los avances de la ciencia y la tecnología para el desarrollo de las personas y la sociedad. El científico es responsable respecto de los fines hacia los cuales dirige su investigación y del uso de los medios técnicos y tecnológicos de los que dispone.

Interioridad, espiritualidad y fe. El diálogo fe-ciencia encontrará a su vez complementariedad en el modo en que cada una de ellas busca y se aproxima a la verdad. Ambas líneas pueden coincidir en el análisis crítico sobre el uso de la tecnología digital puede afectar a nuestra salud espiritual.

Relación con la naturaleza. Tienen numerosos puntos en común, además de los múltiples vínculos de conocimiento que las ciencias naturales tiene con las matemáticas, la ciencia y la tecnología, lo que obligará a coordinar su estudio. Por ejemplo, ambas líneas abordan la gestión de residuos (tecnológicos en este caso), aspecto muy educativo que favorece la participación de los alumnos. Es igualmente importante que la defensa y promoción del equilibrio ambiental se sostenga en criterios científicos probados.

Relación con pueblos y culturas. La tecnología y el conocimiento científico compartidos favorecen una relación entre pueblos y culturas que rompe las barreras y nos hermana como seres pensantes, corresponsables unos de otros. El vínculo de ambas líneas ofrece criterios para responder teórica y prácticamente al reto de la multiculturalidad.

PRINCIPIOS QUE INSPIRAN LA LIDE

1. LAS MATEMÁTICAS, LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES, LA TECNOLOGÍA Y LAS HUMANIDADES SON SABERES INTERCONECTADOS

Las grandes protagonistas de esta línea, las matemáticas, las ciencias experimentales y la tecnología, junto con las humanidades, no son disciplinas aisladas, sino que guardan una mutua relación. Sus aportaciones y búsquedas adquieren un mayor sentido para los alumnos cuando ven su interdependencia a través de actividades multidisciplinares ocasionales.

"La tradición marianista, en boca de Hoffer, denomina estos aprendizajes como «humanidades científicas y técnicas» y les exige ante todo que «consientan en estar al servicio del hombre en lugar de ser su tirano»". (*Pedagogía Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, p. 136)

"En efecto, buscamos un colegio completo, equilibrado, [...] «de sólida enseñanza humanística pero fuerte en ciencias; un colegio en el que la educación tenga la primacía sobre la mera instrucción; un colegio de espíritu cristiano con círculos de estudios sociales para los mayores»". (P. DOMINGO LÁZARO)

2. LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA SON EXPRESIÓN DEL ESPÍRITU DE SUPERACIÓN Y DE LA CREATIVIDAD DE LA PERSONA

La ciencia y la tecnología son expresión del espíritu de superación, de la creatividad del espíritu humano y del trabajo en equipo, están al servicio de las mejores aspiraciones humanas y solo sirven en tanto dignifican y contribuyen a llevar a su plenitud la obra del Creador.

3. LA EXPERIMENTACIÓN ES UN ELEMENTO BÁSICO DE GRAN AYUDA EN LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES

La pedagogía de las ciencias experimentales no debe dar la espalda a la experimentación, sino contar con ella ya que es la base del saber tecnocientífico. Deberá, por tanto, ocupar un lugar destacado en su desarrollo didáctico.

4. LA CIENCIA ES UN SABER RIGUROSO

La ciencia, en su expresión matemática y su metodología experimental, amplía la razón humana, purificándola de las creencias y opiniones infundadas. Al mismo

tiempo, el cultivo de otras dimensiones de la razón evita caer en la reducción del cientificismo. Las ciencias empíricas reconocen sus limitaciones a la hora de explicar completamente la vida, el entramado de todas las criaturas y el conjunto de la realidad.

5. LA MATEMÁTICA, LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA SON LUGAR PRIVILEGIADO DE DIÁLOGO ENTRE LA CIENCIA Y LA FE

Dicho diálogo forma parte de la acción evangelizadora de la Iglesia y de toda escuela cristiana, que permanecen atentas a los avances científicos para contar con ellos en la búsqueda de la verdad y para iluminarlos con la luz de la fe y de la ley natural, con el fin de procurar que respeten siempre la centralidad y el valor supremo de la persona. Este diálogo forma parte ineludible del crecimiento y maduración en su vida intelectual y espiritual.

6. EL DESARROLLO DE ESTA LÍNEA NECESITA UNA ADECUADA INTERCONEXIÓN CIENCIA-TECNOLOGÍA-SOCIEDAD

Ciencia, tecnología y belleza: la tecnociencia, bien orientada, no solo es capaz de producir cosas realmente valiosas para mejorar la calidad de vida del ser humano... También es capaz de producir lo bello y de hacer saltar al ser humano, inmerso en el mundo material, al ámbito de la belleza. (*Laudato si'*, 103)

Ciencia, tecnología y poder: no todo incremento de poder constituye sin más un progreso si no se vincula a ciertos valores humanos. Los avances tecnocientíficos deben manejarse con responsabilidad y conciencia ética, vinculándolos a la búsqueda de la verdad, del bien, de la libertad y dignidad de las personas. (*Laudato si'*, 105; *Caritas in veritate*, 70)

Ciencia, tecnología y conciencia de límite: no es posible la idea de un crecimiento ilimitado que presupone la disponibilidad infinita de los bienes del planeta. Es preciso educar en la conciencia de la finitud de los recursos y de la responsabilidad por un uso cuidadoso y responsable. (*Laudato si'*, 106)

Ciencia, tecnología y sociopolítica: el paradigma tecnocrático tiende a ejercer su dominio sobre la economía y la política, las cuales asumen todo desarrollo tecnológico en función de su rédito. Es preciso educar en la creencia de que el crecimiento económico y tecnológico tiene un sentido y un fin, el cual debe garantizar el desarrollo humano integral y la inclusión social. (*Laudato si'*, 109, 112)

Ciencia, tecnología y bienestar: educamos para promover y aprovechar las inmensas posibilidades de mejora de la calidad de vida que ofrece el desarrollo tecnológico, pero no renunciamos a preguntarnos por los fines y el sentido de todo, a fin de hacernos corresponsables del cuidado de todos los seres humanos y del planeta entero. (*Laudato si'*, II3, II4)

PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Es competente en el saber científico y consciente en el uso de la tecnología, al servicio del diálogo fe-cultura y del desarrollo humano.

OBJETIVOS EDUCATIVOS PARA ESTA LÍNEA

Conocer y comprender el mundo a través de los lenguajes matemático, científico y tecnológico, poniéndolos al servicio del bien común. Discernir las posibilidades, las limitaciones y el fin último de la ciencia, abriendo la razón a que sea iluminada por la fe.

1. Alcanzar una buena competencia matemática, científica y técnica, acorde a la madurez del alumno y sus capacidades.
2. Entender y asumir que las matemáticas y la ciencia deben aplicarse a la configuración y buen uso de un entorno tecnológico y digital que promueva el crecimiento integral y otorgue dirección y sentido humanizador a los avances tecnocientíficos de la humanidad.
3. Tratar el estudio de las matemáticas como un medio para educar el razonamiento lógico, el rigor intelectual, la capacidad de abstracción y la precisión en el lenguaje.
4. Utilizar el lenguaje matemático como un lenguaje para la observación y descripción rigurosa de la naturaleza.

5. Comprobar de manera práctica el valor de la experimentación como herramienta científica y pedagógica para estudiar los principios y leyes que describen los fenómenos físicos.
6. Tomar conciencia de que las matemáticas y la ciencia se aplican a la configuración de un entorno tecnológico que promueve los grandes avances de la humanidad. Asumir nuestra responsabilidad y compromiso ético para el buen uso de esos avances y para humanizar la tecnología. Incorporarse lúcida, creativa y críticamente al uso y disfrute de los medios digitales desde un criterio humanizador.
7. Establecer la conexión ciencia-tecnología-sociedad-arte, poniendo la ciencia y la tecnología al servicio de la sociedad, otorgando sentido y orientando los avances de la humanidad, así como valorando la dimensión artística de este ámbito.
8. Educar en un uso sano de la tecnología (especialmente la digital) guiado por un espíritu crítico y constructivo que aporte saberes, herramientas y criterios adecuados para su uso.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA CIENCIA Y TECNOLOGÍA	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRIPTOR DEL PERFIL DE SALIDA
1. Alcanzar una buena competencia matemática, científica y técnica, acorde a la madurez del alumno y a sus capacidades.	• Personas profesionalmente bien preparadas.	CT1.1 Formula sus propias preguntas y examina las respuestas, propias y de otros, para generar diálogos, desarrollar procesos de búsqueda e inferir posibles soluciones.
		CT1.2 Participa del proceso de aprendizaje de las ciencias y las matemáticas y domina sus principios básicos tales como la observación, la reflexión, el razonamiento, la experimentación y la resolución de problemas.
		CT1.3 Resuelve, analiza situaciones y problemas científico-matemáticos de manera estructurada, lógica y razonada, aplicando diferentes saberes, estrategias y métodos.
2. Entender y asumir que las matemáticas y la ciencia deben aplicarse a la configuración y buen uso de un entorno tecnológico y digital que promueva el crecimiento integral y otorgue dirección y sentido humanizador a los avances tecnocientíficos de la humanidad.	• Personas profesionalmente bien preparadas. • Personas solidarias y comprometidas.	CT2.1 Es consciente de que las matemáticas, en cuanto método riguroso, y las ciencias aplicadas a la configuración de un entorno tecnológico, promueven el desarrollo integral de las personas.
		CT2.2 Reconoce que las matemáticas y la ciencia permiten los avances tecnocientíficos de la humanidad y le presentan nuevos retos.
		CT2.3 Es consciente de que las ciencias deben humanizar e ir encaminadas a construir un mundo más justo.
3. Tratar el estudio de las matemáticas como un medio para educar el razonamiento lógico, el rigor intelectual, la capacidad de abstracción y la precisión en el lenguaje.	• Personas profesionalmente bien preparadas.	CT3.1 Reconoce la importancia que tienen las matemáticas para desarrollar su capacidad de razonamiento lógico, su rigor intelectual, su capacidad de abstracción y su precisión en el lenguaje.
4. Utilizar el lenguaje matemático como un lenguaje para la observación y descripción rigurosa de la naturaleza.	• Personas profesionalmente bien preparadas.	CT4.1 Utiliza el lenguaje matemático y técnico con precisión en la observación y descripción de la naturaleza, así como para predecir fenómenos y valorar sus riesgos.
5. Comprobar de manera práctica el valor de la experimentación como herramienta científica y pedagógica para estudiar los principios y leyes que describen los fenómenos físicos.	• Personas profesionalmente bien preparadas.	CT5.1 Se aproxima a la ciencia y al método científico a través de la experimentación como herramienta para inducir principios y leyes que describen los fenómenos físicos.

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA CIENCIA Y TECNOLOGÍA	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRIPTOR DEL PERFIL DE SALIDA
<p>6. Tomar conciencia de que las matemáticas y la ciencia se aplican a la configuración de un entorno tecnológico que promueve los grandes avances de la humanidad. Asumir nuestra responsabilidad y compromiso ético para el buen uso de esos avances y para humanizar la tecnología. Incorporarse lúcida, creativa y críticamente al uso y disfrute de los medios digitales desde un criterio humanizador.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que sepan situarse ante las cosas con libertad. 	<p>CT6.1 Es consciente de que la ciencia, las matemáticas y la tecnología promueven los grandes avances de la humanidad y actúa de manera responsable ante dichos avances.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Personas profesionalmente bien preparadas. 	<p>CT6.2 Conoce y asume las oportunidades y riesgos que la ciencia y la tecnología aportan al desarrollo de la humanidad.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Personas solidarias y comprometidas. 	<p>CT6.3 Asume responsabilidad y compromiso ético para el buen uso de los avances tecnológicos y contribuye a humanizar la tecnología y ponerla al servicio de la humanidad. Es sensible a la brecha digital y a la separación que genera en la sociedad el acceso a determinados conocimientos y técnicas.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que vivan desde la alegría. 	<p>CT6.4 Hace un uso cuidadoso, orientado al bien, prudente y valiente, de la tecnología, analizando las repercusiones y participando en ella con espíritu crítico y responsable.</p> <p>CT6.5 Aprovecha creativamente y disfruta de manera lúcida del uso de la tecnología.</p>
<p>7. Establecer la conexión ciencia-tecnología-sociedad-arte, poniendo la ciencia y la tecnología al servicio de la sociedad, otorgando sentido y orientando los avances de la humanidad, así como valorando la dimensión artística de este ámbito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que cultiven su interioridad. 	<p>CT7.1 Reflexiona sobre la conexión entre ciencia, tecnología y sociedad a través del conocimiento y del pensamiento crítico.</p>
		<p>CT7.2 Valora y desarrolla la dimensión artística de la tecnología.</p>
<p>8. Educar en un uso sano de la tecnología (especialmente la digital) guiado por un espíritu crítico y constructivo que aporte saberes, herramientas y criterios adecuados para su uso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas solidarias y comprometidas. 	<p>CT8.1 Sigue con sensibilidad los criterios y directrices que se establecen en el colegio para el uso de la tecnología. Y extrapola dichos criterios y directrices a otros contextos de la vida fuera de la escuela.</p>
		<p>CT8.2 Muestra sensibilidad por el impacto de la tecnología en el medioambiente.</p>
		<p>CT8.3 Utiliza de forma responsable la tecnología, especialmente en las relaciones con los otros, y muestra respeto a la propiedad intelectual y la privacidad.</p>
		<p>CT8.4 Cuida su propia seguridad digital y su privacidad digital. Es respetuoso y tolerante con otros en este ámbito.</p>

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA POR ETAPAS

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
CTI.1 Formula sus propias preguntas y examina las respuestas, propias y de otros, para generar diálogos, desarrollar procesos de búsqueda e inferir posibles soluciones.			
CTI.1 Formula sus propias preguntas ante la realidad.	CTI.1 Formula preguntas y valora las respuestas desde los nuevos conocimientos. Conoce el lenguaje de la evidencia.	CTI.1 Formula sus propias preguntas y examina las respuestas, propias y de otros, para generar diálogos, desarrollar procesos de búsqueda e inferir posibles soluciones.	CTI.1 Formula sus propias preguntas y examina las respuestas, propias y de otros, para generar diálogos, desarrollar procesos de búsqueda e inferir posibles soluciones.
CTI.2 Participa del proceso de aprendizaje de las ciencias y las matemáticas a través de la observación, reflexión, razonamiento y experimentación, empleando métodos deductivos e inductivos propios del razonamiento matemático.			
CTI.2 Participa de campañas/acciones para preservar el medioambiente, aplicando principios éticos...	CTI.2.1 Participa y toma conciencia de campañas/acciones para preservar el medioambiente, aplicando principios éticos... CTI.2.2 Son capaces de utilizar diferentes herramientas de medida. CTI.2.3 Realiza de forma autónoma/guiada sencillos proyectos para generar un producto final.	CTI.2 Participa del proceso de aprendizaje de las ciencias y las matemáticas a través de la observación, razonamiento y experimentación (mide, manipula...), empleando métodos deductivos e inductivos propios del razonamiento matemático.	CTI.2 Participa del proceso de aprendizaje de las ciencias y las matemáticas a través de la observación, reflexión, razonamiento y experimentación, empleando métodos deductivos e inductivos propios del razonamiento matemático.
CTI.3 Resuelve y analiza situaciones y problemas científico-matemáticos de manera estructurada, lógica y razonada, aplicando diferentes saberes, estrategias y métodos.			
CTI.3 Relaciona cómo funcionan las cosas con situaciones de su día a día.	CTI.3 Resuelve problemas matemáticos de manera razonada, aplicando diferentes métodos.	CTI.3 Resuelve y analiza situaciones y problemas científico-matemáticos de manera estructurada, lógica y razonada, aplicando diferentes saberes, estrategias y métodos.	CTI.3 Resuelve y analiza situaciones y problemas científico-matemáticos de manera estructurada, lógica y razonada, aplicando diferentes saberes, estrategias y métodos.
CT2.1 Es consciente de que las matemáticas, en cuanto método riguroso, y las ciencias aplicadas a la configuración de un entorno tecnológico promueven el desarrollo integral de las personas.			
CT2.1 Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar algunas situaciones de aprendizaje que ocurren en el entorno escolar/cotidiano.	CT2.1 Utiliza el pensamiento científico para desarrollar/implementarse en algunas situaciones de aprendizaje que ocurren en el entorno escolar/cotidiano.	CT2.1 Es consciente de que las matemáticas y la ciencia aplicadas a la configuración de un entorno tecnológico promueven el desarrollo integral de las personas.	CT2.1 Es consciente de que las matemáticas, en cuanto método riguroso, y las ciencias aplicadas a la configuración de un entorno tecnológico promueven el desarrollo integral de las personas.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
CT2.2 Reconoce que las matemáticas y la ciencia permiten los avances tecnocientíficos de la humanidad y le presentan nuevos retos.			
CT2.2 Comienza a relacionar las matemáticas con los distintos avances tecnocientíficos.	CT2.2 Reconoce que las matemáticas y las ciencias experimentales nos permiten avanzar en sociedad.	CT2.2 Conoce y valora avances de las matemáticas y la ciencia que han permitido los avances tecnocientíficos de la humanidad.	CT2.2 Reconoce que las matemáticas y la ciencia permiten los avances tecnocientíficos de la humanidad y le presentan nuevos retos.
CT2.3 Es consciente de que las ciencias no deben deshumanizarse y deben ir encaminadas a construir un mundo más justo.			
CT2.3 Descubre la relación entre la tecnología y los usos de esta para ayudar a mejorar el entorno próximo.	CT2.3 Conoce los límites éticos del uso de la tecnología, porque conoce sus consecuencias.	CT2.3 Es consciente de que las ciencias no deben deshumanizarse y deben ir encaminadas a construir un mundo más justo.	CT2.3 Es consciente de que las ciencias no deben deshumanizarse y deben ir encaminadas a construir un mundo más justo.
CT3.1 Reconoce la importancia que tienen las matemáticas para desarrollar su capacidad de razonamiento lógico, su rigor intelectual, su capacidad de abstracción y su precisión en el lenguaje.			
CT3.1 Reconoce la importancia de las matemáticas para las cosas que ocurren en su entorno.	CT3.1 Reconoce la importancia que tienen las matemáticas para desarrollar su capacidad de razonamiento lógico.	CT3.1 Reconoce la importancia que tienen las matemáticas para desarrollar su capacidad de razonamiento lógico, su rigor intelectual, su capacidad de abstracción y su precisión en el lenguaje.	CT3.1 Reconoce la importancia que tienen las matemáticas para desarrollar su capacidad de razonamiento lógico, su rigor intelectual, su capacidad de abstracción y su precisión en el lenguaje.
CT4.1 Utiliza el lenguaje matemático y técnico con precisión en la observación y descripción de la naturaleza, así como para predecir fenómenos y valorar sus riesgos.			
CT4.1 Interpreta figuras geométricas que ve en la naturaleza.	CT4.1.1 Es capaz de resolver una situación de aprendizaje aplicando lenguaje matemático. CT4.1.2 Interpreta fenómenos naturales.	CT4.1 Utiliza las matemáticas como lenguaje para la observación y descripción de la naturaleza.	CT4.1 Utiliza el lenguaje matemático y técnico con precisión en la observación y descripción de la naturaleza, así como para predecir fenómenos y valorar sus riesgos.
CT5.1 Se aproxima a la ciencia y al método científico a través de la experimentación como herramienta para inducir principios y leyes que describen los fenómenos físicos.			
CT5.1 Conoce, comprende y se hace preguntas sobre los fenómenos físicos a través de la experimentación y la manipulación.	CT5.1.1 Utiliza el pensamiento científico, usa algunos métodos inductivos, lógicos o propios del razonamiento. CT5.1.2 Realiza sencillos experimentos para comprender los elementos trabajados en el aula y generar hipótesis.	CT5.1 Se aproxima a la ciencia y al método científico a través de la experimentación como herramienta para inducir principios y leyes que describen los fenómenos físicos.	CT5.1 Se aproxima a la ciencia y al método científico a través de la experimentación como herramienta para inducir principios y leyes que describen los fenómenos físicos.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
CT6.1 Es consciente que la ciencia, las matemáticas y la tecnología promueven los grandes avances de la humanidad, y actúa de manera responsable ante dichos avances.			
CT6.1 Se interesa y actúa de manera responsable ante los avances de la humanidad.	CT6.1.1 Entiende que ciencia y tecnología son un motor de la sociedad y los cambios. CT6.1.2 Reconoce grandes avances de la humanidad relacionados con la ciencia y la tecnología.	CT6.1 Es consciente de la importancia que ciencia, matemáticas y tecnología han tenido en los grandes avances de la humanidad, y actúa de manera responsable ante dichos avances.	CT6.1 Es consciente que la ciencia, las matemáticas y la tecnología promueven los grandes avances de la humanidad, y actúa de manera responsable ante dichos avances.
CT6.2 Conoce y asume las oportunidades y riesgos que la ciencia y la tecnología aportan al desarrollo de la humanidad.			
CT6.2 Empieza a conocer los riesgos y oportunidades ante el uso de la tecnología.	CT6.2 Conoce los riesgos y adopta medidas ante el uso de la tecnología para proteger su dispositivo o a él mismo.	CT6.2 Conoce y es consciente de las oportunidades y riesgos que la ciencia y la tecnología aportan al desarrollo de la humanidad.	CT6.2 Conoce y asume las oportunidades y riesgos que la ciencia y la tecnología aportan al desarrollo de la humanidad.
CT6.3 Asume responsabilidad y compromiso ético para el buen uso de los avances tecnológicos, y contribuye a humanizar la tecnología y ponerla al servicio de la humanidad. Es sensible a la brecha digital y a la separación que genera en la sociedad el acceso a determinados conocimientos y técnicas.			
CT6.3 Hace un uso adecuado de la tecnología.	CT6.3.1 Asume algunas responsabilidades en el uso de la tecnología. CT6.3.2 Toma conciencia de las diferencias y desigualdades que hay en el mundo respecto al acceso a la tecnología.	CT6.3 Asume responsabilidad y compromiso ético para el buen uso de los avances tecnológicos. Es sensible a la brecha digital y a la separación que genera en la sociedad el acceso a determinados conocimientos y técnicas.	CT6.3 Asume responsabilidad y compromiso ético para el buen uso de los avances tecnológicos, y contribuye a humanizar la tecnología y ponerla al servicio de la humanidad. Es sensible a la brecha digital y a la separación que genera en la sociedad el acceso a determinados conocimientos y técnicas.
CT6.4 Hace un uso cuidadoso, orientado al bien, prudente y valiente, de la tecnología, analizando las repercusiones y participando en ella con espíritu crítico y responsable.			
CT6.4.1 Aplica hábitos de uso responsable ante el uso de la tecnología. CT6.4.2 Hace buen uso y cuida de los materiales y dispositivos.	CT6.4.1 Adopta hábitos de uso responsable. Conoce y hace uso de recursos de libre utilización. CT6.4.2 Comprende la necesidad de autorregularse y establecer límites en el uso de la tecnología.	CT6.4 Hace un uso cuidadoso de la tecnología, analizando sus repercusiones. Comprende la necesidad de autorregularse y establecer límites en el uso de la tecnología.	CT6.4 Hace un uso cuidadoso, orientado al bien, prudente y valiente, de la tecnología, analizando las repercusiones y participando en ella con espíritu crítico y responsable.
CT6.5 Aprovecha creativamente y disfruta de manera lúcida del uso de la tecnología.			
CT6.5 Descubre y valora el uso de tecnología manipulativa como medio de creación y de relación con el entorno.	CT6.5 Crea y reelabora contenidos digitales en distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo...) mediante el uso de diferentes herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conocimientos.	CT6.5 Disfruta del uso de la tecnología de manera lúcida y creativa.	CT6.5 Aprovecha creativamente y disfruta de manera lúcida del uso de la tecnología.



INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
CT7.1 Reflexiona sobre la conexión entre ciencia, tecnología y sociedad a través del conocimiento y del pensamiento crítico.			
CT7.1 Conoce algunos hechos históricos, sociales, cambios culturales que nos llevan al momento actual.	CT7.1 Es capaz de ver la relación entre los avances tecnológicos y científicos con las necesidades que surgen en la sociedad. Y es crítico con esas necesidades creadas.	CT7.1 Relaciona y valora la conexión entre ciencia, tecnología y sociedad a través del conocimiento y del pensamiento subjetivo.	CT7.1 Reflexiona sobre la conexión entre ciencia, tecnología y sociedad a través del conocimiento y del pensamiento crítico.
CT7.2 Valora y desarrolla la dimensión artística de la tecnología.			
CT7.2 Se inicia en el uso de herramientas sencillas. Reconoce mediante distintas expresiones artísticas el patrimonio de valor cultural.	CT7.2.1 Usa herramientas digitales para crear contenido o producciones artísticas. CT7.2.2 Se convierte en “creador” en lugar de “consumidor”. CT7.2.3 Se inicia en el uso de distintas técnicas audiovisuales. CT7.2.4 Diseña/recrea sencillos modelos.	CT7.2 Valora y desarrolla la dimensión artística de la tecnología.	CT7.2 Valora y desarrolla la dimensión artística de la tecnología.
CT8.1 Sigue con sensibilidad los criterios y directrices que se establecen en el colegio para el uso de la tecnología. Y extrapola dichos criterios y directrices a otros contextos de la vida fuera de la escuela.			
CT8.1 Comprende que no debe abusarse del uso de la tecnología. Acepta que se les debe limitar el tiempo en pantallas al recomendado para su edad.	CT8.1 Sigue los criterios y directrices que se establecen en el colegio para el uso de la tecnología.	CT8.1 Sigue con sensibilidad los criterios y directrices que se establecen en el colegio para el uso de la tecnología.	CT8.1 Sigue con sensibilidad los criterios y directrices que se establecen en el colegio para el uso de la tecnología. Y extrapola dichos criterios y directrices a otros contextos de la vida fuera de la escuela.
CT8.2 Muestra sensibilidad por el impacto de la tecnología en el medioambiente.			
	CT8.2 Conoce y muestra sensibilidad por el impacto de la tecnología en el medioambiente.	CT8.2 Muestra sensibilidad por el impacto de la tecnología en el medioambiente.	CT8.2 Muestra sensibilidad por el impacto de la tecnología en el medioambiente.
CT8.3 Utiliza de forma responsable la tecnología, especialmente en las relaciones con los otros, y muestra respeto a la propiedad intelectual y la privacidad.			
CT8.3 Conoce el uso de la tecnología como medio de relación con otras personas.	CT8.3.1 Usa la tecnología como medio de relación con otras personas y como herramienta de atención a la diversidad. CT8.3.2 Reconoce la autoría de contenido, así como el correcto uso de los mismos (propiedad intelectual).	CT8.3 Asume el uso responsable de la tecnología, especialmente en las relaciones con los otros, y muestra respeto a la propiedad intelectual y la privacidad.	CT8.3 Utiliza de forma responsable la tecnología, especialmente en las relaciones con los otros, y muestra respeto a la propiedad intelectual y la privacidad.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
CT8.4 Cuida su propia seguridad digital y su privacidad digital. Es respetuoso y tolerante con otros en este ámbito.			
CT8.4 Aprende el respeto a su propia privacidad y la de otros.	CT8.4 Comprende la necesidad de velar por su propia seguridad digital y su privacidad digital. Es respetuoso y tolerante con otros en este ámbito.	CT8.4 Cuida su propia seguridad digital y su privacidad digital. Es respetuoso y tolerante con otros en este ámbito.	CT8.4 Cuida su propia seguridad digital y su privacidad digital. Es respetuoso y tolerante con otros en este ámbito.

REALIDADES EDUCATIVAS DESDE LAS QUE SE TRABAJA ESTA LÍNEA

Las principales realidades educativas a través de las cuales se trabaja la línea de ciencia y tecnología son:

- La didáctica de las matemáticas y de las ciencias.
- La conexión con aplicaciones concretas de nuestra vida diaria y sociedad (debates, reflexiones sobre medioambiente/tecnología/ética, brecha digital...).
- La utilización de determinadas metodologías: ABP, proyecto de investigación, fomento del pensamiento crítico, análisis de resultados, proyectos que abarquen todos los aspectos STEAM, ABS, actividades de voluntariado en el entorno digital o informático, enseñanza mediante resolución de problemas, empleo de modelos matemáticos para aspectos de la realidad (movimiento, estudio de enfermedades...).
- La utilización de los laboratorios, aulas de ciencias y tecnología para trabajar *in situ* la investigación científica.
- La formación y uso de laboratorios móviles para la realización de experimentos de manera deslocalizada.
- El currículum digital del alumno: conocimiento y manejo de las herramientas digitales básicas; fomento de la habilidad de búsqueda de información y autoformación.
- Las actividades extracurriculares que tengan conexión con la ciencia y tecnología (club de ciencias, exposiciones, robótica...). Aplicación de tecnologías a dichas actividades (teatro, deporte, música).
- La existencia de un posible museo de ciencia en el colegio.

COMUNICACIÓN

Línea de desarrollo
educativo



DEFINICIÓN DE LIDE COMUNICACIÓN

Las personas somos y nos desarrollamos en relación y en comunicación. Para llegar a ser aquello a lo que estamos llamados, la línea Comunicación fomenta, desde todos los ámbitos de la vida escolar, el conocimiento y el desarrollo en el alumno de las diferentes formas comunicativas, lingüísticas o de otro tipo, para que sea capaz de comunicarse con propiedad y autonomía con los demás, con su propio yo y con el misterio que le habita.

La comunicación es la base del entendimiento entre las personas; pone de manifiesto el deseo de salir al encuentro de los demás. Nos permite conocernos, entendernos y comprendernos. Comunicar implica escuchar, esto es, estar atento y responder a las necesidades del otro. Aprender a comunicarnos mostrando respeto y tolerancia es el primer paso para trabajar juntos por un mundo más justo y en paz.

“El ser humano vive en sociedad y por medio del lenguaje recibe la experiencia elaborada por los siglos y comunica sus pensamientos a sus semejantes. La enseñanza de la lengua, de la lectura y de la escritura inicia al niño en los signos convencionales del lenguaje del medio en que vive. Es la primera etapa de la cultura elemental, condición de todas las demás etapas sucesivas y clave de los tesoros espirituales que se hallan en reserva en la literatura. Sin duda la conquista de la perfecta correspondencia entre el pensamiento y su expresión no se termina jamás. [...]. El pensamiento no formulado es como una nebulosa. La obligación de expresarlo fuerza al espíritu a hacerlo más preciso y más profundo”. (*Pedagogía Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, pp. 127-128)

La línea Comunicación tiene conexión con el resto de las líneas, puesto que a través de ella se expresan los diferentes saberes, actitudes, emociones y sensibilidades. Destacamos algunos de los aspectos que se vinculan entre ellas.

Ciencia y tecnología. Una buena comunicación garantiza el acceso a los conocimientos en los diferentes ámbitos, establecidos y compartidos mediante lenguajes técnicos y específicos.

Dimensión artística. La línea Comunicación ayuda a comprender los sentimientos o las ideas expresadas en toda manifestación artística, al ser esta una de sus finalidades principales, además de su función estética.

Ética y convivencia. Potenciar el diálogo como herramienta que favorezca el debate e intercambio de ideas que posibilite el encuentro y la búsqueda de la verdad.

Interioridad, espiritualidad y fe. La riqueza de la comunicación facilita, mediante códigos verbales o de otro tipo, el diálogo con uno mismo y la expresión de la espiritualidad y la fe. Comprenderse como miembro de un pueblo y una tradición espiritual requiere entrar a formar parte de un relato, una narración vital que se recibe, en la que uno se reconoce y que a su vez hay que transmitir.

Pueblos y culturas. La comunicación permite establecer puentes con otros pueblos y culturas, a través de sus diferentes lenguajes y manifestaciones, para favorecer el mutuo conocimiento, respeto y enriquecimiento.

PRINCIPIOS QUE INSPIRAN LA LIDE

1. LAS PERSONAS SOMOS, EN CIERTO MODO, LENGUAJE, Y A TRAVÉS DEL LENGUAJE INTERPRETAMOS LA REALIDAD

El lenguaje desempeña un papel fundamental en la forma en que percibimos, comprendemos y comunicamos el mundo que nos rodea. Influye en la manera en que construimos y damos sentido a nuestra realidad. Las palabras que utilizamos y las formas en que las combinamos afectan la manera en que conceptualizamos la realidad. Por tanto, la realidad no se presenta objetivamente, sino que se interpreta y construye mediante el filtro del lenguaje. La relación entre el lenguaje y la percepción de la realidad es bidireccional: el lenguaje influye en nuestra interpretación del mundo, y nuestra realidad influye en cómo utilizamos y desarrollamos el lenguaje.

2. VALOR INSTRUMENTAL DE LA COMUNICACIÓN

La comunicación se constituye a través de los diferentes sistemas que utilizamos para establecer el encuentro y la relación con los otros, por lo que el aprendizaje de sus códigos de funcionamiento y normativas debe priorizar una visión instrumental y no convertirse en un fin. Así mismo, las múltiples manifestaciones de la comunicación, verbal (oral o escrita), no verbal, artística, audiovisual, digital..., implican a todos los educadores, y requieren de una planificación secuenciada y lógica desde todos los ámbitos de la vida escolar.

3. LA LENGUA, PRINCIPAL VEHÍCULO DE COMUNICACIÓN

De entre todos los sistemas de comunicación, el código lingüístico es la herramienta básica en las interacciones humanas. En la medida en que los alumnos tengan un buen dominio de la lengua, podrán describir con mayor precisión su entorno, cultura, expresar con mejor calidad sus sentimientos o entender los de otras personas. El correcto desarrollo del lenguaje también dota al alumno de un lenguaje interior rico y de una guía de pensamiento que favorece la reflexión y la crítica. “El hombre es un ser narrador (...). Los relatos nos enseñan; plasman nuestras convicciones y nuestros comportamientos; nos pueden ayudar a entender y a decir quiénes somos” (papa Francisco, LIV Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales, enero, 2020).

Por ello, el entorno escolar debe promover un conocimiento amplio de la lengua propia y de otras lenguas, lo que favorecerá una mejor destreza para la comprensión, interpretación y expresión en el resto de los ámbitos de conocimiento, una mayor apertura hacia otras realidades y visiones del mundo, y una mayor sensibilidad para valorar las diferentes manifestaciones artísticas directamente relacionadas con la lengua.

4. “EN EL PRINCIPIO EXISTÍA LA PALABRA Y LA PALABRA ESTABA CON DIOS Y LA PALABRA ERA DIOS” (Jn 1, 1)

Para los cristianos, Dios es accesible. Ha querido comunicarse con su criatura, el ser humano; se le puede nombrar y, a través de la Buena Nueva de Jesús (la Palabra encarnada), conocer su plan de salvación para la humanidad. El camino de descubrimiento de la espiritualidad y la fe cristianas requiere el dominio de un lenguaje propio y particular, el de la fe, para el que se requiere una iniciación. Dicho lenguaje se aprende en contacto con la escritura bíblica, la liturgia y las personas que son testigos de la fe.

5. EL NECESARIO PAPEL DE LA COMUNICACIÓN EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

En el entorno escolar, el acceso y la comprensión de los aprendizajes se realiza mediante las adecuadas relaciones que se producen en el aula, principalmente la del educador con el alumno. Por ello, es responsabilidad del conjunto de educadores lograr una comunicación cercana y de calidad con sus alumnos para detectar las posibles dificultades, potenciar sus capacidades y favorecer la expresión y el desarrollo del alumno en este ámbito básico para su desarrollo integral.

6. EL COLEGIO ES MODELO DE COMUNICACIÓN

En nuestro modelo de escuela relacional, la comunicación se convierte en la herramienta básica y principal para tejer la red de interacciones entre los diferentes agentes. Es necesario cuidar el estilo y la calidad de la comunicación en los innumerables canales que usamos diariamente (en las aulas, las entrevistas con las familias, las circulares, las presentaciones, la página web o las redes sociales).

7. LOS ESTILOS COMUNICATIVOS EN LA SOCIEDAD DEL SIGLO XXI SON MÚLTIPLES

Nuestros alumnos se comunican a través de múltiples canales (prioritariamente en los entornos audiovisuales o digitales) y, por tanto, el conjunto de los educadores debe aprovecharlos y aprovechar sus potencialidades, pues la enseñanza y el aprendizaje se favorecerán si se desarrollan desde entornos cercanos y comprensibles para el alumnado. Del mismo modo, debemos educar en un uso responsable de estos canales y hacer a nuestros alumnos conocedores de los riesgos que pueden entrañar.

PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA COMUNICACIÓN

Se comunica con propiedad y autonomía en la búsqueda del conocimiento, la verdad y el encuentro.

OBJETIVOS EDUCATIVOS PARA ESTA LÍNEA

Ser capaz de comunicarse adecuadamente, argumentar sus ideas mostrando afán de entendimiento y búsqueda de la verdad, y saber interpretar críticamente los diversos códigos comunicativos que le abren a la realidad.

1. Conocer los diversos tipos de comunicación (tanto los lingüísticos como los no lingüísticos), saber interpretar sus códigos y utilizarlos adecuadamente en las relaciones interpersonales para la comprensión y la expresión de la realidad, el pensamiento, las opiniones o las emociones.
2. Apreciar el valor de la comunicación, en cualquiera de sus manifestaciones, y fomentar la función estética, la curiosidad y la creatividad.
3. Tener la máxima competencia comunicativa en la lengua oficial y, en su caso, cooficial, tanto en las formas orales como escritas, y desde múltiples soportes (audiovisual, digital...), como herramienta necesaria para la relación, la expresión y el acceso al conocimiento.

4. En un mundo cada vez más interconectado, desarrollar habilidades y capacidades comunicativas en otras lenguas para favorecer el conocimiento de la diversidad cultural y el intercambio con distintas realidades, valorando la riqueza que supone para el ser humano esta diversidad.
5. Conocer y valorar el patrimonio literario de las lenguas estudiadas por los alumnos.
6. Saber utilizar las fuentes de información con sentido crítico, siendo capaces de discernir entre fuentes fiables y no fiables, reconociendo posibles sesgos, verificando la información y siendo conscientes de la posible existencia de una manipulación.
7. Utilizar la capacidad comunicativa para el pleno desarrollo de la persona, aprendiendo a conocerse, a expresar el propio mundo interior y a leer la propia historia a la luz de la fe.
8. Desarrollar habilidades comunicativas adecuadas para que, desde el autoco-
nocimiento, la autocrítica y la seguridad en uno mismo, lleven a interactuar con los demás con pensamiento crítico, reflexión, escucha y respeto por ideas diferentes a las propias, sabiendo expresar sus opiniones y dando argumentos sólidos y convincentes.
9. Poner en práctica la escucha respetuosa y el diálogo como vía para solucionar los conflictos. Desarrollar un estilo comunicativo sincero, respetuoso, flexible y responsable.
10. Facilitar las herramientas para la comprensión de textos complejos y potenciar la expresión del pensamiento abstracto.
11. Trabajar la expresión oral y escrita para comunicar sus ideas de manera efectiva, y comprender de manera más profunda el lenguaje.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA COMUNICACIÓN (CC)	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRIPTOR DEL PERFIL DE SALIDA
1. Conocer los diversos tipos de comunicación (tanto los lingüísticos como los no lingüísticos), saber interpretar sus códigos y utilizarlos adecuadamente en las relaciones interpersonales para la comprensión y la expresión de la realidad, el pensamiento, las opiniones o las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que cultiven su interioridad. • Personas que sepan llevar a cabo sus opciones. 	C1.1 Utiliza diferentes tipos de comunicación mostrando competencia en la interpretación y en el uso de sus códigos.
		C1.2 Expresa y comunica de manera acertada sus pensamientos, opiniones y emociones a través de diferentes medios de expresión y representación.
2. Aprender el valor de la comunicación en cualquiera de sus manifestaciones, y fomentar la función estética, la curiosidad y la creatividad utilizando estos medios.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que sepan situarse ante las cosas con libertad. • Personas que sepan llevar a cabo sus opciones. 	C2.1 Disfruta y aprecia la creación artística y sabe valorarla críticamente interpretando su lenguaje.
		C2.2 Descubre con asombro y emoción la parte estética de la comunicación.
		C2.3 Sabe expresarse con creatividad a través de diferentes manifestaciones comunicativas, mostrando sensibilidad y cuidado estético.
3. Tener la máxima competencia comunicativa en la lengua oficial y, en su caso, cooficial, tanto en las formas orales como escritas, y desde múltiples soportes (audiovisual, digital...), como herramienta necesaria para la relación, la expresión y el acceso al conocimiento.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas profesionalmente bien preparadas. 	C3.1 Se expresa con corrección, oralmente y por escrito, en la(s) lengua(s) materna(s), y comprende textos y mensajes complejos.
		C3.2 Lee de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses, y valora el patrimonio literario de su(s) lengua(s) materna(s).
		C3.3 Utiliza diversas fuentes de información que le llegan por diferentes canales con sentido crítico para adquirir nuevos conocimientos.
4. En un mundo cada vez más interconectado, desarrollar habilidades y capacidades comunicativas en otras lenguas para favorecer el conocimiento de la diversidad cultural y el intercambio con distintas realidades, valorando la riqueza que supone para el ser humano esta diversidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a una sociedad plural. 	C4.1 Comprende y se expresa en una o más lenguas, además de la propia, para responder a sus necesidades comunicativas de manera apropiada y adaptada a sus intereses y a diferentes situaciones y contextos.
		C4.2 Conoce y respeta las diferentes culturas que sustentan otras lenguas y las valora como una riqueza.

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA COMUNICACIÓN (CC)	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRIPTOR DEL PERFIL DE SALIDA
5. Conocer y valorar el patrimonio literario de las lenguas estudiadas por los alumnos.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a una sociedad plural. 	<p>C5.1 Conoce y valora el patrimonio literario de las lenguas que estudia.</p>
6. Saber utilizar las fuentes de información con sentido crítico, siendo capaces de discernir entre fuentes fiables y no fiables, reconociendo posibles sesgos, verificando la información y siendo conscientes de la posible existencia de una manipulación.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que sepan llevar a cabo sus opciones. 	<p>C6.1 Expresa, de manera oral o escrita, hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de manera correcta, coherente y adecuada a los diferentes contextos.</p> <p>C6.2 Participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información como para llegar a consensos.</p> <p>C6.3 Acepta opiniones distintas a las suyas y sabe expresar las propias con asertividad.</p> <p>C6.4 Sabe distinguir la información fiable de la que no lo es.</p>
7. Utilizar la capacidad comunicativa para el pleno desarrollo de la persona, aprendiendo a conocerse, a expresar el propio mundo interior y a leer la propia historia a la luz de la fe.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas capaces de amar y ser amadas. • Personas abiertas a Dios. • Personas que saben llevar a cabo sus opciones. 	<p>C7.1 Utiliza el diálogo interior como guía de su pensamiento y reflexión.</p> <p>C7.2 Utiliza el diálogo interior en su desarrollo personal y su comunicación con Dios.</p> <p>C7.3 Discierne y delibera sus acciones en el diálogo interior.</p> <p>C7.4. Busca encontrar a Dios en la oración y sale de sí mismo.</p>
8. Desarrollar habilidades comunicativas adecuadas para que, desde el autococonocimiento, la autocrítica y la seguridad en uno mismo, lleven a interactuar con los demás con pensamiento crítico, reflexión, escucha y respeto por ideas diferentes a las propias, sabiendo expresar sus opiniones y dando argumentos sólidos y convincentes.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a una sociedad plural. • Personas capaces de amar y ser amadas. 	<p>C8.1 Muestra habilidades comunicativas en su relación con los demás.</p> <p>C8.2 Interactúa con los demás con pensamiento crítico, reflexión, escucha y respeto por ideas diferentes a las propias.</p> <p>C8.3 Sabe expresar sus ideas y opiniones dando argumentos sólidos y convincentes.</p> <p>C.8.4 Se comunica con otros con profundidad y criterio personal.</p> <p>C8.5 Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia con intención de reforzar vínculos personales.</p> <p>C8.6. Muestra una actitud conciliadora y empática en la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas.</p>

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA COMUNICACIÓN (CC)	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRIPTOR DEL PERFIL DE SALIDA
<p>9. Poner en práctica la escucha respetuosa y el diálogo como vía para solucionar los conflictos. Desarrollar un estilo comunicativo sincero, respetuoso, flexible y responsable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a una sociedad plural. • Personas que cultivan su interioridad. • Personas capaces de amar y ser amadas. 	<p>C9.1 Resuelve los conflictos mediante la escucha respetuosa y el diálogo.</p>
<p>10. Facilitar las herramientas para la comprensión de textos complejos y potenciar la expresión del pensamiento abstracto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas profesionalmente bien preparadas. • Personas que cultivan su interioridad. 	<p>C10.1 Es capaz de comprender e interpretar textos complejos.</p> <p>C10.2 Utiliza, tanto de forma oral como escrita, la expresión del pensamiento abstracto.</p>
<p>11. Trabajar la expresión oral y escrita para comunicar sus ideas de manera efectiva, y comprender de manera más profunda el lenguaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas profesionalmente bien preparadas. • Personas que cultivan su interioridad. • Personas abiertas a una sociedad plural. 	<p>C.11.1 Expresa de forma oral sus ideas, opiniones y emociones con corrección y dominando las técnicas de expresión oral.</p> <p>C 11.2 Expresa por escrito ideas, opiniones y emociones utilizando de manera adecuada el lenguaje.</p>

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA POR ETAPAS

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
CI.1 Utiliza diferentes tipos de comunicación mostrando competencia en la interpretación y en el uso de sus códigos.			
CI.1 Se inicia en los diferentes tipos de comunicación, lingüística y no lingüística, y comprende e interpreta los mensajes que recibe oralmente.	CI.1 Utiliza diferentes tipos de comunicación mostrando una competencia adecuada a su nivel de desarrollo.	CI.1 Utiliza diferentes tipos de comunicación mostrando competencia en la interpretación y el uso de sus códigos.	CI.1 Conoce, utiliza e interpreta adecuadamente diferentes tipos de comunicación mostrando competencia en la interpretación y el uso de sus códigos.
CI.2 Expresa y comunica de manera acertada sus pensamientos, opiniones y emociones a través de diferentes medios de expresión y representación.			
CI.2 Reconoce, expresa y comunica necesidades, pensamientos, opiniones y emociones básicas relacionadas con su entorno.	CI.2 Reconoce, expresa y comunica de forma adecuada sus pensamientos, opiniones y emociones a través de diferentes medios de expresión y representación.	CI.2 Expresa y comunica de manera acertada sus pensamientos, opiniones y emociones a través de diferentes medios de expresión y representación.	CI.2 Expresa y comunica, acorde a su nivel de desarrollo y/o edad, de manera adecuada sus pensamientos, opiniones y emociones a través de diferentes medios de expresión y representación, al igual que interpreta los pensamientos e ideas de los demás.
C2.1 Disfruta y aprecia la creación artística y sabe valorarla críticamente interpretando su lenguaje.			
C2.1 Disfruta de las diferentes creaciones artísticas.	C2.1 Disfruta, aprecia y respeta las creaciones artísticas (las suyas y las de los demás).	C2.1 Disfruta y aprecia la creación artística con pensamiento crítico y sabe valorarla interpretando su lenguaje.	C2.1 Disfruta y aprecia la creación artística y sabe valorarla críticamente interpretando su lenguaje.
C2.2 Descubre con asombro y emoción la parte estética de la comunicación.			
C2.2 Descubre con asombro y emoción la parte estética de la comunicación.	C2.2 Descubre con asombro y emoción la parte estética de la comunicación.	C2.2 Descubre con asombro y emoción la parte estética de la comunicación.	C2.2 Descubre con asombro y emoción la parte estética de la comunicación.
C2.3 Sabe expresarse con creatividad a través de diferentes manifestaciones comunicativas, mostrando sensibilidad y cuidado estético.			
C2.3 Empieza a expresarse con creatividad a través de diferentes manifestaciones comunicativas.	C2.3 Sabe expresarse con creatividad a través de diferentes manifestaciones comunicativas, mostrando sensibilidad y cuidado estético.	C2.3 Sabe expresarse con creatividad a través de diferentes manifestaciones comunicativas, mostrando sensibilidad y cuidado estético.	C2.3 Sabe expresarse con creatividad a través de diferentes manifestaciones comunicativas, mostrando sensibilidad y cuidado estético, así como valorando la utilidad comunicativa.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
C3.1 Se expresa con corrección, oralmente y por escrito, en la(s) lengua(s) materna(s), y comprende textos y mensajes complejos.			
<p>C3.1.1 Se expresa de manera oral y comprende mensajes sencillos próximos a su experiencia.</p> <p>C3.1.2 Se inicia en el proceso lectoescritor.</p>	<p>C3.1 Se expresa con corrección, oralmente y por escrito, en la(s) lengua(s) cooficial(es), y comprende textos y mensajes complejos.</p>	<p>C3.1 Se expresa con corrección, oralmente y por escrito, en la(s) lengua(s) cooficial(es), y comprende textos y mensajes complejos.</p>	<p>C3.1 Se expresa con corrección, oralmente y por escrito, en la(s) lengua(s) cooficial(es), y comprende textos y mensajes de mayor complejidad.</p>
C3.2 Lee de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses, y valora el patrimonio literario de su(s) lengua(s) materna(s).			
<p>C3.2 Muestra gusto por la escucha de obras adaptadas a su edad.</p>	<p>C3.2 Lee de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses.</p>	<p>C3.2 Lee de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses, y valora el patrimonio literario de su(s) lengua(s) cooficial(es).</p>	<p>C3.2 Lee de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses, y valora el patrimonio literario de su(s) lengua(s) cooficial(es).</p>
C3.3 Utiliza diversas fuentes de información que le llegan por diferentes canales con sentido crítico para adquirir nuevos conocimientos.			
<p>C3.3 Muestra interés por acercarse al lenguaje escrito en diferentes formatos.</p>	<p>C3.3 Utiliza diversas fuentes de información que le llegan por diferentes canales, con sentido crítico, para adquirir nuevos conocimientos.</p>	<p>C3.3 Utiliza diversas fuentes de información que le llegan por diferentes canales, con sentido crítico, para adquirir nuevos conocimientos.</p>	<p>C3.3 Utiliza diversas fuentes de información que le llegan por diferentes canales, con sentido crítico, para adquirir nuevos conocimientos.</p>
C4.1 Comprende y se expresa en una o más lenguas, además de la propia, para responder a sus necesidades comunicativas de manera apropiada y adaptada a sus intereses y a diferentes situaciones y contextos.			
<p>C4.1 Se inicia en la comprensión y expresión de una o más lenguas, además de la propia.</p>	<p>C4.1 Comprende una o más lenguas, además de la propia, y se expresa con fórmulas básicas en contextos próximos y cercanos para responder a sus necesidades comunicativas.</p>	<p>C4.1 Comprende y se expresa en una o más lenguas, además de la propia, para responder a sus necesidades comunicativas de manera apropiada y adaptada a sus intereses y a diferentes situaciones y contextos.</p>	<p>C4.1 Comprende y se expresa en una o más lenguas, además de la propia, para responder a sus necesidades comunicativas de manera apropiada y adaptada a sus intereses y a diferentes situaciones y contextos.</p>
C4.2 Conoce y respeta las diferentes culturas que sustentan otras lenguas, y las valora como una riqueza.			
	<p>C4.2 Conoce y respeta los aspectos básicos de las diferentes culturas que sustentan otras lenguas, y las valora como una riqueza.</p>	<p>C4.2 Conoce y respeta las diferentes culturas que sustentan otras lenguas, y las valora como una riqueza.</p>	<p>C4.2 Conoce y respeta las diferentes culturas que sustentan otras lenguas, y las valora como una riqueza.</p>

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
C5.1 Utiliza el diálogo interior como guía de su pensamiento y reflexión.			
C5.1 Utiliza el diálogo con el profesor y sus compañeros como guía de su pensamiento y reflexión. Este diálogo servirá como paso previo al diálogo interior.	C5.1.1 Empieza a conocer, con la orientación adecuada, el diálogo interior como guía de su pensamiento y reflexión. C5.1.2 Formula preguntas sobre el porqué de las cosas. C5.1.3 Se toma su tiempo antes de actuar. Expresa el porqué de sus reacciones y actuaciones. C5.1.4 Empieza a comunicar lo que le pasa por dentro.	C5.1.1 Utiliza el diálogo interior como guía de su pensamiento y reflexión. C5.1.2 Formula preguntas complejas, elevadas, sobre el sentido de las cosas. C5.1.3 Escribe sobre sus vivencias y experiencias interiores. C5.1.4 Comunica y expresa con claridad sus emociones y sentimientos.	C5.1.1 Utiliza el diálogo interior como guía de su pensamiento y reflexión C5.1.2 Sabe estar en silencio. C5.1.3 Incorpora conscientemente en su discurso el pensamiento de otras personas y referentes. C5.1.4 Discierne y sopesa sus acciones en el diálogo interior. C5.1.5 Es capaz de comunicar su experiencia interior.
C5.2 Utiliza el diálogo interior en su desarrollo personal y su comunicación con Dios.			
C5.2 Se inicia en el diálogo con Dios de forma espontánea con sus propias palabras.	C5.2.1 Utiliza el diálogo interior, que comienza a conocer, y el diálogo con su profesor y compañeros en su desarrollo personal. C5.2.2 En su diálogo con Dios se sirve de códigos y palabras de la Escritura.	C5.2.1 Disfruta de los tiempos de silencio y reflexión personal. C5.2.2 Utiliza el diálogo interior en su desarrollo personal y su comunicación con Dios, y utiliza palabras de la Escritura.	C5.2 Utiliza el diálogo interior en su desarrollo personal y su comunicación con Dios, y es capaz de guiar reflexiones ajenas.
C5.3 Discierne y delibera sus acciones en el diálogo interior.			
	C5.3 Se toma su tiempo antes de actuar. Expresa el porqué de sus reacciones y actuaciones.	C5.3 Toma sus propias decisiones después de una reflexión y un diálogo interior que aporta razones de sus actuaciones.	C5.3 Discierne y sopesa sus acciones en el diálogo interior.
C5.4 Se comunica con otros con profundidad y criterio personal.			
	C5.4 Empieza a comunicar lo que le pasa por dentro.	C5.4 Comunica y expresa con claridad sus emociones y sentimientos.	C5.4 Se comunica con otros con profundidad y criterio personal.
C5.5 Busca encontrar a Dios en la oración y sale de sí mismo.			
C5.5 Participa de forma activa en las oraciones y actividades religiosas.	C5.5 Es consciente de que la oración le ayuda a encontrar a Dios.	C5.5 Es consciente de que la oración le ayuda a encontrar a Dios.	C5.5 Busca encontrar a Dios en la oración y sale de sí mismo.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
C6.1 Expresa, de manera oral o escrita, hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de manera correcta, coherente y adecuada a los diferentes contextos.			
C6.1 Expresa, de manera oral, hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos.	C6.1 Expresa, de manera oral o escrita, hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos con un vocabulario adecuado a su edad, y empezando a utilizar elementos de cohesión adecuados a los diferentes contextos.	C6.1 Expresa, de manera oral o escrita, hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de manera correcta, coherente y adecuada a los diferentes contextos.	C6.1 Expresa, de manera oral o escrita, hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de manera correcta, coherente y adecuada a los diferentes contextos, y es capaz de extraer información a partir de la comparación de semejanzas y diferencias.
C6.2 Participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información como para llegar a consensos.			
C6.2 Participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, para intercambiar información y, con la ayuda del profesor, para llegar a pequeños consensos.	C6.2 Participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información como para llegar a consensos.	C6.2 Participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información como para llegar a consensos.	C6.2 Participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información como para llegar a consensos.
C6.3 Acepta opiniones distintas a las suyas y sabe expresar las propias con asertividad.			
C6.3 Expresa su propia opinión, y escucha las opiniones de los demás con respeto.	C6.3 Acepta opiniones distintas a las suyas y comienza a expresar las propias con asertividad.	C6.3 Acepta opiniones distintas a las suyas y sabe expresar las propias con asertividad.	C6.3 Acepta opiniones distintas a las suyas y sabe expresar las propias con asertividad.
C6.4 Sabe distinguir la información fiable de la que no lo es.			
C6.4 Identifica que existe la verdad y la mentira.	C6.4 Reconoce la existencia de informaciones falsas y verdaderas.	C6.4.1 Identifica informaciones falsas y verdaderas. C6.4.2 Se inicia en el uso de las herramientas adecuadas para distinguir la información fiable de la que no lo es.	C6.4.1 Distingue la información fiable de la que no lo es. C6.4.2 Hace uso de las herramientas adecuadas para distinguir la información fiable de la que no lo es.
C7.1 Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia con intención de reforzar vínculos personales.			
C7.1 Utiliza el lenguaje para relacionarse con los demás y reforzar vínculos de relación, aunque el alumno no siempre es consciente de ello.	C7.1 Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia con intención de reforzar vínculos personales.	C7.1 Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia con intención de reforzar vínculos personales.	C7.1 Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia con intención de reforzar vínculos personales, y ayuda a otras personas a lograrlo.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
C7.2 Muestra una actitud conciliadora y empática en la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas.			
C7.2 Utiliza palabras para solucionar los conflictos de manera pacífica, y muestra una actitud de respeto en la resolución dialogada de los conflictos.	C7.2 Muestra una actitud conciliadora y de respeto en la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas.	C7.2 Pone en prácticas actitudes conciliadoras y empáticas para la resolución dialogada de los conflictos, y propone situaciones que conllevan a la igualdad de derechos de todas las personas.	C7.2 Muestra una actitud conciliadora y empática en la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas.
C8.1 Muestra habilidades comunicativas en su relación con los demás.			
C8.1 Muestra habilidades comunicativas, propias de su edad, en su relación con los demás.	C8.1 Muestra habilidades comunicativas en su relación con los demás.	C8.1 Muestra habilidades comunicativas en su relación con los demás.	C8.1 Muestra habilidades comunicativas en su relación con los demás, buscando el encuentro y la acogida.
C8.2 Interactúa con los demás con pensamiento crítico, reflexión, escucha y respeto por ideas diferentes a las propias.			
C8.2 Interactúa con los demás practicando la escucha y el respeto.	C8.2 Interactúa con los demás con reflexión, escucha y respeto por ideas diferentes a las propias.	C8.2 Interactúa con los demás con reflexión, escucha y respeto por ideas diferentes a las propias.	C8.2 Interactúa con los demás con pensamiento crítico, reflexión, escucha y respeto por ideas diferentes a las propias, reconociendo el enriquecimiento que supone.
C8.3 Sabe expresar sus ideas y opiniones dando argumentos sólidos y convincentes.			
C8.3 Sabe expresar sus ideas y opiniones explicando sus razones, con un vocabulario apropiado a su edad.	C8.3 Sabe expresar sus ideas y opiniones dando algunos argumentos.	C8.3 Sabe expresar sus ideas y opiniones dando razones de sus argumentos.	C8.3 Sabe expresar sus ideas y opiniones dando argumentos sólidos y convincentes y sin imponer su criterio.
C9.1 Resuelve los conflictos mediante la escucha respetuosa y el diálogo.			
C9.1 Afronta los conflictos mediante el diálogo y la búsqueda de soluciones conjuntas.	C9.1 Resuelve los conflictos mediante la escucha respetuosa y el diálogo.	C9.1 Resuelve los conflictos mediante la escucha respetuosa y el diálogo.	C9.1 Resuelve los conflictos mediante la escucha respetuosa y el diálogo.
C10.1 Es capaz de comprender e interpretar textos complejos.			
	C10.1 Es capaz de comprender e interpretar textos complejos adecuados a su edad.	C10.1 Es capaz de comprender e interpretar textos complejos adecuados a su edad.	C10.1 Es capaz de comprender e interpretar textos complejos.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
C10.2 Utiliza, tanto de forma oral como escrita, la expresión del pensamiento abstracto.			
	C10.2.1 Comprende conceptos abstractos propios de su edad. C10.2.2 Utiliza, tanto de forma oral como escrita, la expresión del pensamiento abstracto.	C10.2 Utiliza, tanto de forma oral como escrita, la expresión del pensamiento abstracto, acorde a sus conocimientos y nivel de madurez.	C10.2 Utiliza, tanto de forma oral como escrita, la expresión del pensamiento abstracto.
C.11.1 Expresa de forma oral sus ideas, opiniones y emociones con corrección y dominando las técnicas de expresión oral.			
C.11.1 Es capaz de expresar sus ideas y opiniones con un vocabulario apropiado a su edad.	C.11.1.1 Es capaz de expresar sus ideas y opiniones con un vocabulario apropiado a su edad. C.11.1.1 Es capaz de expresar sus ideas y opiniones con un vocabulario correcto y una estructura gramatical y oral adecuada.	C.11.1 Expresa de forma oral sus ideas, opiniones y emociones con corrección y dominando algunas técnicas de expresión oral.	C.11.1.1 Expresa de forma oral sus ideas, opiniones y emociones con corrección y dominando las técnicas de expresión oral. C.11.1.2 Realiza disertaciones orales con profundidad, corrección gramatical, buen uso del lenguaje y buenas técnicas de oratoria.
C.11.2 Expresa por escrito ideas, opiniones y emociones utilizando de manera adecuada el lenguaje.			
C.11.2 Puede escribir palabras y/o frases breves que reflejan sus ideas y emociones.	C.11.2 Expresa por escrito ideas, opiniones y emociones utilizando de manera adecuada a su edad el lenguaje y la gramática.	C.11.2 Expresa por escrito ideas, opiniones y emociones utilizando de manera adecuada a su edad el lenguaje y la gramática.	C.11.2.1 Expresa por escrito ideas, opiniones y emociones utilizando de manera adecuada el lenguaje y la gramática. C.11.2.2 Es capaz de realizar textos largos que recogen sus reflexiones y/o emociones con corrección gramatical y profundidad en el lenguaje.

REALIDADES EDUCATIVAS DESDE LAS QUE SE TRABAJA ESTA LÍNEA

- El tiempo lectivo dedicado a las diferentes lenguas ofrece el espacio natural más obvio para el trabajo de la línea Comunicación. Sin duda, tiene un papel catalizador, pero el resto de las áreas del ámbito curricular deben compartir la responsabilidad en su correcto aprendizaje y práctica. Se trabajarán los siguientes recursos comunicativos:
 - » Exposiciones orales.
 - » Debates, asambleas y tertulias dialógicas.
 - » Reflexiones.
 - » Puestas en común.
 - » Trabajos escritos, carteles, murales.
 - » Trabajo del léxico de cada materia.
- El ámbito extracurricular, con actividades deportivas, científicas y artísticas como vías de comunicación, es importante para su pleno desarrollo, pues las relaciones de los alumnos con otros educadores, o con sus compañeros, favorecen la aparición de múltiples escenarios donde la comunicación es herramienta para el juego, el deporte y la relación social.
- El ámbito pastoral en el que la comunicación es la herramienta para la oración personal y comunitaria, el diálogo en torno a la Palabra de Dios, el testimonio de vida, el diálogo en grupo, el trabajo en equipo, la reflexión personal sobre la propia vida, la celebración litúrgica, el servicio a otros, la escucha atenta a los demás y la crítica de la realidad.

- Los espacios físicos del colegio (las paredes, los paneles, las aulas, los patios, las zonas comunes, las capillas y oratorios...) transmiten y comunican durante todo el tiempo que el alumno pasa en el colegio. Son lugares propios para dejar huella de nuestro proyecto educativo y nuestra visión del mundo, para que los alumnos también puedan aportar su testimonio.
- El plan de comunicación de centro establece criterios para el uso de sus canales de comunicación, en continuo cambio desde la irrupción de la realidad digital. Por ello, el propio centro también se convierte en un agente comunicador de primera magnitud, con una gran capacidad de impacto, tanto entre las familias como entre los educadores y alumnos.
- Los intercambios con otros centros educativos ofrecen una oportunidad para el cultivo de la comunicación adecuada a cada caso en entornos o ambientes distintos a los habituales.
- Las revistas, boletines, emisoras colegiales, así como las prácticas de oratoria y debate, ofrecen una posibilidad excelente para probar y educar la expresión oral o escrita de los alumnos.
- Las bibliotecas como lugares para fomentar el encuentro en torno a la lectura y la escritura.



DESARROLLO Y CUIDADO DEL CUERPO

Línea de desarrollo
educativo



DEFINICIÓN DE LIDE

DESARROLLO Y CUIDADO DEL CUERPO

Esta línea de desarrollo contempla todo lo que nos afecta como seres corporales que somos. Reconocemos que la persona tiene dimensiones singulares, siendo una unidad integral e integradora de cuerpo, alma y espíritu. La dignidad de la persona reside en que está hecha a imagen y semejanza de Dios, lo cual manifiesta una diferencia sustancial con todos los otros seres: somos alguien, no algo. El yo es más que el cuerpo. El cuerpo es parte de nuestra identidad. Por medio de la corporalidad somos conscientes de que, a pesar del paso del tiempo, seguimos siendo los mismos.

El cuerpo es un don. Se recibe, no se elige. Es a la vez sustento de la vida, de nuestro ser interior, y canal de comunicación y relación con los otros. En este sentido esta línea educativa es un camino que intenta favorecer la conciencia del propio cuerpo y su desarrollo armónico y gradual para lograr una sana integración de la persona completa.

Desde esta línea se refuerza la importancia que la tradición marianista da al recreo, al deporte y a la actividad física como medios educativos que ayudan a ese crecimiento armónico; y, además, favorecen la autoestima, la superación de uno mismo, la responsabilidad, la cooperación, el encuentro con la convivencia y la creación de hábitos saludables.

Por tanto, destacamos la fuerza y el dinamismo educativo que tiene esta línea a través de los tres ámbitos colegiales (curricular, extracurricular y pastoral) y su relevancia, hoy más que nunca, para ayudar al alumno a formarse una imagen sana y ajustada de sí mismo.

Podemos encontrar relaciones significativas entre esta línea y las demás.

Ciencia y tecnología. Por medio de los sentidos se observa, se mide, se experimenta, se lee el mundo, lo cual puede educarse. Son de gran actualidad los múltiples avances tecnológicos que mejoran el rendimiento deportivo, los cuales pueden analizarse conjuntamente de manera crítica. Igualmente puede analizarse el uso dañino de sustancias para modificar el cuerpo y su rendimiento.

Comunicación. Puede ayudar a desarrollar otros lenguajes relacionados, por ejemplo, a reforzar la comunicación no verbal y corporal.



Dimensión artística. La LIDE desarrollo y cuidado del cuerpo está relacionada con ella a través de expresiones como la danza o el teatro, la pintura y la escultura, así como en la lectura de multitud de obras de arte.

Ética y convivencia. Tiene una importante relación con el desarrollo y cuidado del cuerpo, ya que se ocupa también de la educación afectivo-sexual y de la educación emocional, al ser el cuerpo su canal de expresión. Ambas líneas deberán dialogar igualmente sobre el respeto al ser corporal del otro, la no discriminación por apariencia o raza, colaborando en el plan de convivencia del centro. En ciertas edades es importante abordar conjuntamente las posibles adicciones, al juego, a las pantallas y a las redes sociales, a la pornografía, a las drogas...

Interioridad, espiritualidad y fe. Ambas líneas comparten el objetivo de conseguir el desarrollo de una personalidad equilibrada y unificada. El cuerpo es expresión de nuestra interioridad y espiritualidad. La meditación y la oración ayudan a unificar cuerpo, alma y espíritu. La persona es capaz de mostrar afecto, cariño y amor corporalmente. “En cuerpo y alma” se manifiesta la entrega y el servicio a los demás.

Relación con la naturaleza. Es muy importante reconocer y experimentar las sensaciones que la naturaleza ejerce sobre el ser humano, tanto en lo corporal como en lo espiritual: el ser humano es parte de la naturaleza y es interdependiente. Además, ambas líneas tienen como objeto de estudio, y pueden colaborar en ello, la alimentación y la salud.

Relación con pueblos y culturas. Hay rasgos corporales de los diferentes pueblos y culturas, así como manifestaciones de arte, danza, deporte, que pueden estudiarse desde ambas líneas.

PRINCIPIOS QUE INSPIRAN LA LIDE

1. EL CUERPO, DON DE DIOS

El cuerpo es creado y querido por Dios, dado como don, y por ello debemos cuidarlo, admirarlo y quererlo tal y como es.

2. ENTENDEMOS A LA PERSONA COMO SER CORPORAL, SER RACIONAL Y SER INTERIOR

Por eso concebimos a la persona como unidad y la educamos integralmente, favoreciendo el desarrollo armónico de las dimensiones física, emocional, social y espiritual.

“El P. Domingo habla de la obligación de «formar un cuerpo bien desarrollado, ágil y bello, a fin de que el alma se encuentre a sus anchas en él»”. (*Pedagogía Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, p. 164)

3. NO “TENEMOS” CUERPO, “SOMOS” CORPÓREOS

El cuerpo es parte de nuestra identidad. Somos corporeidad sexuada, y en ella se ubican y desarrollan todas nuestras capacidades. El cuerpo también manifiesta nuestra identidad mediante el modo de vestir y relacionarnos, de estar y de comportarnos con los demás. El cuerpo nos pone en relación con el mundo, con los otros y con Dios.

El cuerpo es una vía de conocimiento y experimentación que nos permite percibir e interpretar el mundo. El cuerpo nos habla de temporalidad, de nuestras limitaciones, dependencias, fragilidad y vulnerabilidad, pero también nos permite descubrir que el yo es comunión, relación con el otro y con el Otro. Es un canal para la expresión de nuestra vida afectiva y sexual.

4. EDUCAMOS EN UNA RELACIÓN SANA Y FELIZ CON EL PROPIO CUERPO

Ello requiere un interior bien alimentado y un espíritu crítico que ayude a nuestros alumnos a liberarse de ataduras y condicionamientos que la sociedad impone. La escuela tiene la responsabilidad de enseñar a relativizar el concepto de belleza física, evitando idealizaciones y cuestionando los modelos de belleza que imponen los medios de comunicación y la publicidad. También ha de contribuir a mejorar la autoimagen y la autoestima de los alumnos, especialmente adolescentes, desarrollando una visión realista y positiva de sí mismos.



5. EDUCAMOS EN EL RESPETO A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

Entendemos las diferencias como una riqueza, y combatimos firmemente el rechazo a personas por sus rasgos físicos. La inclusión de la diversidad funcional física y psicológica en un ambiente de normalidad ayuda a los alumnos a crecer en la capacidad de acogida y en su autoconocimiento.

Igualmente educamos la corporalidad contra la discriminación de cualquier persona por causa de su sexo, rechazando estereotipos sociales y sexuales, y las relaciones entre hombres y mujeres que generen cualquier tipo de violencia.

6. EL DESARROLLO INTEGRAL DE NUESTROS ALUMNOS NECESITA LA ACTIVIDAD FÍSICA, EL MOVIMIENTO, EL JUEGO Y LA CONEXIÓN CON EL MUNDO NATURAL

Por esto promovemos metodologías que favorezcan el movimiento, espacios amplios y abiertos y un horario adecuado a los ritmos corporales, atendiendo y cuidando las necesidades de descanso.

7. EN NUESTROS ALUMNOS EDUCAMOS LA PSICOMOTRICIDAD, QUE AYUDA A UNIR ARMÓNICAMENTE CUERPO Y MENTE

Los contenidos motrices se convierten en medios para el desarrollo de funciones superiores como el pensamiento, la comunicación, la afectividad o la creatividad. Esto es posible a través del movimiento y de la relación con los demás, que darán como resultado el conocimiento del propio cuerpo y sus posibilidades, desde la seguridad y la confianza, que generan los vínculos primarios y secundarios.

8. EL DEPORTE INCIDE EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LA PERSONA

El esfuerzo y la superación educan el carácter y favorecen la autoestima. Refuerzan las relaciones comunitarias, aportan sentido de pertenencia al grupo, encuentro y convivencia, y fomentan la cooperación y el respeto por los demás.

“La educación deportiva quiere, además, formar a los jóvenes en las virtudes propias de esta actividad. Estas son, entre otras, la lealtad, que prohíbe recurrir a subterfugios, la docilidad y la obediencia a las sabias prescripciones de quien dirige un ejercicio de equipo, el espíritu de renunciamiento cuando se trata de permanecer en la sombra para ventaja de sus «colores», la fidelidad a los compromisos, la modestia en los triunfos, la generosidad para con los vencidos, la serenidad en la adversa



fortuna, la paciencia frente a un público no siempre moderado... [...]. Practicado de esta manera y elevado al plano sobrenatural, el deporte puede llegar a ser casi una ascesis”. (*Pedagogía Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, p. 113)

Por ello, desde nuestra tradición, se ha dado siempre gran importancia a la educación a través del deporte, y nuestros colegios hacen una propuesta variada de actividades físicas competitivas en cada uno de los ámbitos de la escuela.

9. LA EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL QUE OFRECEMOS BUSCA CONTRIBUIR A DESARROLLAR DE MANERA POSITIVA SU IDENTIDAD, SU PERSONALIDAD Y SU AUTOESTIMA

Presentamos una visión de la sexualidad que está totalmente vinculada con la afectividad, con lo relacional y como un lenguaje del cuerpo que es expresión del amor. Queremos presentar la sexualidad vinculada con la dignidad de la persona y educar la dimensión ética transmitiendo valores como la libertad y respeto, la responsabilidad, la igualdad, la bondad, la honestidad, el dominio de sí y el don de sí.

PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA DESARROLLO Y CUIDADO DEL CUERPO

Comprende, acepta y valora su cuerpo como don recibido, lo respeta y se responsabiliza de su cuidado y sano desarrollo.

OBJETIVOS EDUCATIVOS PARA ESTA LÍNEA

Comprender, aceptar y vivir con alegría la realidad corporal que nos constituye y singulariza, con su dignidad que procede de Dios. Aprender a cuidar nuestra salud y nuestro cuerpo para alcanzar el bienestar integral de la persona y discernir la mejor manera de relacionarnos con el mundo y con los demás.

1. Reconocer y aceptar la belleza y dignidad del cuerpo como obra de Dios y las posibilidades que ofrece, por medio de los sentidos, de conocer y admirar el mundo.



2. Conocer y aceptar el propio cuerpo con sus posibilidades y limitaciones, siendo conscientes de la necesidad de cuidarlo adecuadamente con una vida saludable, una alimentación correcta, higiene, descanso y ejercicio ajustado a las necesidades y madurez personal.
3. Experimentar la unidad de cuerpo, alma y espíritu, entendiendo que un correcto desarrollo armónico requiere cultivar todos los aspectos, y que el bienestar físico contribuye al bienestar psicológico y emocional, y viceversa.
4. Formar el espíritu crítico necesario para liberar de la utilización y banalización que se está haciendo en la cultura actual del cuerpo, y de prácticas dañinas como adicciones, entrenamientos deportivos que llevan el cuerpo al límite, desórdenes alimenticios... Poseer las herramientas necesarias para prevenir enfermedades y cuidarse de forma integral.
5. Conformar una identidad y una vida afectivo-sexual sana y madura, según la edad y la responsabilidad, capaz de permitir una adecuada relación con el otro, abierta al compromiso compartido y a la entrega a los demás.
6. Respetar a los compañeros desde la aceptación de las diferencias y singularidades y la valoración del que puedo considerar como diferente. Contribuir al desarrollo propio y de los demás por medio de una relación viva, auténtica y constructiva.
7. Disfrutar de la seguridad que da conocer y controlar el propio cuerpo, y experimentar la satisfacción que provoca la superación de desafíos: descubrir el placer del movimiento y la coordinación corporal, la alegría y el compañerismo del juego compartido con otros.



DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA CUIDADO Y DESARROLLO DEL CUERPO (CC)	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRIPTOR DEL PERFIL DE SALIDA
<p>1. Reconocer y aceptar la belleza del cuerpo como obra de Dios y las posibilidades que nos ofrece, a través de los sentidos, de conocer y admirar el mundo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a Dios. • Personas capaces de descubrir en Dios el sentido de toda existencia. 	<p>CCI.1 Agradece a Dios el propio cuerpo y lo asume como expresión primordial de sí mismo.</p> <p>CCI.2 Valora el cuerpo como medio de comunicación, expresión y relación con lo que nos rodea.</p> <p>CCI.3 Disfruta con todos sus sentidos de lo que le rodea.</p>
<p>2. Conocer y aceptar el propio cuerpo con sus posibilidades y limitaciones, siendo conscientes de la necesidad de cuidarlo adecuadamente con una vida saludable, una alimentación correcta, higiene, descanso y ejercicio ajustado a nuestras necesidades y madurez personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas en armonía con su propio cuerpo y con su entorno. • Personas que sepan llevar a cabo sus opciones. 	<p>CC2.1 Desarrolla sus capacidades de manera acorde con sus posibilidades, y tiene estrategias personales para aceptar y afrontar sus limitaciones.</p> <p>CC2.2 Lleva un estilo de vida saludable: se alimenta de manera equilibrada, tiene unos hábitos de higiene y descanso adecuados y realiza ejercicio ajustado a sus necesidades.</p> <p>CC2.3 Conoce los riesgos físicos del mal uso de la tecnología digital e integra estrategias personales de hábitos y gestión de tiempos.</p>
<p>3. Experimentar la unidad de cuerpo, alma y espíritu, entendiendo que un correcto desarrollo armónico requiere cultivar todos los aspectos, y que el bienestar físico contribuye al bienestar psicológico y emocional, y viceversa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que cultiven su interioridad. 	<p>CC3.1 Se comprende a sí mismo como una unidad formada por cuerpo, alma y espíritu.</p> <p>CC3.2 Desarrolla una imagen ajustada de sí mismo y cultiva todas sus dimensiones personales para alcanzar un correcto desarrollo armónico.</p> <p>CC3.3 Busca su bienestar físico, psicológico y emocional, siendo consciente de la influencia entre los tres para alcanzar un desarrollo armónico.</p>
<p>4. Formar el espíritu crítico necesario para liberar de la utilización y banalización que se está haciendo en nuestra cultura del cuerpo y de prácticas dañinas como adicciones, entrenamientos deportivos que llevan el cuerpo al límite, desórdenes alimenticios... Poseer las herramientas necesarias para prevenir enfermedades físicas y mentales y cuidarse de forma integral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que sepan situarse ante las cosas con libertad. 	<p>CC4.1 Posee una visión realista y positiva de sí mismo y una autoestima bien conformada.</p> <p>CC4.2 Es crítico con las ataduras que la sociedad impone a nuestro cuerpo, valora críticamente las modas, identifica prácticas dañinas y tiene hábitos de vida saludables.</p> <p>CC4.3 Se conoce a sí mismo y sabe interpretar las señales recibidas de su cuerpo y su mente para canalizarlas y actuar de la manera más eficaz para prevenir cualquier tipo de problema.</p>

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA CUIDADO Y DESARROLLO DEL CUERPO (CC)	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRIPTOR DEL PERFIL DE SALIDA
<p>5. Conformar una identidad y una vida afectivo-sexual sana y madura, según la edad y responsabilidad, capaz de permitir una adecuada relación con el otro, abierta al compromiso compartido y a la entrega a los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que sepan llevar a cabo sus opciones. • Personas capaces de amar y ser amadas. 	<p>CC5.1 Valora su propio cuerpo desde su identidad sexual y se reconoce en él y en ella.</p> <p>CC5.2 Es capaz de desarrollar una relación con el otro, poniendo el amor como base del compromiso compartido y la entrega.</p>
<p>6. Respetar a los compañeros desde la aceptación de las diferencias y singularidades, y la valoración del que puedo considerar como diferente. Contribuir al desarrollo propio y de los demás por medio de una relación viva, auténtica y constructiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas solidarias y comprometidas. • Personas abiertas a una sociedad plural. 	<p>CC6.1 Respeta, valora y cuida la dignidad del cuerpo del otro. Es tolerante. No muestra conductas sexistas ni discriminatorias.</p> <p>CC6.2 Vive la diversidad como una riqueza, respeta a todas las personas por igual y contribuye desde la relación al desarrollo propio y de los demás.</p>
<p>7. Disfrutar de la seguridad que da conocer y controlar el propio cuerpo, y experimentar la satisfacción que provoca la superación de desafíos; descubrir el placer del movimiento y la coordinación corporal, la alegría y el compañerismo del juego compartido con otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que vivan desde la alegría. 	<p>CC7.1 Manifiesta un control y adecuado dominio de su cuerpo; experimenta placer en su coordinación y en el movimiento.</p> <p>CC7.2 Vive la superación de desafíos en el deporte con satisfacción y en el ejercicio físico con alegría y seguridad, descubre la importancia del compañerismo y del trabajo en equipo y gestiona con generosidad la victoria y la derrota.</p>



DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA POR ETAPAS

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
CCI.1 Agradece a Dios el propio cuerpo y lo asume como expresión primordial de sí mismo.			
CCI.1 Valora su cuerpo y lo expresa en el día a día.	CCI.1 Valora su cuerpo y el de los demás, y sabe agradecerlo en momentos de reflexión.	CCI.1 Pone en valor su cuerpo y se lo agradece a Dios.	CCI.1 Pone en valor su cuerpo y reconoce en él la obra de Dios.
CCI.2 Valora el cuerpo como medio de comunicación, expresión y relación con lo que nos rodea.			
CCI.2 Es capaz de utilizar su cuerpo para expresarse.	CCI.2.1 Es capaz de expresarse por medio de su cuerpo, valorando sus limitaciones y posibilidades. CCI.2.2 Utiliza un lenguaje corporal adecuado.	CCI.2.1 Es capaz de utilizar su cuerpo y movimiento para expresar y comunicar con los demás, valorando lo que este le permite. CCI.2.2 Cuida su lenguaje corporal adaptándolo a las diferentes situaciones.	CCI.2.1 Reconoce el propio cuerpo, y el de los compañeros, como medio de expresión y comunicación que le permite relacionarse y sentirse parte del mundo. CCI.2.2 Es capaz de utilizar un lenguaje corporal adecuado en diferentes situaciones.
CCI.3 Disfruta con todos sus sentidos de lo que le rodea.			
CCI.3 Identifica los sentidos y es agradecido con lo que le rodea.	CCI.3 Es capaz de situarse en el entorno próximo y disfrutarlo a través de sus sentidos.	CCI.3 Es capaz de situarse en el momento en el que vive, valorarlo y disfrutar de su realidad de manera plena a través de los cinco sentidos.	CCI.3 Es capaz de impregnarse de su entorno utilizando los cinco sentidos para interpretarlo y disfrutarlo con plenitud.
CC2.1 Desarrolla sus capacidades de manera acorde con sus posibilidades, y tiene estrategias personales para aceptar y afrontar sus limitaciones.			
CC2.1 Conoce su cuerpo y va adquiriendo recursos para ser consciente de sus posibilidades.	CC2.1 Conoce y pone en práctica su cuerpo sabiendo sus posibilidades y limitaciones.	CC2.1 Reconoce sus posibilidades físicas y sus limitaciones, y actúa de forma consciente con esta identificación. Esto le lleva a aceptarlas en la construcción del yo.	CC2.1 Es consciente de su esquema corporal y tiene conocimiento de su cuerpo, lo que le lleva a aceptar sus posibilidades, así como sus limitaciones físicas, lo que contribuye a una aceptación de su identidad personal.
CC2.2 Lleva un estilo de vida saludable. Se alimenta de manera equilibrada, tiene unos hábitos de higiene y descanso adecuados, y realiza ejercicio ajustado a sus necesidades.			
CC2.2 Adquiere unos hábitos de higiene y descanso adecuados y los pone en práctica.	CC2.2.1 Identifica, conoce y pone en práctica hábitos de higiene adecuados y de alimentación saludables. CC2.2.2 Conoce la importancia de la actividad física para conseguir un estilo de vida saludable y lo pone en práctica.	CC2.2 Trabaja para alcanzar un estilo de vida saludable, cuida su alimentación y descanso, y reconoce y practica el “ocio activo”.	CC2.2 Lleva un estilo de vida saludable.



INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
CC2.3 Conoce los riesgos físicos del mal uso de la tecnología digital e integra estrategias personales de hábitos y gestión de tiempos.			
	CC2.3 Conoce que existen riesgos en el uso de la tecnología digital y algunas formas de prevenirlos.	CC2.3 Reconoce el bienestar digital como hábito saludable.	CC2.3 Controla el uso de la tecnología en tiempo de ocio. Reconoce el bienestar digital como hábito saludable.
CC3.1 Se comprende a sí mismo como una unidad formada por cuerpo, alma y espíritu.			
CC3.1. Comienza a desarrollar e identificar sus capacidades emocionales.	CC3.1 Comprende la relación entre cuerpo y mente, y busca conseguir un equilibrio emocional adecuado.	CC3.1.1 Reconoce el yo como la suma de la parte física, emocional, y otra no tangible, la espiritual. CC3.1.2 Valora la oración y la meditación para fortalecer su parte espiritual.	CC3.1 Se reconoce como un ser completo. Valora y cultiva su parte física, su yo interior y espiritual.
CC3.2 Desarrolla una imagen ajustada de sí mismo y cultiva todas sus dimensiones personales para alcanzar un correcto desarrollo armónico.			
	CC3.2 Afronta los cambios corporales como algo normal y tiene una mirada positiva sobre sí mismo.	CC3.2 Se habla bien a sí mismo y se forma una autoimagen positiva.	CC3.2. Tiene una imagen ajustada de sí mismo y cultiva sus dimensiones personales.
CC3.3 Busca su bienestar físico, psicológico y emocional, siendo consciente de la influencia entre los tres para alcanzar un desarrollo armónico.			
CC3.3 Entiende la importancia de la actividad física e identifica las emociones que le provoca.	CC3.3.1 Es capaz de describir la influencia de la activación física en su estado de ánimo y controlar sus reacciones a partir de la misma. CC3.3.2 Identifica sus emociones y conoce técnicas de relajación.	CC3.3.1 Sale a hacer ejercicio pausado, valorando el paisaje y reflexionando sobre las bondades que le rodean y el bienestar que le provocan. CC3.3.2 Presta atención a los logros que consigue con el ejercicio.	CC3.3.1 Es consciente de que su desarrollo armónico necesita de una buena salud física y psíquica. CC3.3.2 Relaciona los buenos hábitos de salud con el ejercicio físico, y desecha los hábitos nocivos como el sedentarismo y las adicciones.
CC4.1 Posee una visión realista y positiva de sí mismo y una autoestima bien conformada.			
CC4.1 Valora y acepta su cuerpo tal y como es.	CC4.1 Se conoce, acepta y valora tal y como es.	CC4.1.1 Se siente bien consigo mismo, sabe ponerse límites. CC4.1.2 Acepta las diferencias con los demás. CC4.1.3 Reconoce sus fortalezas y debilidades.	CC4.1.1 Es feliz consigo mismo y con su cuerpo. Tiene una personalidad definida que sigue formándose. CC4.1.2 Acepta sus debilidades trabaja para convertirlas en fortalezas.



INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
CC4.2 Es crítico con las ataduras que la sociedad impone a nuestro cuerpo, valora críticamente las modas, identifica prácticas dañinas y tiene hábitos de vida saludables.			
<p>CC4.2 Expresa cualidades propias y conoce los hábitos saludables.</p>	<p>CC4.2.1 Expresa cualidades propias y de los demás, respetándolas y manteniendo un juicio crítico con determinadas modas dañinas y peligrosas.</p> <p>CC4.2.2 Acepta las diferencias de los demás, mostrando una actitud de ayuda e integración.</p>	<p>CC4.2.1 Identifica las características de la sociedad actual en relación con la visión corporal, siendo crítico con sus imposiciones y ataduras.</p> <p>CC4.2.2 Manifiesta actitud crítica ante las modas y la imagen corporal de los modelos publicitarios.</p> <p>CC4.2.3 Busca fuentes de información coherentes y fiables, sabiendo diferenciarlas de las engañosas y nocivas.</p> <p>CC4.2.4 Reflexiona acerca de los hábitos de salud beneficiosos, mitos y realidades más frecuentes.</p> <p>CC4.2.5 No juzga los posibles puntos débiles de otros, sino que los ayuda e integra.</p> <p>CC4.2.6 Reconoce la importancia de una buena alimentación.</p> <p>CC4.2.7 Distingue actividades saludables propias de su grupo de edad.</p>	<p>CC4.2.1 Distingue y compara las propuestas y características de la sociedad actual.</p> <p>CC4.2.2 Elabora una postura crítica acerca de los modelos existentes a su alrededor, reconociendo las posibles influencias de la publicidad, redes sociales...</p> <p>CC4.2.3 Diferencia y clasifica los diferentes medios de comunicación existentes respecto a los mensajes e información recibidos.</p> <p>CC4.2.4 Toma consciencia, basándose en criterios médicos y clínicos, de las consecuencias de ciertos hábitos de comportamiento.</p> <p>CC4.2.5 Reconoce la importancia de una buena alimentación, y la lleva a la práctica.</p> <p>CC4.2.6 Conoce y forma parte de programas de ayuda establecidos en su entorno.</p>
CC4.3 Se conoce a sí mismo y sabe interpretar las señales recibidas de su cuerpo y su mente para canalizarlas y actuar de la manera más eficaz para prevenir cualquier tipo de problema.			
<p>CC4.3.1 Explica y verbaliza en terminología comprensible reacciones físicas a partir de emociones.</p> <p>CC4.3.2 Sabe pedir ayuda.</p>	<p>CC4.3 Conoce sus límites y verbaliza sus emociones sabiendo pedir ayuda.</p>	<p>CC4.3 Identifica e interpreta las señales que recibe de su cuerpo y su mente, y actúa en consecuencia para evitar problemas asociados.</p>	<p>CC4.3 Modula su comportamiento en función de la valoración, con criterios fundamentados, que realiza del estado de su cuerpo, mente y espíritu, consiguiendo integrarlo en un todo.</p>
CC5.1 Valora su propio cuerpo desde su identidad sexual, y se reconoce en él y en ella.			
<p>CC5.1 Reconoce su identidad corporal, la acepta y respeta.</p>	<p>CC5.1 Es capaz de reconocer los cambios en su cuerpo y aceptarlos de manera positiva.</p>	<p>CC5.1.1 Es capaz de reconocer los cambios en su cuerpo, aceptarlos y valorarlos de manera positiva.</p> <p>CC5.1.2 Reconoce los cambios distintos en el cuerpo femenino/masculino y cómo pueden afectarles, tanto a ellos mismos como al resto de personas.</p>	<p>CC5.1.1 Es capaz de valorar su propio cuerpo de manera positiva, identificando su identidad sexual.</p> <p>CC5.1.2 Sabe cuidar su cuerpo y atender a sus necesidades de forma segura.</p> <p>CC5.1.3 Desarrolla una vida afectivo-sexual sana y madura en relación con su edad y responsabilidad.</p>

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
CC5.2 Es capaz de desarrollar una relación con el otro, poniendo el amor como base del compromiso compartido y la entrega.			
CC5.2 Sabe cuidar a sus compañeros y es capaz de compartir con ellos.	CC5.2 Es una persona respetuosa y comprometida consigo misma y con los demás.	CC5.2.1 Pone de manifiesto la empatía y el respeto en sus relaciones, siendo capaz de buscar el bien del otro por encima del propio. CC5.2.2 Se muestra fiel al compromiso consigo mismo y con el otro.	CC5.2.1 Valora la importancia de la relación con el otro como base de su crecimiento personal. CC5.2.2 Pone el compromiso compartido y el amor como motor de sus relaciones personales y de pareja.
CC6.1 Respeta, valora y cuida la dignidad del cuerpo del otro. Es tolerante. No muestra conductas sexistas ni discriminatorias.			
CC6.1 Sabe escuchar y ayudar a los demás sin ningún tipo de distinciones.	CC6.1 Respeta y ayuda a todas las personas por igual sin ningún tipo de distinciones.	CC6.1 Cooperera, ayuda y respeta a todas las personas sin ninguna discriminación.	CC6.1 Se relaciona con todas las personas con absoluta tolerancia y respeto, y es crítico con las posibles conductas sexistas y discriminatorias de otras personas.
CC6.2 Vive la diversidad como una riqueza, respeta a todas las personas por igual, y contribuye desde la relación al desarrollo propio y de los demás.			
CC6.2 Convive y se relaciona con normalidad con todas las personas, y entiende las diferencias como enriquecedoras.	CC6.2 Convive y se relaciona con normalidad con todas las personas, y entiende las diferencias como enriquecedoras.	CC6.2 Convive y se relaciona con normalidad con todas las personas, y entiende las diferencias como enriquecedoras.	CC6.2 Convive y se relaciona con normalidad con todas las personas, y entiende las diferencias como enriquecedoras.
CC7.1 Manifiesta un control y adecuado dominio de su cuerpo. Experimenta placer en su coordinación y en el movimiento.			
CC7.1 Crece en autoconocimiento y control de su cuerpo, siendo consciente de sus limitaciones y capacidades.	CC7.1 Muestra dominio de sí y de su cuerpo, adaptándose a los requerimientos. Disfruta con el movimiento.	CC7.1. Desarrolla acciones básicas de autocontrol y motrices que le resultan ventajosas, y experimenta placer en su realización.	CC7.1 Desarrolla y resuelve con eficacia, mediante acciones de autocontrol y motrices, las diferentes situaciones que se presenten.
CC7.2 Vive la superación de desafíos en el deporte con satisfacción y en el ejercicio físico, con alegría y seguridad; descubre la importancia del compañerismo y del trabajo en equipo, y gestiona con generosidad la victoria y la derrota.			
CC7.2.1 Disfruta con el movimiento y el juego. CC7.2.2 Se esfuerza por superarse día a día.	CC7.2.1 Disfruta del deporte y de sus valores, buscando una mejora individual y colectiva. CC7.2.2 Vive la victoria y la derrota con respeto y naturalidad, teniendo en cuenta el espíritu de esfuerzo y superación.	CC7.2.1 Realiza las actividades buscando su mejor desarrollo. CC7.2.2 Colabora con sus compañeros para conseguir el mejor resultado. CC7.2.3 Respeta a sus rivales. CC7.2.4 Disfruta de la actividad física por encima del resultado competitivo. CC7.2.5 Selecciona entornos y prácticas seguras en su actividad habitual.	CC7.2.1 Realiza las actividades sabiendo elegir su mejor desarrollo. CC7.2.2 Colabora con sus compañeros para conseguir el mejor resultado. CC7.2.3 Respeta a sus rivales. CC7.2.4 Disfruta de la actividad física por encima del resultado competitivo. CC7.2.5 Selecciona entornos y prácticas seguras en su actividad habitual. CC7.2.6 Participa en actividades intergeneracionales, siendo ejemplo y modelo para compañeros más pequeños de otras etapas.



REALIDADES EDUCATIVAS DESDE LAS QUE SE TRABAJA ESTA LÍNEA

- Las áreas y asignaturas curriculares vinculadas con el aprendizaje de la corporalidad: educación física, psicomotricidad, artes (teatro, música, danza), ciencias de la naturaleza, biología, religión y filosofía.
- Los espacios de recreo como lugar de juego, intercambio físico y relación.
- Las actividades extracurriculares que educan la dimensión corporal: yoga, teatro, danza, *ballet*, taller de cocina saludable, habilidades para el día a día...
- El deporte colegial tanto interno como en el ámbito de la competición intercolegial: fútbol, baloncesto, balonmano, tenis, yudo, gimnasia rítmica, natación...
- Todas las actividades realizadas en los ámbitos curricular, extracurricular y pastoral que implican desarrollo físico en la naturaleza: excursiones, clases al aire libre, huerto, patio colegial, *scouts*, campamentos, grupos de senderismo, grupos de fe (Guinomai, Trotamundos...), Camino de Santiago...
- Las actividades que implican el conocimiento de uno mismo y el acompañamiento en distintos momentos evolutivos: desarrollo de la autonomía personal, el despertar físico, los cambios físicos en la adolescencia, el reconocimiento del otro, la elaboración de la imagen personal...
- Las actividades de contacto con otros, donde el alumno se encuentra y reconoce a sí mismo y se abre a la dimensión física de los demás.
- Los espacios de colaboración y de trabajos físicos como el voluntariado, y los compromisos personales en los que hay una salida de sí y la decisión de situarse ante los otros de otra manera.
- El Plan de Acción Tutorial, en su objetivo de trabajar la relación con uno mismo y con los demás: tratamiento de los complejos, estándares de belleza, obsesión por la vigorexia, trastornos alimenticios...



- El programa de educación afectivo-sexual "Creados para amar".
- Las propuestas de educación en la interioridad.
- Las campañas y acciones educativas encaminadas a la educación para la salud.
- El comedor del colegio como espacio de aprendizaje de una alimentación sana y equilibrada.
- La enfermería colegial como espacio de cuidado del cuerpo y salud y de formación para el alumno.





DIMENSIÓN ARTÍSTICA

Línea de desarrollo
educativo



DEFINICIÓN DE LIDE DIMENSIÓN ARTÍSTICA

Esta línea desarrolla y potencia la dimensión artística del alumno. Pretende proporcionar las capacidades necesarias para expresar la experiencia acerca del mundo en el que vive y su relación con él. Esto se educa aportándole conocimiento e instrumentos, y ofreciéndole la posibilidad de conocer y sentir los lenguajes propios del arte, como la danza, el cine, el teatro, la literatura, la pintura, la escultura, la música y la arquitectura, entre otros. Se busca la conexión con su personalidad, con sus dotes y cualidades, con su vitalidad interna, capacitando al niño y al joven, según su edad y momento, para expresar libremente con toda la fuerza simbólica de la que es capaz el ser humano. Esta expresión artística se realiza con distintas intenciones (placentera, estética, de denuncia, reflexiva, reivindicativa, terapéutica...), descubriendo diferentes maneras de conocer e interpretar el mundo en que se encuentra inmerso y, también, de conocer e interpretarse a sí mismo.

Esta línea educa una mirada sensible hacia la belleza para que desarrolle la capacidad de admiración ante la creación y, a través de ella, llegar a conocer al Creador. Esta sensibilidad es apertura, receptividad, aprendizaje, contemplación de diversas maneras: no solo la sorpresa del momento, sino aquello que nos cautiva y nos acompaña a lo largo de nuestra vida. Se trata de la sensibilidad que abre los sentidos, el corazón y la razón, haciendo crecer al ser humano de forma integral. Este aprender a mirar requiere un proceso lento que hacemos de modo compartido en el aula, con otros compañeros y bajo la orientación del educador, pero también en la lúcida apertura a personas referentes que nos precedieron. Igualmente tiene una faceta de novedad que nos cuestiona y enriquece, dándonos profundidad y abriendo caminos no explorados.

Todo ello se educa desde distintas realidades con el objetivo de desarrollar y potenciar la dimensión artística de los alumnos y, desde ella, enriquecer el resto de las dimensiones de la persona.

“La formación estética es un medio eficaz de reaccionar contra los excesos del intelectualismo y las fórmulas demasiado abstractas de nuestros métodos de enseñanza, que a veces dejan baldío el verdadero mundo interior del hombre, su función intuitiva, la cima del alma, donde se hace la captación penetrante y, más o menos poética, del secreto de las cosas. (...) La contemplación artística, a condición de que no se limite a la



aproximación intelectual de la obra de arte, coloca al alma en un estado de silencio, de recogimiento y de expectación, y la dispone a las intuiciones profundas". (*Pedagogía Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, p. 173)

Por eso, esta línea de desarrollo educativo se vincula con mucha facilidad con el resto de las líneas, tal como se muestra a continuación.

Ciencia y tecnología. Está presente en las múltiples transformaciones que ha sufrido el arte con los avances de la ciencia y la tecnología, y viceversa. La ciencia y la tecnología han ofrecido nuevas herramientas de expresión a los artistas. Los científicos y matemáticos fueron también inventores, músicos, artistas visuales, directores de cine, diseñadores de nuevas experiencias humanas y artísticas. A su vez, el arte acompaña el conocimiento científico y su evolución, aporta creatividad y visiones capaces de generar nuevas preguntas, prever posibles conflictos y proponer nuevas respuestas y puntos de vista.

Comunicación. Con ella conectamos al entender el arte como un lenguaje a través del cual expresamos nuestras ideas, emociones, percepciones y sensaciones, más allá del lenguaje cotidiano. La riqueza de los signos, de los matices, de las formas y figuras, de los movimientos y de la vitalidad, así como de las distintas aportaciones al arte en la historia de la humanidad, son medios idóneos para guardar y transmitir sabiduría y sentido y para la conformación de las culturas. Además, si tenemos en cuenta que una manifestación artística debe provocar esa conmoción cuando alcanza el objetivo de conmover a su destinatario, entenderemos mejor la idoneidad del arte como herramienta de comunicación. Cuando somos capaces de producir, transmitir y recibir belleza, de expresarnos y sacar de nosotros mismos lo que llevamos dentro, aprendemos a convivir y compartir.

Desarrollo y cuidado del cuerpo. Existe una especial conexión con las disciplinas de la danza o el teatro, además de con la pintura o la escultura. La proporción y el equilibrio como factores en los que la mirada del ser humano se hace con la realidad y la proyecta. Descubrimos que el cuerpo, con sus sentidos y capacidades, puede ser también bello y transmitir belleza de muchos modos.

Ética y convivencia. También el artista transmite, desde su libertad, principios éticos y valores. A través de una obra artística (una canción, una imagen, una pintura, una danza, una obra de teatro...) se puede transformar, denunciar, transmitir, concienciar, comunicar valores. El arte tiene capacidad para generar espacios de intercambio y comprensión, de diálogo y trabajo por el bien común.



Interioridad, espiritualidad y fe. Nos ofrece la posibilidad de cultivar la belleza como un camino donde vivir y proponer experiencias de plenitud que pueden llevar al encuentro con Dios: en la contemplación y en la expresión simbólica, esencial para una vida espiritual y de fe madura y relacional; pero también para despertar la sensibilidad hacia el otro y las bondades del mundo creado.

“Bien comprendida, [la cultura estética] eleva, desinteresa e introduce al alma en una atmósfera menos vulgar, abriéndola a las preocupaciones espirituales.

Las almas cultivadas, educadas y preparadas por el arte, dice Pío XII, están mejor dispuestas para recibir la realidad religiosa y la gracia de Jesucristo”. (*Pedagogía Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, p. 172)

Relación con la naturaleza. Necesidad de educar en el asombro y la belleza de la creación, saber admirarla y cuidarla como un regalo de Dios. Lo experimentamos cuando somos capaces de percibir el orden, el ritmo de la naturaleza y sus tiempos, su diversidad y amplitud, su capacidad de acoger lo diverso. También se revela sensible, nos transmite la belleza de lo inmenso y lo pequeño, nos invita a ser creativos y admiradores.

Relación con pueblos y culturas. A través del arte se conocen y valoran otros pueblos y culturas, potenciando la empatía y el respeto por las mismas, así como la cultura artística, y aportando conocimientos para comprender la historia del ser humano y sus civilizaciones. El arte nos ayuda a comprender los anhelos y esperanzas comunes de la humanidad en su diversidad, y a respetar, generar encuentro y diálogo entre los pueblos. La música tiene un papel muy relevante en la vida humana: nos ayuda a comprendernos, y se revela en múltiples ocasiones como instrumento en favor de la paz y la convivencia entre las gentes al tratarse de un lenguaje especialmente dotado como lenguaje universal y educativo.

PRINCIPIOS QUE INSPIRAN LA LIDE

1. LA SENSIBILIDAD HACIA LA BELLEZA SE EDUCA

Los sentidos revelan que somos seres abiertos a una realidad distinta de nosotros mismos, que no comprendemos por nosotros mismos, ni desde nosotros mismos. Los mismos sentidos nos indican que hay una forma de escuchar bien, mirar bien, gustar bien, palpar bien, oler bien, que requieren para desarrollar su capacidad de la persona entera en libertad y sin prejuicios, pero también con capacidad para llegar a lo esencial y distinguirlo de lo superficial. Si conseguimos educar y potenciar la sensibilidad, podremos ver la realidad más allá de su apariencia, con el empleo de la imaginación y proponiendo otras realidades posibles.

2. EL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y CULTURAL ES UNA HERENCIA NECESARIA PARA CONSTRUIR EL FUTURO

El patrimonio cultural y artístico es fruto de la acción humana. La intención primordial del arte y el patrimonio no es simplemente ser visto desde fuera, contemplado en la distancia del observador curioso, sino ser vivido, ser participado y dejarse afectar por su espacialidad, su color, su música, su luz, su aire, su destreza técnica. Preservar esa herencia patrimonial acumulada a lo largo de la historia es un compromiso con el arte y la cultura. Conservarla es continuarla y seguir actualizándola, aprendiendo de la historia.

Todas las religiones han inspirado numerosas obras de arte a través de los tiempos. En particular, la Iglesia ha hecho una rica aportación a lo largo de la historia al patrimonio artístico y cultural, creando, preservando y transmitiendo una parte importante del mismo. Es necesario conocer esta rica herencia para poder respetarla, valorarla, participar y disfrutar de ella.

“Si [los alumnos] no han sido iniciados en los tesoros del arte, pasarán insensibles al lado de estos valores de la vida, se aficionarán a obras pueriles o se dejarán arrastrar por esnobismo a la moda del día”. (*Pedagogía Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, p. 172)

3. A MAYOR CANTIDAD DE EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS, MAYOR SENSIBILIDAD Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN

Por ello, los alumnos han de tener la oportunidad de aprender y experimentar las diferentes disciplinas artísticas de manera organizada, de la mano de profesionales bien cualificados e incorporando también de manera transversal y coherente la historia del arte, la crítica y la estética como disciplinas necesarias para comprender e interpretar procesos creativos.

“Para penetrar mejor en las obras de los grandes maestros, es bueno haber dibujado uno mismo, haber cantado o tocado un instrumento de música. Pero [el profesor de Arte], como los demás, ¿no piensa demasiado a menudo en dar conocimientos más bien que una formación general?”. (*Pedagogía Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, p. 173)

El arte requiere su propio ritmo y se hace presente, como algo nuevo en cada etapa de la vida. En las experiencias artísticas diversas, el alumno entra en contacto, directa o indirectamente, con la vida de muchas otras personas y con la riqueza de las culturas y etapas de nuestra historia.

4. EL ARTE ES UN LENGUAJE

Como tal, tiene reglas y normas que requieren un aprendizaje y una disciplina. Para que pueda convertirse en expresión bella y fuente de disfrute, hay que pasar por el duro esfuerzo del aprendizaje. Mediante el dominio de la técnica y los recursos propios de cada modalidad (plásticos, lingüísticos, corporales y musicales), el arte permite expresar e interpretar ideas, emociones, percepciones y sensaciones. Es una forma de comunicación que aporta una visión sensible del mundo, ya sea real o imaginaria.

5. EL ARTE DESARROLLA LA CREATIVIDAD

El arte desarrolla la creatividad de la persona, lo que enriquece al resto de sus dimensiones, al aplicarla a cualquier forma de conocimiento y contribuyendo así a construir un entorno y una sociedad mejores. Hay que destacar la importancia de la imaginación, de la ideación, de la relación, de las conexiones que se pueden establecer y de la apertura del arte al permitir desarrollar la capacidad creativa del alumno en tanto que afina sus sentidos y los mantiene activos.



6. LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA ES FUENTE DE DISFRUTE Y EDUCA LA LIBERTAD

La dimensión artística proporciona a los alumnos experiencias de relación con la belleza, al tiempo que les va dotando de los instrumentos necesarios para que sean ellos mismos creadores de belleza. Libres, al margen de cualquier juicio, dando rienda suelta a su creatividad más allá de las directrices básicas que se le piden al alumno, disfrutando del proceso de creación. Con espontaneidad, superando barreras y limitaciones, desde nuestra singularidad propia, usando nuestros sentidos, podemos encontrar nuestro propio camino como artistas y receptores del arte. Esta libertad nos hace más dueños de nosotros mismos, a través de la diversidad de lenguajes, símbolos y formas que podemos emplear.

7. DIOS SE NOS REVELA EN LA BELLEZA

La experiencia de plenitud que ofrece la belleza es uno de los caminos que abren la posibilidad del encuentro con Dios. Aprender a reconocer la belleza y la bondad divina en la creación y en las creaciones humanas nos permite vislumbrar que Él es el origen de toda belleza, a su vez conectada con la bondad. Educar para descubrir y apreciar la belleza es una manera de ofrecer a la libertad de la persona la posibilidad de ese encuentro con el Creador. Una belleza no impuesta que cada alumno por sí mismo debe descubrir. Se puede dar la ocasión de ver, escuchar, sentir, experimentar y expresar, de modo que cada persona puede descubrir a Dios a través de la belleza de todo lo creado.

8. TODO CONTRIBUYE AL LOGRO DE UN AMBIENTE SANO Y BELLO

El colegio educa desde sus espacios, su estilo de comunicación, su cuidado estético... La escuela ha de cuidar la belleza en cualquiera de sus entornos, tanto naturales como virtuales, culturales o sociales. La escuela no solo se muestra en las exposiciones de los pasillos, carteleras, salas de música y plástica, patio, aulas..., sino que cuida especialmente los espacios sabiendo que todo educa: texturas, mobiliario, iluminación, acústica, configuración y proporción. La educación marianista siempre ha cuidado este aspecto. Debemos procurar crear un entorno bello y armónico que transmita a la comunidad educativa, en especial a nuestros educandos, una sensación serena, apta para el cultivo de la mente y de la sensibilidad.

Del mismo modo, la comunicación que el colegio hace de sí mismo educa la dimensión artística a través de su estilo en redes sociales, en circulares y carteles, en cartas y comunicados...

"No debe descuidarse la relación entre la adecuada educación estética y la preservación de un ambiente sano. Prestar atención a lo bello y amarlo nos ayuda a salir del pragmatismo utilitarista. Cuando alguien no aprende a detenerse para percibir y valorar lo bello, no es extraño que todo se convierta para él en el objeto de uso y abuso inescrupuloso". (*Laudato si'*, 215)

PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA DIMENSIÓN ARTÍSTICA

Persona capaz de tener una mirada sensible que admira y es creadora de belleza.

OBJETIVOS EDUCATIVOS PARA ESTA LÍNEA

Ser capaz de descubrir y deleitarse con la belleza del entorno natural; conocer, analizar y disfrutar del patrimonio artístico y cultural de la humanidad, así como ser capaz de expresar con sensibilidad, precisión, creatividad y libertad sus sentimientos, ideas y experiencias.

1. Aprender a respetar y cuidar los espacios, implicándose en su diseño.
2. Tener los conocimientos necesarios sobre la tradición cultural y artística que le permitan valorarla, respetarla y preservarla.
3. Conocer y saber aplicar los saberes fundamentales propios del lenguaje artístico, así como los recursos y medios adecuados para desarrollar habilidades y destrezas que le permitan, de manera interdisciplinar, expresar y comunicar lo que habita en su interior.
4. Desarrollar la creatividad como forma de expresar y comunicar ideas, sentimientos y emociones, promocionando el disfrute del arte y desarrollando la sensibilidad, el respeto y la admiración ante la belleza.
5. Considerar el arte como un medio fundamental para su desarrollo integral que, superando un discurso pragmático (utilitarista, alienta la curiosidad, el espíritu crítico).



6. Buscar la calidad en las creaciones propias, disfrutando y valorando no solo el resultado obtenido, sino también el proceso creativo del mismo.
7. Reconocer a Dios en la belleza, acercarse a Él a través del arte, y gracias a ello poder conocer su mensaje de salvación, crecer y profundizar en la fe.
8. Favorecer el uso de materiales que contribuyan al cuidado de la Tierra.

DESCRPTORES DEL PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA DIMENSIÓN ARTÍSTICA (ART)	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRPTORES DEL PERFIL DE SALIDA
1. Aprender a respetar y cuidar los espacios, implicándose en su diseño.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas solidarias y comprometidas. • Personas capaces de amar y ser amadas. 	ART1.1 Cuida y respeta los espacios, implicándose en su diseño.
2. Tener los conocimientos necesarios sobre la tradición cultural y artística que le permitan valorarla, respetarla y preservarla.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas profesionalmente bien preparadas. • Personas solidarias y comprometidas. • Personas que vivan desde la alegría. • Personas abiertas a una sociedad plural. 	ART2.1 Tiene conocimientos necesarios para poder valorar y disfrutar con plenitud la vida cultural y artística.
		ART2.2 Se compromete con el cuidado, el respeto y la preservación del patrimonio cultural y artístico.
		ART2.3 Afronta con criterio retos de la cultura digital y el lugar que ocupa el arte en la transmisión de mensajes y propuestas.
3. Conocer y saber aplicar los saberes fundamentales propios del lenguaje artístico, así como los recursos y medios adecuados para desarrollar habilidades y destrezas que le permitan, de manera interdisciplinar, expresar y comunicar lo que habita en su interior.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas profesionalmente bien preparadas. • Personas que cultiven su interioridad. 	ART3.1 Es capaz de expresar sus ideas y sentimientos haciendo uso de diferentes formatos y recursos adquiridos de manera interdisciplinar.
		ART3.2 Conoce y utiliza los conceptos fundamentales y los elementos propios del lenguaje artístico en diferentes ámbitos.
4. Desarrollar la creatividad como forma de expresar y comunicar ideas, sentimientos y emociones, promoviendo el disfrute del arte y desarrollando la sensibilidad, el respeto y la admiración ante la belleza.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que cultiven su interioridad. • Personas que sepan situarse ante las cosas con libertad. • Personas abiertas a una sociedad plural. 	ART4.1 Expresa y comunica sus ideas, sentimientos y emociones de manera personal, con las formas que tiene a su disposición, sabiendo adaptarse con criterio.
		ART4.2 Tiene una sensibilidad formada y capaz de comprender la belleza en sus manifestaciones artísticas, culturales, personales y naturales según su diversidad.
		ART4.3 Refleja e interpreta ideales, sentimientos y grandes conceptos a través de expresiones artísticas.
		ART4.4 Busca, a través del arte, embellecer el mundo y aportar su singularidad.

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA DIMENSIÓN ARTÍSTICA (ART)	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRPTORES DEL PERFIL DE SALIDA
<p>5. Considerar el arte como un medio fundamental para su desarrollo integral que, superando un discurso pragmático, utilitarista, alienta la curiosidad, el espíritu crítico y el reconocimiento de la diversidad en las producciones propias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que cultiven su interioridad. • Personas que sepan situarse ante las cosas con libertad. • Personas abiertas a una sociedad plural. 	<p>ART5.1 Valora y respeta la riqueza que aporta el arte como manifestación de un hecho singular humano de gran potencialidad.</p> <p>ART5.2 Muestra curiosidad por el arte en general y experimenta e investiga el proceso creativo.</p> <p>ART5.3 Desarrolla, desde el respeto, un espíritu crítico ante las producciones propias y ajenas.</p> <p>ART5.4 Reconoce talento en otras personas y admira lo que otros son capaces de hacer creativamente.</p>
<p>6. Buscar la calidad en las creaciones propias, disfrutando y valorando no solo el resultado obtenido, sino también el proceso creativo del mismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que vivan desde la alegría. • Personas capaces de amar y ser amadas. 	<p>ART6.1 Da importancia al hecho de hacer y presentar o exponer bien sus tareas, y se esmera por encontrar la belleza en todo lo que hace.</p> <p>ART6.2 Es capaz de emocionarse, disfrutar, al reconocer y experimentar la belleza del arte.</p> <p>ART6.3 Manifiesta abierta y comprensiblemente sus pasiones, gustos e inquietudes.</p> <p>ART6.4 Dispone de una vida rica y variada en formas culturales, integradas en su cotidianidad.</p>
<p>7. Reconocer a Dios en la belleza, acercarse a Él a través del arte, y gracias a ello poder conocer su mensaje de salvación, crecer y profundizar en la fe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a Dios. • Personas abiertas a una sociedad plural. 	<p>ART7.1 Reconoce a Dios en la belleza y lo utiliza como medio para acercarse a Él.</p> <p>ART7.2 Descubre, a través del arte, cómo la humanidad ha interpretado y representado la historia de la salvación.</p>
<p>8. Favorecer el uso de materiales que contribuyen al cuidado de la Tierra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas solidarias y comprometidas. • Personas capaces de amar y ser amadas. 	<p>ART8.1 Usa materiales y recursos que contribuyen al cuidado de la Tierra.</p> <p>ART8.2 Aplica los principios del consumo responsable en la dimensión artística: reutilizar, reciclar, reducir.</p>

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA POR ETAPAS

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
ART1.1 Cuida y respeta los espacios, implicándose en su diseño.			
ART1.1 Participa en la decoración de los espacios de aprendizaje y los respeta.	ART1.1 Muestra motivación por participar en la decoración y el diseño de los diferentes espacios de aprendizaje, y los cuida y los respeta.	ART1.1 Entiende la repercusión del diseño de los espacios en su educación, y participa y colabora en el mantenimiento, mejora y decoración de estos.	ART1.1 Es consciente de la repercusión del diseño y decoración de los espacios en su educación. Participa, propone y se implica en el diseño y decoración de los espacios de aprendizaje, los cuida y respeta favoreciendo la armonía del entorno y el bien común.
ART2.1 Tiene conocimientos necesarios para poder valorar y disfrutar con plenitud la vida cultural y artística.			
ART2.1 Descubre características de diferentes manifestaciones artísticas.	ART2.1 Muestra interés y disfrute al participar de la vida cultural de su ciudad.	ART2.1 Conoce y disfruta las manifestaciones artísticas y culturales de su entorno expresando una valoración desde sus conocimientos.	ART2.1 Conoce y disfruta las diferentes manifestaciones artísticas y culturales expresando una valoración desde sus conocimientos.
ART2.2 Se compromete con el cuidado, el respeto y la preservación del patrimonio cultural y artístico.			
ART2.2 Cuida y respeta el patrimonio de su entorno cercano.	ART2.2 Cuida y respeta el arte tradicional, folclore y patrimonio cercano a él.	ART2.2 Muestra respeto y compromiso por el cuidado del patrimonio cultural y artístico.	ART2.2 Muestra respeto y compromiso por el cuidado y la preservación del patrimonio cultural y artístico.
ART3.1 Es capaz de expresar sus ideas y sentimientos haciendo uso de diferentes formatos y recursos adquiridos de manera interdisciplinar.			
ART3.1 Utiliza diferentes técnicas o formatos para expresarse.	ART3.1 Escoge la técnica y formato adecuados para expresar sus ideas y emociones.	ART3.1 Es capaz de expresar sus ideas partiendo de diversas técnicas y recursos adquiridos de manera interdisciplinar.	ART3.1 Tiene un conocimiento amplio de técnicas y destrezas que le permiten elegir con criterio las más adecuadas para expresar sus ideas y sentimientos en cada momento.
ART3.2 Conoce y utiliza los conceptos fundamentales y los elementos propios del lenguaje artístico en diferentes ámbitos.			
ART3.2 Conoce los conceptos y elementos básicos del lenguaje artístico.	ART3.2 Conoce y utiliza los conceptos y elementos del lenguaje artístico trabajados.	ART3.2 Conoce y utiliza los conceptos fundamentales y los elementos propios del lenguaje artístico en diferentes ámbitos.	ART3.2 Domina y utiliza los conceptos fundamentales y los elementos propios del lenguaje artístico en diferentes ámbitos.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
ART4.1 Expresa y comunica sus ideas, sentimientos y emociones de manera personal, con las formas que tiene a su disposición, sabiendo adaptarse con criterio.			
ART4.1 Expresa sentimientos y emociones básicas de manera creativa.	ART4.1 Disfruta expresando de forma autónoma sus ideas, sus sentimientos y emociones, mostrando sus facetas creativas.	ART4.1 Es capaz de expresar y comunicar ideas, sentimientos, opiniones propias de manera creativa.	ART4.1 Es capaz de expresar y comunicar ideas, sentimientos, opiniones propias y ajenas de manera creativa.
ART4.2 Tiene una sensibilidad formada y capaz de comprender la belleza en sus manifestaciones artísticas, culturales, personales y naturales según su diversidad.			
ART4.2 Respeta y valora las expresiones artísticas ajenas.	ART4.2 Respeta y valora las expresiones artísticas ajenas, y es sensible hacia las manifestaciones artísticas de su entorno cercano.	ART4.2 Muestra sensibilidad, respeto y valora diversos tipos de manifestaciones artísticas.	ART4.2 Muestra sensibilidad, respeto y admiración ante la belleza.
ART4.3 Interpreta sentimientos en imágenes de expresiones artísticas.		ART4.3 Refleja e interpreta sentimientos y conceptos a través de expresiones artísticas.	
ART4.4 Disfruta en la elaboración de sus trabajos artísticos.	ART4.3 Representa e interpreta sentimientos a través de expresiones artísticas.	ART4.4 Valora que, a través del arte, se puede embellecer el mundo y la aportación que cada uno puede hacer a este objetivo.	ART4.3 Refleja e interpreta ideales, sentimientos y grandes conceptos a través de expresiones artísticas.
	ART4.4 Se esmera en la elaboración de sus trabajos artísticos.		ART4.4 Busca, a través del arte, embellecer el mundo y aportar su singularidad.
ART5.1 Valora y respeta la riqueza que aporta el arte como manifestación de un hecho singular humano de gran potencialidad.			
ART5.1 Comprende que las manifestaciones artísticas hablan del interior de una persona.	ART5.1 Respeta y valora el hecho de que alguien muestre su interior a través del arte.	ART5.1 Respeta la riqueza que aporta el arte como manifestación de la profundidad de la persona.	ART5.1 Valora y respeta la riqueza que aporta el arte como manifestación de la profundidad de la persona.
ART5.2 Muestra curiosidad por el arte en general y experimenta e investiga el proceso creativo.			
ART5.2 Muestra interés por descubrir y experimentar con el arte.	ART5.2 Se muestra curioso por descubrir nuevas formas de arte y experimenta con ellas.	ART5.2 Empieza a mostrar curiosidad por el arte en general, y experimenta en el proceso creativo desde la idea hasta el producto final.	ART5.2 Muestra curiosidad por el arte en general, y experimenta e investiga en el proceso creativo.
ART5.3 Desarrolla, desde el respeto, un espíritu crítico ante las producciones propias y ajenas.			
ART5.3 Valora las expresiones artísticas ajenas con un lenguaje positivo.	ART5.3 Comienza a desarrollar un sentido del gusto, autovaloración y aceptación de la crítica.	ART5.3 Comienza a desarrollar, desde el respeto, un espíritu crítico ante las producciones propias y ajenas.	ART5.3 Demuestra, desde el respeto, un espíritu crítico ante las producciones propias y ajenas.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
ART6.1 Da importancia al hecho de hacer y presentar o exponer bien sus tareas y se esmera por encontrar la belleza en todo lo que hace.			
ART6.1 Le gusta realizar bien y con cuidado el trabajo.	ART6.1 Se esfuerza y muestra gusto por hacer sus trabajos cuidadosamente y persigue un resultado estético.	ART6.1 Es capaz de esforzarse y reconocer un sentido estético en todo lo que produce en todos los ámbitos.	ART6.1 Es capaz de esforzarse y disfrutar en darle un sentido estético a todo lo que produce en todos los ámbitos.
ART6.2 Es capaz de emocionarse, disfrutar, al reconocer y experimentar la belleza del arte.			
ART6.2 Muestra emoción y disfrute al ver y participar de bailes, teatros...	ART6.2 Disfruta del arte de su entorno cercano y muestra apertura para vivir experiencias artísticas.	ART6.2 Disfruta de las expresiones artísticas en todas sus formas y les da valor.	ART6.2 Disfruta y se emociona con las expresiones artísticas en todas sus formas y les da valor con sentido crítico.
ART7.1 Reconoce a Dios en la belleza y lo utiliza como medio para acercarse a Él.			
ART7.1 Descubre en la belleza de la creación a Dios creador.	ART7.1 Acepta la belleza en la creación de Dios y se acerca a él a través de oraciones, canciones, dibujos, murales...	ART7.1 Es capaz de descubrir a Dios en la belleza de lo que le rodea, y utiliza el arte como medio para acercarse a Él.	ART7.1 Reconoce a Dios en la belleza y lo utiliza como medio para acercarse a Él.
ART7.2 Empieza a conocer la historia de la salvación a través del arte.			
	ART7.2 Se acerca a la espiritualidad a través del arte para conocer la vida de Jesús.	ART7.2 Descubre, a través del arte, la relación entre Dios y la humanidad.	ART7.2 Reconoce, a través del arte, cómo la humanidad ha interpretado y representado la historia de salvación.
ART8.1 Usa materiales y recursos que contribuyen al cuidado de la Tierra.			
ART8.1 Hace un buen uso de los materiales y recursos sin malgastar a la hora de realizar sus trabajos.	ART8.1 Hace un uso responsable de los materiales al realizar sus creaciones artísticas y es consciente de la necesidad de cuidar el planeta.	ART8.1 Usa materiales y recursos en sus creaciones y decoración de los espacios teniendo en cuenta el cuidado de la Tierra.	ART8.1 Usa y se implica en la elección de materiales y recursos en sus creaciones y decoración de los espacios, teniendo en cuenta el cuidado de la Tierra.

REALIDADES EDUCATIVAS DESDE LAS QUE SE TRABAJA ESTA LÍNEA

- Las áreas y asignaturas curriculares vinculadas directamente al aprendizaje de la dimensión artística (música, educación plástica, cultura audiovisual, historia del arte, literatura...).
- El Plan de Acción Tutorial (educación emocional, interioridad, educación medioambiental, afectivo-sexual...).
- Los espacios físicos del colegio como lugar para educar la sensibilidad estética y el arte.
- Los ambientes de acogida: no se trata tanto del espacio como del ambiente para que el entorno sea acogedor (adornar una sala, preparar un café con detalle...).
- La comunicación del colegio, web, RRSS, circulares, carteles, audiovisuales...
- Las presentaciones que los alumnos hacen de sus trabajos, cuadernos...
- Los materiales didácticos preparados por el profesorado, por los agentes de pastoral, los monitores...
- Las actividades extracurriculares que educan la dimensión artística, como la pintura, el teatro, la danza...
- El entorno geográfico, histórico y social del barrio, población y comunidad autónoma, de España, de Europa..., como espacios educativos que llevan al contacto directo con la cultura y las obras de arte (museos, conciertos...).
- La espiritualidad y la fe como ocasión de encuentro con la belleza, la creación y la bondad.
- El cuidado de la ambientación en las celebraciones, convivencias, encuentros de los grupos de fe y grupos *scout*.
- Recursos y espacios específicos para la educación artística (aula de plástica, música, teatro...).



ÉTICA Y CONVIVENCIA

Línea de desarrollo
educativo



DEFINICIÓN DE LIDE ÉTICA Y CONVIVENCIA

El ser humano es capaz de elegir entre el bien y el mal. En la persona existe la inclinación al bien y la bondad, pero también la tentación de hacer el mal. En su ser conviven la mayor de las grandezas y sus miserias, limitaciones y debilidades, su excelsa vocación y su capacidad de destrucción y autodestrucción.

La dimensión ética es la capacidad que tiene el ser humano de elegir sus acciones y dar razón de estas, aceptando las consecuencias de sus actos. Se relaciona con la responsabilidad social de nuestras acciones y con la honestidad de nuestro comportamiento.

“La inteligencia no es todo en el hombre —dice el P. Lalanne—; yo no sé si en el trayecto de un individuo y de las masas, a través del tiempo y de la vida, es la inteligencia la que hay que mirar como el timón que nos dirige más constantemente en nuestros caminos, o más bien el sentido moral o el corazón.

Por eso, como todos nuestros antiguos métodos, el P. Lalanne consagra muchas páginas a la educación moral, entonces llamada educación del corazón, estando este último considerado como el asiento simbólico de nuestras tendencias. Dice: «La educación del corazón consiste en llevar la voluntad del niño hacia el Bien».

Hoy preferimos hablar de la formación moral o formación de la voluntad o del carácter”. (*Pedagogía Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, p. 179)

En efecto, esta línea debe proporcionar a nuestros alumnos los instrumentos y ayudas necesarios tanto para la construcción de su propia persona como para despertar su ser social y su comportamiento ético en la construcción de un mundo más justo.

Realidades educativas tales como el autoconocimiento, la formación del carácter, la incorporación de valores auténticamente humanizadores, el diálogo interior y la escucha de la conciencia, los planteamientos vocacionales, el ejercicio de algunas virtudes como la justicia y la compasión forman parte del desarrollo de la dimensión ética de la persona.

El desarrollo de esta dimensión genuinamente humana debe contribuir a que nuestros alumnos sepan convivir de manera pacífica y constructiva con todos y con todo lo que les rodea, fomentando una cultura del encuentro que genere proyectos comunes y responda con soluciones pacíficas a los conflictos. Desde esta línea, por tanto, se llevará a cabo un verdadero Plan de Convivencia, en su planificación y desarrollo práctico, dirigido a este fin.

La línea Ética y convivencia tiene conexión con el resto de las líneas, contribuyendo, mediante esta interacción, a la educación integral. Destacamos algunos ejemplos de cómo se vinculan entre ellas.

Ciencia y tecnología. Le aporta conciencia ética, responsable, cuidadosa sobre los avances y usos de las matemáticas, la ciencia y la tecnología para el desarrollo de la sociedad. La relación que los alumnos tienen con la tecnología es muy importante y debe estar acompañada de principios éticos y valores morales. A su vez, la ciencia ofrece conocimientos y datos objetivos que favorecen un discurso moral razonable y coherente.

Comunicación. Ofrece herramientas a los alumnos que favorezcan el debate e intercambio de ideas sobre los valores que promueven su crecimiento personal en el ámbito social y ciudadano. Aporta valores humanizadores a la comunicación, pues el comunicador tiene una responsabilidad, y la comunicación debe ser siempre respetuosa, responsable y veraz.

Desarrollo y cuidado del cuerpo. La línea Ética y convivencia contribuye a relacionarse adecuadamente con uno mismo y con los demás aportando criterios de respeto, libertad y responsabilidad. De manera concreta, estas dos líneas se vinculan a través de la educación emocional y de la educación afectivo-sexual.

Dimensión artística. A través del arte, el ser humano transmite sus valores y planteamientos éticos. El arte es un lenguaje que puede transmitir valores morales ante una realidad o situación determinada. El bien, la verdad y la belleza van de la mano.

Interioridad, espiritualidad y fe. Toda espiritualidad tiene una dimensión ética. Toda religión —y, por supuesto, la religión cristiana— tiene una concreción ética. Por tanto, ambas líneas comparten la tarea de orientar e inspirar el crecimiento personal y la conciencia de los educandos, que se refleja luego en un modo de ser y de actuar

ante la realidad. El cultivo de la vida interior despierta y activa la motivación hacia el bien y ensancha la sensibilidad para percibir el mal que nace de dentro. “El buen hombre del buen tesoro de su corazón saca bien; y el mal hombre del mal tesoro de su corazón saca mal”. (Lc 6,45)

Relación con la naturaleza. El ser humano establece una relación con la naturaleza, como don recibido, que debe regirse por unos principios éticos y unos valores que garanticen el respeto y el cuidado de la Tierra. Desde la línea Ética y convivencia se aportan esos criterios, para que el alumno sepa actuar en consecuencia.

Relación con pueblos y culturas. Al conocer mejor a los demás, su historia, su cultura, la línea Ética y convivencia enseña a valorar y respetar las aportaciones de todas las culturas. Contribuye así a desarrollar proyectos comunes y soluciones pacíficas a los conflictos, sin olvidar que el objetivo es la fraternidad universal, la comunión de toda la familia humana.

PRINCIPIOS QUE INSPIRAN LA LIDE

1. LA DIMENSIÓN ÉTICA ES UNA DIMENSIÓN CONSTITUTIVA DEL SER HUMANO

El ser humano es capaz de decidir obrar el bien o el mal, siendo consciente, al volverse sobre sí mismo, de lo que merece el calificativo de bueno o malo. El comportamiento ético implica la existencia de unas formas determinadas básicas de relación y de interacción compartidas por todos, que no dependen de la religión ni de la ideología. La moral es propia de los seres humanos y, como tal, debe ser educada. Son las personas las que se comportan moralmente, pero es la moral la que configura a la “humanidad”.

2. EL SER HUMANO TIENE UN DESEO PROFUNDO DE BIEN Y BONDAD, PERO AL MISMO TIEMPO ESTÁ INCLINADO AL MAL

“No hago el bien que quiero, sino el mal que no quiero”. (Rom 7,19)

Rechazamos cualquier doctrina que considere a la persona, al ser humano, como predeterminado al mal. De la misma forma, rechazamos la ingenuidad antropológica que considera a las personas víctimas de las circunstancias y las exime de la responsabilidad sobre sus actos.

El objetivo de esta línea es educar la libertad y para la libertad. Una libertad que es presupuesto de cualquier acto moral y, al mismo tiempo, conquista y don.

3. SOMOS SERES INTERDEPENDIENTES Y, POR TANTO, CORRESPONSABLES, UNOS DE OTROS

El mundo es una aldea global, llena de una gran diversidad y riqueza cultural, en la que también descubrimos tremendas injusticias, desigualdades y sufrimiento de una parte de la humanidad. Sabemos que todas las realidades están interconectadas y que las acciones de unos influyen en la vida de los demás. Acabar con estas situaciones pasa por una conversión de actitudes en las que el encuentro, el cuidado de la Tierra y el bien común se impongan a las lógicas económicas y sociales que están produciendo esas situaciones.

La escuela marianista educa para el compromiso con la transformación del mundo. Para formar personas completas, hay que educar a nuestros alumnos para que sean “personas para los demás”, a imagen de Jesús, y se integren en la sociedad para transformarla desde la primacía del bien común.

4. SE EDUCA MÁS POR LO QUE SE HACE Y LO QUE SE ES QUE POR LO QUE SE DICE

“Un [educador] marianista da una lección de vida cristiana en cada gesto, en cada palabra, en cada mirada” (Constituciones Primitivas de la Compañía de María, 1892). Se educa sobre todo por el ejemplo. Este principio básico de la educación nos invita a una reflexión consciente sobre los valores que estamos transmitiendo y a una actuación congruente con los mismos, manifestando así dos grandes valores: ejemplaridad y autenticidad.

Se educa más eficazmente por lo que se es que por lo que se dice. [...] Esta influencia educadora la ejerce el maestro primeramente por la irradiación de sus cualidades humanas y cristianas. La educación, en efecto, es esencialmente una comunicación de vida”. (*Pedagogía Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, p. 470)

5. CUALQUIER REALIDAD COLEGIAL ES UN LUGAR DE CONVIVENCIA Y DE APRENDIZAJE DE VALORES

Este principio cobra especial importancia si se vincula a nuestro estilo relacional. Toda relación en el ámbito colegial debe regirse por el respeto, la confianza, la escucha, la participación en las normas comunes y, en definitiva, por la unidad en el objetivo común. Por ello, se debe otorgar un sentido educativo a todos los espacios de convivencia escolar.

La obediencia a las normas de convivencia es un requisito para mantener la sana convivencia y el primer paso de una educación ética que aspira al desarrollo del espíritu crítico y la autonomía de la persona.

Para alcanzar estos ideales y dar al colegio un aire de familia, aplicamos criterios heredados de nuestra tradición educativa como, por ejemplo, una concepción de las normas de convivencia fundamentada en formar, desde la libertad y la responsabilidad, y “una prudente propensión a la indulgencia” a la hora de sancionar.

“Conocida es la respuesta de Caín a Dios: «¿Soy yo acaso el guardián de mi hermano?». El educador cristiano debe acostumbrar a los niños y a los jóvenes a ser los guardianes de sus compañeros y sentir una responsabilidad para con ellos. Intervenir para defender a un compañero convertido en juguete de otros, separar a los compañeros que van a llegar

a las manos y calmarlos, intervenir en favor de los ausentes, destacar sus méritos y sus buenas cualidades cuando todo el mundo los ataca, son otras tantas maneras, para los jóvenes, de convertirse en caballeros de la caridad social”. (*Educación y equilibrio*, F. KIEFFER, Ediciones Fax, 1945, p. 189)

6. LA TUTORÍA ES EL LUGAR PRIVILEGIADO PARA EL DESARROLLO DE ESTA LÍNEA

En un adecuado desarrollo del Plan de Acción Tutorial deben converger los planes de educación de la interioridad, la educación social y la educación afectivo-sexual, además del plan de convivencia. Sin embargo, la intencionalidad educativa que está a la base de esta línea trasciende el marco de acción de la tutoría. Todas las líneas del colegio y todas las propuestas educativas que de ellas emanan (en especial, las áreas académicas) se comprometen a colaborar en la transmisión de los valores que profesamos.

7. LA REALIDAD ACTUAL PRESENTA GRANDES DESAFÍOS DE CARÁCTER ÉTICO

Las grandes transformaciones a las que asistimos como humanidad plantean desafíos éticos. Se trata de retos como la globalización con sus aspectos positivos y negativos, y la consiguiente desigualdad; la tecnología, con la correspondiente transformación de la vida y el trabajo; el medio ambiente y las dificultades para la sostenibilidad ecológica del planeta; los flujos migratorios; la posverdad y la sobreabundancia de información; determinados comportamientos en alza consumistas e insolidarios, el individualismo... Todos ellos plantean la necesidad educativa de conocerlos de manera crítica y reflexiva. Debemos abordarlos desde los principios de objetividad, solidaridad, primacía del bien común y fraternidad universal a los que nos invita la Doctrina Social de la Iglesia.

PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA ÉTICA Y CONVIVENCIA

Está moralmente formada, es capaz de actuar en conciencia y de implicarse en la construcción de un mundo mejor.

OBJETIVOS EDUCATIVOS PARA ESTA LÍNEA

Educar personas para los demás, a imagen de Jesús y al estilo de María, capaces de actuar en la vida según los valores del Evangelio para contribuir, con su estilo de vida y las relaciones que establecen, en la construcción de un mundo más pacífico, justo y fraterno.

1. Educar la conciencia de nuestros alumnos inspirada en la antropología cristiana y los valores evangélicos.
2. Educar para ser personas al estilo de Jesús, que se conozcan y se aprecien a sí mismas como hijos amados y que establezcan unas relaciones sanas y fraternas con los demás, basadas en criterios evangélicos y en los valores de una sociedad democrática.
3. Educar en el encuentro, el cuidado de la Tierra y el bien común, es decir, en una ecología integral que tiene una visión sistémica del mundo y sus problemas.
4. Proporcionar a los alumnos los conocimientos adecuados de ética, ciudadanía y filosofía para que puedan afrontar los grandes retos que se plantea la humanidad.
5. Fomentar en los alumnos el respeto hacia diferentes opiniones o puntos de vista, comprendiendo, interpretando y valorando las aportaciones de personas de cualquier ámbito.
6. Educar en la resolución pacífica de los conflictos mediante el empleo del diálogo, la escucha activa y la mediación. Abordar los conflictos haciendo partícipes a todos los miembros de la comunidad educativa implicados, en especial, al alumnado.
7. Conectar el aprendizaje con la realidad cotidiana del alumno y del entorno social en el que vive haciéndole sentir parte activa del mismo.

8. Concebir la tutoría como el instrumento privilegiado para acoger y acompañar de manera personal al alumno, en su dimensión relacional, a lo largo de toda su estancia en el colegio, liderando desde ella, y en colaboración con las demás líneas, los planes de convivencia, afectivo-sexual, educación social y educación de la interioridad.
9. Educar la libertad y la responsabilidad, es decir, la capacidad de tomar decisiones y hacerse cargo de ellas. Educar la escucha de la conciencia y el discernimiento. Aprender a reconocer en el interior de uno mismo el dolor que produce hacer el mal. Educar en el perdón y la reconciliación, el examen de conciencia, el arrepentimiento, el reconocimiento honesto del mal cometido, la humildad para pedir perdón, la reparación y el restablecimiento de la convivencia.
10. Educar en una actitud de compromiso y servicio, de salida de sí; y educar la compasión, el dolor por el mal del otro, la capacidad de mirar con los ojos del corazón y sentir misericordia por el sufrimiento ajeno.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA ÉTICA Y CONVIVENCIA (EC)	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRIPTOR DEL PERFIL DE SALIDA
1. Educar la conciencia de nuestros alumnos desde la antropología cristiana y los valores evangélicos.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a Dios. • Personas que cultivan su interioridad. 	EC1.1 Dialoga con su interior antes de expresar sus opiniones y tomar decisiones.
		EC1.2 Busca el sentido profundo de las cosas, huyendo de la superficialidad y de lo establecido.
		EC1.3 Fundamenta la toma de decisiones en el amor al otro y el respeto profundo de su dignidad.
		EC1.4 Busca momentos de silencio de manera habitual.
		EC1.5 Es sensible y se indigna ante la injusticia.
		EC1.6 Muestra interés y preocupación por los problemas sociales y por las situaciones dolorosas de las personas.
2. Educar para ser personas al estilo de Jesús, que se conozcan y se aprecien a sí mismas como hijos amados, y que establezcan unas relaciones sanas y fraternas con los demás, basadas en criterios evangélicos y en los valores de una sociedad democrática.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a Dios. • Personas abiertas a una sociedad plural. • Personas que viven desde la alegría. • Personas solidarias y comprometidas. • Personas que actúan con libertad ante la realidad. • Personas capaces de amar y ser amadas. 	EC2.1 Ve en Jesús de Nazaret un modelo de persona y un referente de sentido de vida.
		EC2.2 Establece unas relaciones sanas con los demás, caracterizadas por el respeto y el amor al prójimo.
		EC2.3 Se compromete en la construcción de un mundo más justo mediante la participación social a través de las acciones cotidianas y, también, en proyectos solidarios.
		EC2.4 Establece la igualdad de género como norma de vida y manifiesta respeto hacia todas las identidades.
3. Educar en el encuentro, el cuidado de la Tierra y el bien común, es decir, en una ecología integral que tiene una visión sistémica del mundo y sus problemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas en armonía con su cuerpo y con su entorno. • Personas abiertas a una sociedad plural. • Personas solidarias y comprometidas. 	EC3.1 Reconoce el valor de la Tierra como un don recibido que hay que cuidar.
		EC3.2 Tiene una visión global y sistémica del mundo y sus desafíos.
		EC3.3 Propone soluciones a los problemas sociales en los que se antepone el bien común frente al individual.
		EC3.4 Reconoce el encuentro con el otro, especialmente el diferente, como un enriquecimiento para su propia vida.
4. Proporcionar a los alumnos los conocimientos adecuados de ética, ciudadanía y filosofía para que puedan afrontar los grandes retos que se plantea la humanidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas profesionalmente bien preparadas. • Personas que sepan situarse ante las cosas con libertad. • Personas que sepan llevar a cabo sus opciones. 	EC4.1 Manifiesta un pensamiento crítico ante la realidad.
		EC4.2 Reconoce los dilemas morales, grandes o pequeños y su complejidad.
		EC4.3 Formula sus propias respuestas, basadas en sus conocimientos éticos y filosóficos, para afrontar los retos de la humanidad.

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA ÉTICA Y CONVIVENCIA (EC)	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRIPTOR DEL PERFIL DE SALIDA
<p>5. Fomentar en los alumnos el respeto hacia diferentes opiniones o puntos de vista, comprendiendo, interpretando y valorando las aportaciones de personas de cualquier ámbito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que cultiven su interioridad. • Personas que sepan situarse ante las cosas con libertad. 	<p>EC5.1 Valora las opiniones de los demás y reflexiona sobre ellas de manera empática sin hacer juicios de valor.</p> <p>EC5.2 Comunica sus ideas de manera asertiva a la vez que pacífica y respetuosa.</p> <p>EC5.3 Presenta una actitud de escucha activa frente a las opiniones de los demás, y es constructivo en sus propuestas.</p>
<p>6. Educar en una resolución pacífica de los conflictos mediante el empleo del diálogo, la escucha activa y la mediación. Abordar los conflictos haciendo partícipes a todos los miembros de la comunidad educativa implicados, en especial, al alumnado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas capaces de amar y ser amadas. • Personas que sepan llevar a cabo sus opciones. • Personas solidarias y comprometidas. 	<p>EC6.1 Muestra actitudes pacíficas y tolerantes.</p> <p>EC6.2 Interviene en la resolución de conflictos buscando resolverlos mediante el diálogo y la escucha, anteponiendo el bien común y sin buscar ganadores o perdedores.</p> <p>EC6.3 Reconoce sus errores y es capaz de pedir perdón y perdonar.</p>
<p>7. Conectar el aprendizaje con la realidad cotidiana del alumno y del entorno social en el que vive haciéndole sentir parte activa del mismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a una sociedad plural. • Personas que sepan llevar a cabo sus opciones. 	<p>EC7.1 Conecta lo que aprende con el mundo real y se implica aportando reflexiones y propuestas de actuación.</p> <p>EC7.2 Se implica en la construcción de un futuro mejor y más justo desde lo local y pequeño.</p>
<p>8. Concebir la tutoría como el instrumento privilegiado para acoger y acompañar de manera personal al alumno, en su dimensión relacional a lo largo de toda su estancia en el colegio, liderando desde ella y en colaboración con las demás líneas los planes de convivencia, afectivo-sexual, educación social y educación de la interioridad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a una sociedad plural. • Personas que sepan llevar a cabo sus opciones. • Personas abiertas a Dios. 	<p>EC8.1 Construye su proyecto de vida basado en los valores transmitidos y aprendizajes realizados, en donde lo relacional toma su máxima importancia para conseguir la mejor versión de sí mismo, y orienta su proyecto a la construcción de una sociedad más justa y solidaria.</p> <p>EC8.2 Se implica en la convivencia en el centro y en su entorno, participando activa y positivamente en las relaciones que se viven en el colegio y a su alrededor.</p>

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA ÉTICA Y CONVIVENCIA (EC)	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRIPTOR DEL PERFIL DE SALIDA
<p>9. Educar la libertad y la responsabilidad, es decir, la capacidad de tomar decisiones y hacerse cargo de ellas. Educar la escucha de la conciencia y el discernimiento. Aprender a reconocer en el interior de uno mismo el dolor que produce hacer el mal. Educar en el perdón y la reconciliación, el examen de conciencia, el arrepentimiento, el reconocimiento honesto del mal cometido, la humildad para pedir perdón, la reparación y el restablecimiento de la convivencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a una sociedad plural. • Personas que sepan llevar a cabo sus opciones. • Personas abiertas a Dios. 	<p>EC9.1 Decide con libertad y responsabilidad, haciéndose cargo de las consecuencias de sus decisiones y actos.</p> <p>EC9.2 Escucha su conciencia y es capaz de discernir entre el bien y el mal, reconociendo en el interior de sí mismo el dolor que produce hacer el mal.</p> <p>EC9.3 Perdona y se reconcilia con el prójimo.</p> <p>EC9.4 Pide perdón con humildad practicando examen de conciencia, mostrando arrepentimiento y reconociendo honestamente el mal cometido, ofreciendo la reparación y el restablecimiento de la convivencia.</p>
<p>10. Educar en una actitud de compromiso y servicio, de salida de sí, y educar la compasión, el dolor por el mal del otro, la capacidad de mirar con los ojos del corazón y sentir misericordia por el sufrimiento ajeno.</p>		<p>EC10.1 Manifiesta una actitud de compromiso y servicio, de salida de sí mismo.</p> <p>EC10.2 Manifiesta compasión y muestra dolor por el mal del otro, mirando con los ojos del corazón y sintiendo misericordia por el sufrimiento ajeno.</p>

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA POR ETAPAS

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
EC1.1 Dialoga con su interior antes de expresar sus opiniones y tomar decisiones.			
EC1.1 Expresa su opinión y toma decisiones.	EC1.1 Es capaz de expresar su opinión y tomar decisiones de forma reflexiva.	EC1.1 Actúa, reflexionando, respetando las opiniones de los demás y controlando su impulsividad.	EC1.1 Dialoga con su interior antes de expresar sus opiniones y tomar decisiones.
EC1.2 Busca el sentido profundo de las cosas, huyendo de la superficialidad y de lo establecido.			
		EC1.2 Analiza y no se deja llevar por las primeras impresiones.	EC1.2 Busca el sentido profundo de las cosas, huyendo de la superficialidad y de lo establecido.
EC1.3 Fundamenta la toma de decisiones en el amor al otro y el respeto profundo de su dignidad.			
	EC1.3 Toma decisiones con empatía.	EC1.3 Se hace consciente de la realidad y situación del otro, y empatiza con él.	EC1.3 Fundamenta la toma de decisiones en el amor al otro y el respeto profundo de su dignidad.
EC1.4 Busca momentos de silencio de manera habitual.			
EC1.4 Descubre el silencio y es capaz de respetarlo en momentos del día.	EC1.4 Respeta el silencio y disfruta del mismo.	EC1.4 Valora y respeta el silencio propio y de los demás como parte fundamental de la reflexión.	EC1.4 Busca momentos de silencio de manera habitual.
EC1.5 Es sensible y se indigna ante la injusticia.			
	EC1.5 Reconoce las injusticias.	EC1.5 Es sensible y se indigna ante la injusticia.	EC1.5 Es sensible y se indigna ante la injusticia.
EC1.6 Muestra interés y preocupación por los problemas sociales y por las situaciones dolorosas de las personas.			
EC1.6 Se preocupa por los demás.	EC1.6 Se preocupa por los problemas sociales.	EC1.6 Muestra interés y preocupación por los problemas sociales.	EC1.6 Muestra interés y preocupación por los problemas sociales y por las situaciones dolorosas de las personas.
EC2.1 Ve en Jesús de Nazaret un modelo de persona y un referente de sentido de vida.			
EC2.1 Descubre a Jesús y lo valora como amigo.	EC2.1 Conoce a Jesús y es capaz de valorar sus cualidades.	EC2.1 Ve en Jesús de Nazaret un modelo de persona y un referente de sentido de vida.	EC2.1 Ve en Jesús de Nazaret un modelo de persona y un referente de sentido de vida.
EC2.2 Establece unas relaciones sanas con los demás, caracterizadas por el respeto y el amor al prójimo.			
EC2.2 Se relaciona con respeto y tolerancia.	EC2.2 Es capaz de convivir de manera respetuosa y constructiva.	EC2.2 Establece unas relaciones sanas con los demás, caracterizadas por el respeto y la tolerancia.	EC2.2 Establece unas relaciones sanas con los demás, caracterizadas por el respeto y la tolerancia.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
EC2.3 Se compromete en la construcción de un mundo más justo mediante la participación en proyectos solidarios y en las pequeñas acciones.			
EC2.3 Se muestra solidario con sus compañeros.	EC2.3 Toma conciencia de las necesidades del mundo y participa en proyectos solidarios.	EC 2.3 Se compromete en la construcción de un mundo más justo mediante la participación en proyectos solidarios adecuados a su edad.	EC2.3 Se compromete en la construcción de un mundo más justo mediante la participación en proyectos solidarios.
EC2.4 Establece la igualdad de género como norma de vida y manifiesta su respeto hacia todas las identidades.			
			EC2.4 Establece la igualdad de género como norma de vida y manifiesta respeto hacia todas las identidades.
EC3.1 Reconoce el valor de la Tierra como un don recibido que hay que cuidar.			
EC3.1 Cuida y respeta su entorno más cercano.	EC3.1 Comprende la importancia de cuidar nuestro planeta.	EC3.1 Reconoce el valor de la Tierra como un don recibido que hay que cuidar, y valora la importancia del reciclaje.	EC3.1 Reconoce el valor de la Tierra como un don recibido que hay que cuidar.
EC3.2 Tiene una visión global y sistémica del mundo y sus desafíos.			
		EC3.2 Reconoce las características del mundo global e interconectado en el que vive.	EC3.2 Tiene una visión global y sistémica del mundo y sus desafíos.
EC3.3 Propone soluciones a los problemas sociales en los que se antepone el bien común frente al individual.			
EC3.3 Busca decisiones de manera conjunta.	EC3.3 Participa en actividades por el bien común.	EC3.3 Es capaz de detectar y analizar los distintos problemas sociales de su entorno y fuera de este.	EC3.3 Propone soluciones a los problemas sociales en los que se antepone el bien común frente al individualismo.
EC3.4 Reconoce el encuentro con el otro, especialmente el diferente, como un enriquecimiento para su propia vida.			
EC3.4 Disfruta relacionándose con los demás y vive con naturalidad la diversidad.	EC3.4 Entiende, acoge, disfruta y respeta la diversidad como algo que aporta valor al grupo.	EC3.4 Es consciente de la diversidad existente a su alrededor y lo vive con naturalidad y respeto.	EC3.4 Reconoce el encuentro con el otro, especialmente el diferente, y el enriquecimiento que puede aportar a su propia vida.
	EC3.5 Trata el colegio (entorno cercano) como su casa. Lo cuida y lo respeta.	EC3.5 Sabe respetar material, mobiliario y espacios propios y ajenos.	EC3.5 Trata el colegio (entorno cercano) como su casa. Lo cuida y lo respeta.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
EC4.1 Manifiesta un pensamiento crítico ante la realidad.			
		EC4.1 Manifiesta un pensamiento crítico frente a situaciones cercanas a su entorno.	EC4.1 Manifiesta un pensamiento crítico ante la realidad.
EC4.2 Reconoce los dilemas morales, grandes o pequeños, y su complejidad.			
	EC4.2 Reconoce que existen situaciones que le hacen tener que decidir entre el bien y el mal.	EC4.2 Reconoce algunos dilemas morales.	EC4.2 Reconoce los dilemas morales, grandes o pequeños, y su complejidad.
EC4.3 Formula sus propias respuestas, basadas en sus conocimientos éticos y filosóficos, para afrontar los retos de la humanidad.			
	EC4.3 Empieza a preguntarse por el sentido profundo de algunas cosas y realidades.	EC4.3 Se hace algunas preguntas por el sentido y conoce algunas posibles respuestas.	EC4.3 Formula sus propias respuestas, basadas en sus conocimientos éticos y filosóficos, para afrontar los retos de la humanidad.
EC5.1 Valora las opiniones de los demás y reflexiona sobre ellas de manera empática sin hacer prejuicios de valor.			
EC5.1 Aprende a escuchar otras opiniones.	EC5.1 Escucha con respeto las opiniones de los demás.	EC5.1 Valora las opiniones de los demás y reflexiona sobre ellas sin juicios previos limitantes.	EC5.1 Valora las opiniones de los demás y reflexiona sobre ellas sin juicios previos limitantes.
EC5.2 Comunica sus ideas de manera asertiva a la vez que pacífica y respetuosa.			
EC5.2 Expresa sus sentimientos/pensamientos.	EC5.2 Intenta comunicar sus ideas de forma respetuosa.	EC5.2 Comunica sus ideas de manera asertiva a la vez que pacífica y respetuosa.	EC5.2 Comunica sus ideas de manera asertiva a la vez que pacífica y respetuosa.
EC5.3 Presenta una actitud de escucha activa frente a las opiniones de los demás, y es constructivo en sus propuestas.			
EC5.3 Escucha a los demás y muestra respeto.	EC5.3 Respeta y muestra interés por las opiniones de los compañeros.	EC5.3 Escucha las opiniones de los demás con respeto.	EC5.3 Presenta una actitud de escucha activa frente a las opiniones de los demás, y es constructivo con sus propuestas.
EC6.1 Muestra actitudes pacíficas, tolerantes.			
EC6.1 Es amable y respetuoso con los demás.	EC6.1 Es amable y respetuoso con los demás, aceptando las diferencias que todos tenemos.	EC6.1 Muestra actitudes pacíficas y tolerantes.	EC6.1 Muestra actitudes pacíficas y tolerantes.
EC6.2 Interviene en la resolución de conflictos buscando resolverlos mediante el diálogo y la escucha, anteponiendo el bien común y sin buscar ganadores o perdedores.			
EC6.2 Sabe a quién pedir ayuda en caso de conflicto.	EC6.2 Piensa en lo que ha provocado el conflicto, y sabe a quién pedir ayuda para resolverlo.	EC6.2 Analiza los conflictos y sabe a quién pedir ayuda en cada situación.	EC6.2 Interviene en la resolución de conflictos buscando resolverlos mediante el diálogo y la escucha, anteponiendo el bien común y sin buscar ganadores o perdedores.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
EC6.3 Reconoce sus errores y es capaz de pedir perdón y perdonar.			
EC6.3 Reconoce sus errores y es capaz de pedir perdón y perdonar.	EC6.3 Reconoce sus errores y es capaz de pedir perdón y perdonar.	EC6.3 Reconoce sus errores y es capaz de pedir perdón y perdonar.	EC 6.3 Reconoce sus errores y es capaz de pedir perdón y perdonar.
EC7.1 Conecta lo que aprende con el mundo real y se implica aportando reflexiones y propuestas de actuación.			
EC7.1 Conoce realidades cercanas sufrientes.	EC7.1 Se acerca a otras realidades y es sensible a ellas.	EC7.1 Conoce el mundo real en todas sus dimensiones.	EC7.1 Conecta lo que aprende con el mundo real, y se implica aportando reflexiones y propuestas de actuación.
EC7.2 Es protagonista en la construcción de un futuro mejor y más justo desde lo local y pequeño.			
EC7.2 Participa y disfruta de las campañas del cole que ayudan a construir un mundo mejor.	EC7.2 Participa y se compromete en acciones de transformación social con el fin de lograr un mundo más equitativo.	EC7.2 Es consciente de la importancia del compromiso personal para la construcción de un mundo mejor, y se compromete a conseguirlo.	EC7.2 Es protagonista en la construcción de un futuro mejor y más justo desde lo local y pequeño.
EC8.1 Construye su proyecto de vida basado en los valores transmitidos y aprendizajes realizados, en donde lo relacional toma su máxima importancia para conseguir la mejor versión de sí mismo, y orienta su proyecto a la construcción de una sociedad más justa y solidaria.			
EC8.1 Participa en las asambleas y expone con respeto sus ideas.	EC8.1 Participa en las tutorías de clase y es consciente de la importancia de su implicación.	EC8.1 Participa activamente en las tutorías y es consciente de su importancia para su crecimiento personal.	EC8.1 Construye su proyecto de vida basado en los valores y aprendizajes que se le han ido mostrando en el colegio, en donde lo relacional toma su máxima importancia, para conseguir su mejor versión de sí mismo y orientando su proyecto a la construcción de una sociedad más justa y solidaria.
EC8.2 Se implica en la convivencia en el centro y en su entorno, participando activamente en las relaciones que se viven en el colegio y a su alrededor.			
EC8.2 Participa de forma constructiva en las propuestas de clase.	EC 8.2 Participa activa y constructivamente en las propuestas colegiales.	EC 8.2 Se implica en la convivencia en el centro participando activa y constructivamente en las propuestas colegiales.	EC8.2 Se implica en la convivencia en el centro y en su entorno, participando activamente en las relaciones que se viven en el colegio y en su entorno.
EC9.1 Decide con libertad y responsabilidad, haciéndose cargo de las consecuencias que puedan acarrear sus decisiones.			
EC9.1 Asume las consecuencias que pueden tener sus acciones.	EC9.1 Asume las consecuencias que pueden tener sus acciones.	EC9.1 Decide con libertad y responsabilidad haciéndose cargo de las consecuencias que puedan acarrear sus decisiones.	EC9.1 Decide con libertad y responsabilidad, haciéndose cargo de las consecuencias que puedan acarrear sus decisiones.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
EC9.2 Escucha su conciencia y es capaz de discernir el bien y el mal, reconociendo en el interior de sí mismo el dolor que produce hacer el mal.			
EC9.2 Reconoce si sus acciones son buenas o malas.	EC9.2 Escucha su interior para saber si sus acciones son buenas o malas.	EC9.2 Escucha su conciencia y es capaz de discernir el bien y el mal, reconociendo en el interior de sí mismo el dolor que produce hacer el mal.	EC9.2 Escucha su conciencia y es capaz de discernir el bien y el mal, reconociendo en el interior de sí mismo y el dolor que produce hacer el mal.
EC9.3 Perdona y se reconcilia con el prójimo.			
EC9.3 Perdona y se reconcilia con sus compañeros.	EC9.3 Perdona y se reconcilia con sus compañeros.	EC9.3 Perdona y se reconcilia con el prójimo.	EC9.3 Perdona y se reconcilia con el prójimo.
EC9.4 Pide perdón con humildad practicando examen de conciencia, mostrando arrepentimiento y reconociendo honestamente el mal cometido, ofreciendo la reparación y el restablecimiento de la convivencia.			
EC9.4 Reconoce sus errores y pide perdón por ellos.	EC9.4 Reconoce sus errores y pide perdón por ellos.	EC9.4 Pide perdón con humildad practicando examen de conciencia, mostrando arrepentimiento y reconociendo honestamente el mal cometido, ofreciendo la reparación y el restablecimiento de la convivencia.	EC9.4 Pide perdón con humildad practicando examen de conciencia, mostrando arrepentimiento y reconociendo honestamente el mal cometido, ofreciendo la reparación y el restablecimiento de la convivencia.
EC10.1 Manifiesta una actitud de compromiso y servicio, de salida de sí mismo.			
EC10.1 Ayuda a los compañeros.	EC10.1 Participa en las actividades de APS que el colegio propone.	EC10.1 Participa en las acciones de voluntariado y de APS que el colegio propone.	EC10.1 Manifiesta una actitud de compromiso y servicio, de salida de sí mismo.
EC10.2 Manifiesta compasión y muestra dolor por el mal del otro, mirando con los ojos del corazón y sintiendo misericordia por el sufrimiento ajeno.			
EC10.2 Se conmueve ante el dolor de otros.	EC10.2 Acompaña a sus compañeros en los momentos de dificultad.	EC10.2 Acompaña a sus compañeros en los momentos de dificultad y muestra dolor con su sufrimiento.	EC10.2 Manifiesta compasión y muestra dolor por el mal del otro, mirando con los ojos del corazón y sintiendo misericordia por el sufrimiento ajeno.

REALIDADES EDUCATIVAS DESDE LAS QUE SE TRABAJA ESTA LÍNEA

Al ser la ética y la convivencia una línea vinculada a los valores y actitudes de la persona y a nuestra capacidad de decidir nuestras acciones y actitudes, se hace presente en la práctica totalidad de las realidades educativas del centro, en tanto en cuanto, de manera permanente, educamos en valores, sobre todo con nuestro ejemplo como educadores. El pleno desarrollo del ser personal y social de nuestros alumnos tiene lugar en cada acto educativo del colegio. Podemos señalar algunas realidades a través de las cuales se trabaja esta línea de forma específica.

- El Plan de Acción Tutorial (grupal y acompañamiento individual), que incluye:
 - » Plan de educación en la interioridad.
 - » Plan de Convivencia.
 - » Plan de educación afectivo-sexual "Creados para amar".
 - » Itinerario WE para la educación en el encuentro, en el bien común y en el cuidado de la Tierra.
- El Marco Ético de la Red de colegios y el código de orientaciones y conductas.
- El Marco de Pastoral de la Red de colegios y el Plan Pastoral de cada colegio.
- Los programas específicos para la resolución de conflictos, como alumnos mediadores y ayudantes, prácticas restaurativas...
- Los intercambios escolares con escuelas de otros países.
- Las áreas de aprendizaje de conocimiento del medio y ciencias sociales.
- Las áreas de ética y filosofía, así como el área de religión.
- Las campañas solidarias que celebramos en los colegios.

- El deporte, en especial a través de "Educar con el deporte", y también las Olimpiadas Marianistas.
- La intervención educativa para la convivencia del Departamento de Orientación.
- Los apadrinamientos y hermanamientos entre alumnos.
- Los principales elementos de comunicación del centro: web, correos electrónicos, carteleras, imágenes...
- El comedor como un espacio que educa.
- Los patios: las actividades que se promueven para favorecer el encuentro y la convivencia.
- El plan de educación emocional.
- Los grupos de fe y *scouts*.



RELACIÓN CON LA NATURALEZA

Línea de desarrollo
educativo



DEFINICIÓN DE LIDE

RELACIÓN CON LA NATURALEZA

Esta línea propone el conocimiento de la naturaleza y el de uno mismo como parte de ella. Permite reconocer la belleza de lo creado, disfrutarla y valorarla, así como saber analizar de manera profunda la realidad para colaborar en su mejora constante.

El ser humano ha ido transformando su entorno natural para satisfacer sus necesidades y alcanzar su desarrollo. Esto no debe significar destruirlo o degradarlo, sino saber servirse de él de manera responsable y progresar humana y culturalmente hacia metas superiores.

Por ello, es una línea que invita al alumno a definir su estilo de vida, construir su persona, carácter, personalidad, cuidando su manera de vivir y comprometiéndose a cuidar y respetar la casa común.

Asimismo, educa la conciencia ecológica en todos los miembros de nuestra comunidad educativa, y en especial, en los educadores y en los alumnos. Bajo los principios de esta línea pretendemos educar personas que conciban la naturaleza como un regalo de Dios, sensibles a su entorno y a otros ambientes más alejados; activas y comprometidas en ser colaboradoras de su creación.

El papa Francisco, en su encíclica *Laudato si'*, hace una llamada urgente a proteger nuestra casa común, y nos propone unir a toda la familia humana en la búsqueda de un desarrollo sostenible e integral.

Todos podemos colaborar como instrumentos de Dios para el cuidado de la creación y de la humanidad, sobre todo de los excluidos, cada uno desde su cultura, su experiencia, sus iniciativas y sus capacidades.

Los Objetivos de Desarrollo Sostenible, en especial los que están directamente relacionados con el cuidado del medioambiente, también constituyen una llamada fundamental para el desarrollo de esta línea.

La línea relación con la naturaleza tiene conexión con el resto de las líneas. Destacamos algunos de los aspectos que se vinculan entre ellas.



Ciencia y tecnología. Los avances científicos y tecnológicos facilitan el conocimiento del planeta, nos ofrecen la posibilidad de comunicarnos con otras partes del mismo y establecer relaciones con personas que viven lejos de nosotros. Se pueden plantear, por ejemplo, los beneficios y repercusiones éticas de la ingeniería genética y la biotecnología, repensar el uso que hacemos del agua...

Comunicación. Es importante encontrar nuevos lenguajes que incorporen la sensibilidad hacia lo creado para expresar y escuchar lo que sentimos al relacionarnos con la naturaleza. Esto ayudará a comprender mejor la realidad en toda su complejidad.

Desarrollo y cuidado del cuerpo. El ser humano se halla corporalmente vinculado con la naturaleza, afectado por las transformaciones que la alteran. El conocimiento riguroso de nuestra biología aporta nuevas claves para madurar en nuestra comprensión y vivencia más integrada como personas. En esta dimensión, nos vemos unidos al conjunto de la creación. Desde esta línea también se educa la capacidad de vivir de manera sana, tanto para el crecimiento y desarrollo del cuerpo como para el medio que nos rodea. Ambas líneas pueden plantear la repercusión de lo que comemos, bebemos y consumimos en la propia salud corporal.

Dimensión artística. A través del arte podemos transmitir nuestros sentimientos en relación con la naturaleza, recrear su belleza y acercar entornos más alejados a nuestra realidad del día a día. Por otra parte, la naturaleza nos ofrece la oportunidad de inspirarnos y desarrollar nuestra dimensión artística.

Ética y convivencia. Tenemos el deber moral de utilizar los recursos naturales de la Tierra de forma responsable y sostenible. Desde esta línea se ofrecen herramientas para formar la conciencia y la sensibilidad de los alumnos para que su comportamiento genere formas nuevas de relación con la naturaleza.

Interioridad, espiritualidad y fe. El cultivo de la interioridad de cada persona favorece tener una mirada al mundo y un estilo de vida que permiten comprenderse como parte de la naturaleza y con una responsabilidad particular respecto de su cuidado. La naturaleza, además, es un lugar privilegiado de encuentro con uno mismo y con Dios.

Relación con pueblos y culturas. Podemos ayudar a nuestros alumnos a percatarse de que las diferencias que existen con otros pueblos y culturas van a menudo ligadas a su entorno natural y a darse cuenta de que las desigualdades suelen venir acentuadas por las circunstancias naturales o por la actuación humana. Debemos reconocer la sabiduría presente en otras tradiciones y culturas en relación con el entorno natural, y aprender de ellas.



PRINCIPIOS QUE INSPIRAN LA LIDE

1. LA CREACIÓN ES UN DON DEL AMOR DE DIOS

Nosotros, los seres humanos, la hemos recibido del Creador para administrarla con sabiduría e inteligencia. Somos, por tanto, responsables de lo que hemos recibido, y no propiamente dueños, sino administradores de la creación. De aquí que debamos servirnos de ella y también cuidarla. Esto supone una responsabilidad hacia el resto de las criaturas, lo que excluye un dominio abusivo, pues también nosotros somos criaturas y cada una de ellas refleja algo de su autor.

2. TODO ESTÁ INTERCONECTADO PORQUE TODO PROCEDE DE UN SOLO Y ÚNICO CREADOR

El ser humano es criatura, polvo de la tierra (Gn 2,7), y comparte con todo viviente no solo la materia de la que está hecho, sino también el origen común. Educamos la conciencia de que las crisis medioambientales son también crisis humanas que hieren la “preciosa comunión universal” (*Laudato si'*, 220) para la que fuimos creados.

3. COMPRENDEMOS LA ECOLOGÍA COMO ECOLOGÍA INTEGRAL, INSEPARABLE DE LA NOCIÓN DE BIEN COMÚN, QUE INCORPORA LAS DIMENSIONES HUMANA Y SOCIAL AL SERVICIO DEL SER HUMANO

Tratamos de educar una única sensibilidad ecológica: humana, ambiental, económica, social y cultural.

4. VIVIMOS UNA ÉPOCA DE CUESTIONAMIENTO DE NUESTRA RELACIÓN CON LA NATURALEZA

La urgente llamada a proteger nuestra casa común no nos deja indiferentes, sino que exige por nuestra parte un esfuerzo intelectual para analizar con rigor las causas de su deterioro y una honda conversión de nuestro estilo de vida.

5. CONOCIMIENTO DE LAS CIENCIAS NATURALES

Es necesario un profundo conocimiento de las ciencias naturales, la biología, la geología y otras ciencias auxiliares para ejercer nuestra responsabilidad en relación con la naturaleza.

6. CAMBIO DE ACTITUDES FRENTE A LA CONVERSIÓN ECOLÓGICA

La conversión ecológica pasa por un cambio de actitudes que no es posible sin fuertes motivaciones interiores y una “mística” que las sustente. Educamos en la austeridad y la sobriedad, en la contemplación agradecida de la belleza de la creación y en el cuidado de la fragilidad humana y ambiental.

PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA RELACIÓN CON LA NATURALEZA

Está comprometida con el conocimiento, desarrollo y cuidado de la casa común desde el agradecimiento al Creador y el respeto a lo creado.

OBJETIVOS EDUCATIVOS PARA ESTA LÍNEA

Desarrollar el conocimiento de las ciencias naturales y de los principios de la ecología integral, responsabilizándose del cuidado de la creación como don que cuidar y utilizar de forma respetuosa y agradecida.

1. Admirar, disfrutar y agradecer la belleza de todo lo creado.
2. Cultivar un estilo de vida sobrio y sencillo.
3. Desarrollar una cultura de la responsabilidad y del cuidado que toma conciencia de la repercusión global de cualquiera de nuestras acciones.
4. Promover un conocimiento profundo de las ciencias naturales, la biología y la geología, que permita una visión fundamentada de la realidad que nos rodea y de nuestra relación con ella.
5. Orientar la mente y la sensibilidad del alumno, desde la contemplación y el estudio de la naturaleza hacia su Creador, para que comprenda que cuidar el mundo es un modo de colaborar con Él en su obra.

DESCRPTORES DEL PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA RELACIÓN CON LA NATURALEZA (NAT)	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRIPTOR DEL PERFIL DE SALIDA
1. Admirar, disfrutar y agradecer la belleza de todo lo creado.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas capaces de amar y ser amadas. • Personas que vivan desde la alegría. 	NAT1.1 Toma contacto con la realidad, despertando la capacidad de asombro, admiración y agradecimiento, con deseo de un mayor conocimiento y cuidado.
2. Cultivar un estilo de vida sobrio y sencillo.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que sepan situarse ante las cosas con libertad. • Personas que cultiven su interioridad. 	NAT2.1 Promueve y practica un estilo de vida sencillo y hace un uso responsable de los bienes desde la conciencia ecológica compartida consciente de la magnitud de los retos actuales.
3. Desarrollar una cultura de la responsabilidad y del cuidado que toma conciencia de la repercusión global de cualquiera de nuestras acciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a una sociedad plural. • Personas que sepan situarse ante las cosas con libertad. 	NAT3.1 Desarrolla un pensamiento profundo y una actitud crítica de protección y cuidado del medioambiente.
		NAT3.2 Utiliza los recursos naturales teniendo en cuenta principios de sostenibilidad, para su propio desarrollo personal y social, con cuidado y respeto por la creación, adecuando fines y medios.
4. Promover un conocimiento profundo de las ciencias naturales, la biología y la geología, que permita una visión fundamentada de la realidad que nos rodea y de nuestra relación con ella.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas profesionalmente bien preparadas. • Personas que cultiven su interioridad. 	NAT4.1 Analiza el mundo en el que vive desde una perspectiva ecológica fundamentada en el conocimiento.
		NAT4.2 Conoce, valora y respeta la biodiversidad.
		NAT4.3 Conoce y analiza con espíritu crítico y reflexivo la problemática ambiental que afecta al propio entorno y al conjunto del planeta.
		NAT4.4 Conoce modelos de desarrollo alternativos más justos y sostenibles que el sistema en el que vive.
5. Orientar la mente y la sensibilidad del alumno, desde la contemplación y el estudio de la naturaleza hacia su Creador, para que comprenda que cuidar el mundo es un modo de colaborar con Él en su obra.	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a Dios. • Personas capaces de amar y ser amadas. • Personas solidarias y comprometidas. 	NAT5.1 Descubre la acción y don de Dios en todo lo que le rodea, y se siente agradecido.
		NAT5.2 Comprende que las personas estamos vinculadas a la naturaleza y que Dios nos la entrega para que cuidemos de ella.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA POR ETAPAS

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
NAT1.1 Toma contacto con la realidad, despertando la capacidad de asombro, admiración y agradecimiento, con deseo de un mayor conocimiento y cuidado.			
NAT1.1 Es capaz de observar y descubrir su entorno cercano.	NAT1.1 Manifiesta asombro, admiración y disfruta de la belleza de su entorno.	NAT1.1 Conoce y disfruta del entorno natural cercano despertando la capacidad de asombro y admiración.	NAT1.1 Conoce el entorno natural de su comunidad autónoma y disfruta del mismo despertando la capacidad de asombro y admiración. Se siente agradecido por lo que le rodea.
NAT2.1 Promueve y practica un estilo de vida sencillo desde la conciencia ecológica compartida consciente de la magnitud de los retos actuales.			
NAT2.1 Aprende a cuidar los materiales propios y del aula.	NAT2.1 Valora y reflexiona sobre la importancia que tienen sus acciones sobre el mundo que le rodea, creando así una conciencia ecológica.	NAT2.1 Es consciente del cuidado del entorno y del impacto negativo en el mismo de muchas acciones cotidianas. Asume que la naturaleza no está a nuestro servicio, que hay que cuidarla y valorarla, y cómo un estilo de vida sencillo puede contribuir a ello.	NAT2.1 Establece un diálogo interior consigo mismo y, desde su interior, cultiva la conciencia ecológica y una nueva mirada hacia el mundo que nos rodea. Promueve un estilo de vida sencillo.
NAT3.1 Desarrolla un pensamiento profundo y una actitud crítica de protección y cuidado del medioambiente.			
NAT3.1 Empieza a conocer cómo determinadas acciones diarias afectan al cuidado del planeta.	NAT3.1 Analiza qué hábitos debería mantener o cambiar para hacer un entorno más sostenible, desde el cuidado y conservación del mundo que nos rodea.	NAT3.1.1 Analiza de una manera crítica las actividades propias y ajenas (modelos de producción, empaquetado, distribución y venta de los productos) y cómo afectan al medioambiente. NAT3.1.2 Demanda y utiliza en el colegio y en su entorno los lugares dedicados a reciclar, reutilizar, reducir. NAT3.1.3 Conoce los beneficios de las energías renovables frente a las no renovables y se compromete a utilizarlos.	NAT3.1 Propone y practica iniciativas de consumo responsable y hábitos cotidianos de vida sostenibles, argumentando de qué manera contribuyen a la protección y cuidado del medioambiente, y valorando sus repercusiones sobre el bien individual y el común
NAT3.2 Utiliza los recursos naturales teniendo en cuenta principios de sostenibilidad, para su propio desarrollo personal y social, con cuidado y respeto por la creación, adecuando fines y medios.			

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
	NAT3.2 Lleva a cabo hábitos de consumo sostenibles.	NAT3.2 Hace un uso responsable de los bienes y servicios siendo consciente de los aspectos sociales, económicos y éticos del consumo y de la necesidad de construir un entorno saludable basado en el desarrollo sostenible.	NAT3.2 Hace un uso responsable de los bienes y servicios siendo consciente de los aspectos sociales, económicos y éticos del consumo y de la necesidad de construir un entorno saludable basado en el desarrollo sostenible.
NAT4.1 Analiza el mundo en el que vive desde una perspectiva ecológica fundamentada en el conocimiento.			
	NAT4.1.1 Conoce y relaciona los diferentes elementos del medio natural y la variedad de flora y fauna de su entorno. NAT4.1.2 Valora la importancia de proteger el medio natural y propone propuestas argumentadas para su cuidado y conservación.	NAT4.1.1 Conoce los ecosistemas de su entorno, sus componentes bióticos y abióticos, así como las interrelaciones que se dan entre todos. NAT4.1.2 Argumenta la importancia de la conservación de los ecosistemas y de la biodiversidad.	NAT4.1 Conoce los impactos ambientales y sociales que la explotación de recursos producen en los ecosistemas.
NAT4.2 Conoce, valora y respeta la biodiversidad.			
	NAT4.2 Conoce ejemplos de flora y fauna de su entorno y la importancia de su cuidado.	NAT4.2 Reconoce y valora la diversidad de la flora y fauna de su entorno más cercano.	NAT4.2 Conoce impactos generados por la actividad humana sobre la diversidad.
NAT4.3 Conoce y analiza con espíritu crítico y reflexivo la problemática ambiental que afecta tal propio entorno y al conjunto del planeta.			
		NAT4.3.1 Conoce cómo el estilo y calidad de vida afecta a la biodiversidad, a los ecosistemas y al desarrollo sostenible. NAT4.3.2 Analiza cómo el efecto invernadero y el cambio climático se ven afectados por la actividad humana y las consecuencias del mismo sobre los ecosistemas, y propone posibles acciones para evitar su avance. NAT4.3.3 Conoce las causas y consecuencias de la pérdida de biodiversidad.	NAT4.3.1 Analiza con fundamento científico cómo el estilo y la calidad de vida afectan a la biodiversidad, a los ecosistemas y al desarrollo sostenible, y sus consecuencias ecológicas, sociales y económicas. NAT4.3.2.1 Relaciona cómo la explotación de recursos afecta a la conservación del planeta, y reflexiona y adopta hábitos de uso y aprovechamiento responsable.
NAT4.4 Conoce modelos de desarrollo alternativos más justos y sostenibles que el sistema en el que vive.			
		NAT4.4 Conoce iniciativas locales y globales para promover un modelo de desarrollo sostenible.	NAT4.4 Analiza y adopta estrategias para permitir que los países menos desarrollados puedan alcanzar unos niveles de vida dignos; por ejemplo, reducir el consumo de materias primas y fuentes de energía.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
NAT5.1 Descubre la acción y don de Dios en todo lo que le rodea y se siente agradecido.			
NAT5.1 Da, en momentos guiados, las gracias a Dios por lo que tiene y disfruta.	NAT5.1 Reconoce y agradece que todo lo que le rodea es un regalo de Dios.	NAT5.1 Reconoce la mano de Dios en todo lo que le rodea, se siente agradecido y es capaz de expresarlo.	NAT5.1 Reconoce la mano de Dios en todo lo que le rodea, se siente agradecido y es capaz de expresarlo.
NAT5.2 Comprende que las personas estamos vinculadas a la naturaleza. Dios nos la entrega para que cuidemos de ella.			
NAT5.2 Disfruta en la naturaleza. Respeta a los seres vivos que encuentra en su entorno.	NAT5.2 Ve la naturaleza como regalo de Dios, es consciente de la importancia de su cuidado y disfruta de ella con actitud respetuosa.	NAT5.2 Comprende que las personas estamos vinculadas a la naturaleza. Dios nos la entrega para que la cuidemos. Cuida y disfruta de la naturaleza con todos sus sentidos.	NAT5.2 Comprende que las personas estamos vinculadas a la naturaleza y Dios nos la entrega para que la cuidemos. Por ello, se compromete con el cuidado y el respeto de la Tierra y disfruta de la naturaleza con todos sus sentidos.

REALIDADES EDUCATIVAS DESDE LAS QUE SE TRABAJA ESTA LÍNEA

Las principales realidades educativas desde las que se trabaja esta línea son las siguientes:

- El tiempo lectivo de las áreas o disciplinas, como ciencias naturales, ciencias sociales, biología, geología, religión, filosofía, historia, literatura..., ofrece un espacio natural para dotar al alumno de conocimientos sobre la naturaleza, la Tierra y los seres vivos que habitamos en ella.
- El tiempo no lectivo, como recreos, laboratorio, excursiones y viajes, visitas, salidas, almuerzos, tiempos concretos de sensibilización, permiten despertar en el alumno la curiosidad y el asombro por el mundo y disfrutar de su belleza. Estas propuestas educan en la relación con la naturaleza desde un acercamiento directo, respetuoso y contemplativo, que permite descubrirla como un regalo.
- La oración de la mañana, el encuentro con Jesús, los ejercicios espirituales, las celebraciones religiosas, los grupos de fe y *scouts*..., ofrecen a los alumnos la posibilidad de valorar y agradecer la creación de Dios y comprometerse a cuidarla, respetarla y hacer un buen uso de ella como administradores del regalo de la creación.
- Las instalaciones y los modos de organización del colegio, de nuestra casa común, permiten educar en el cuidado y en el uso responsable de los recursos del colegio: el huerto escolar, el comedor como lugar educativo, la gestión de residuos, el consumo responsable de alimentos, los materiales de aula, el sistema de comunicación, el consumo de luz, agua y otros.



RELACIÓN CON PUEBLOS Y CULTURAS

Línea de desarrollo
educativo



DEFINICIÓN DE LA LIDE

RELACIÓN CON PUEBLOS Y CULTURAS

El ser humano llega a ser quien es en relación con los demás y en la pertenencia a una comunidad, formando así parte de una historia común, local y universal. La percepción y el análisis de una realidad cada vez más diversa y cambiante, la comprensión de su devenir a través del tiempo y la interpretación del cambio como fruto de la acción humana implican concebir el aprendizaje del alumno como una invitación al conocimiento de sí mismo y del mundo que le rodea, a la participación y al compromiso social.

La escuela como lugar de socialización permite a los alumnos interactuar con el entorno, comprender cómo son las relaciones que se establecen y las normas de funcionamiento que las rigen. Dichas relaciones y normas resultan esenciales para que los alumnos puedan asumir sus responsabilidades y aprender a ejercer sus derechos, ejercitar la ciudadanía y orientar su comportamiento cívico hacia el bien. Se trata de cuestiones de especial importancia que requieren de experiencias formativas que les permitan construir su identidad en relación con su entorno social, además de desarrollar su autonomía y su criterio propio.

La cultura incluye un universo simbólico por el que la persona se hace cargo de la realidad a través del lenguaje y las costumbres en convivencia con otros. Los alumnos, progresivamente, se irán familiarizando con este proceso de participación y comprensión de los derechos vigentes, las responsabilidades propias de su ser social y ciudadano, el ejercicio de sus compromisos y la orientación de su comportamiento con los demás. Esto requiere experiencias formativas de identidad y pertenencia, en diferentes grupos y comunidades.

La línea educativa Relación con pueblos y culturas debe proporcionar los instrumentos necesarios para que nuestro alumnado conozca y se haga cargo del pasado, para que entienda el presente y sepa situarse en el mundo y en la sociedad actual con conocimiento, criterio, sentido crítico, actitud solidaria y responsable con su entorno cercano y lejano. En este sentido, es importante ahondar en la solidez que ofrece nuestra tradición cultural de respeto a la dignidad de las personas, siempre abierta y en progreso constante.

Esta línea tiene conexión con el resto de las líneas. Destacamos algunos ejemplos de cómo se vinculan entre ellas.

Ciencia y tecnología. La ciencia y la tecnología deben ser instrumentos de mejora para todos los pueblos. Los medios tecnológicos en creciente desarrollo facilitan la comunicación y la colaboración entre pueblos y culturas, pero su mal uso puede mediatizar las relaciones humanas e incluso generar desencuentros y conflictos. Estos medios favorecen la globalización, por lo que es importante conocer y analizar los innegables beneficios que se derivan de ella, así como su influencia, no siempre beneficiosa, para las culturas y las economías locales.

Comunicación. El aprendizaje de las lenguas y el conocimiento de lenguajes simbólicos diferentes, con toda su riqueza de significados y expresiones, permite una comprensión de las creencias de otras culturas.

Dimensión artística. El arte manifiesta la cultura de los pueblos y ayuda a conocer las creencias y valores que forman parte de ella. Es un lugar de encuentro, de cuestionamiento de nuestra propia cultura y de estímulo para los principios cristianos que forman parte de ella.

Ética y convivencia. Ambas líneas contribuyen al desarrollo de valores esenciales como el respeto, la solidaridad, la tolerancia, la justicia y la paz. El conocimiento y la relación con otros pueblos y culturas ayuda a afirmar la dignidad de todas las personas, los valores de cada sociedad y el derecho a formar colectivos sociales dentro de una convivencia plural.

Interioridad, espiritualidad y fe. La religión es un elemento importante en la configuración de la cultura y la historia de los pueblos. Cada alumno puede reconocer en sí mismo las señas de identidad de su propia cultura que le pueden ayudar en su camino de crecimiento personal.

Relación con la naturaleza. La línea Relación con pueblos y culturas se vincula con la de relación con la naturaleza por medio de la geografía física, que ayuda a conocer los diferentes lugares del planeta. Ambas líneas convocan al cuidado de la casa común: lugares y naturaleza, personas y pueblos.

PRINCIPIOS QUE INSPIRAN LA LIDE

1. PRINCIPIO DE INTERDEPENDENCIA HUMANA

Todo está conectado, no estamos solos y todos los seres nos necesitamos unos a otros. Nos necesitamos para ser personas y sociedades libres, capaces de alcanzar el máximo desarrollo, en equilibrio con nuestros semejantes y con nuestro entorno natural. El estudio de la geografía y de la historia no debe, por tanto, olvidar este punto de vista para comprender el devenir y la actualidad de los diferentes pueblos y culturas.

“El ser humano está hecho para vivir en sociedad. Ya pretenda prescindir de los demás, aislándose, ya se mezcle en su vida hasta el punto de dejar disolverse su propia personalidad en el alma colectiva, no puede eludir esta exigencia interna de su naturaleza. De su medio social obtiene las más preciosas adquisiciones: el lenguaje, las ideas y la religión misma. Depende de los demás para su trabajo y para las más pequeñas cosas materiales. [...] Cada cual saca provecho de la sociedad y así cada uno debe entregarle, ofrecerle su sacrificio. Ninguno de nuestros actos es indiferente; todos tienen alguna repercusión social”. (*Pedagogía Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, p. 226)

2. CADA PERSONA PARTICIPA Y SE BENEFICIA SOLIDARIAMENTE DE LOS LOGROS DE TODOS

El ser humano es capaz de ser agente responsable de su mejora material, de su progreso moral y de su desarrollo espiritual. La cultura nos permite introducirnos en una gran tradición de conquistas en el desarrollo humano, que se transmiten de generación en generación, como logros de todos que permiten alcanzar nuevas metas. A esta construcción social compartida, de enorme diversidad y riqueza, es a lo que llamamos habitualmente cultura. Su transmisión de una generación a otra permite al ser humano un aprendizaje indispensable para desarrollarse como persona.

“La segunda etapa de la formación social [...] consiste en hacer sentir a los alumnos que los seres humanos no están yuxtapuestos, como los granos de arena, sino solidariamente ligados entre sí, unidos con lazos de dependencia recíproca, como los miembros de un cuerpo viviente. No basta, pues, con amarlos individualmente y ser amable con cada uno. Hay que desear, además, que todos gocen de las ventajas materiales y espirituales de la comunidad humana”. (*Pedagogía Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, p. 235)

3. EL SER HUMANO COMO SER RELACIONAL CON SENTIDO SOCIAL

La comprensión del ser humano como un ser relacional que se construye a través de la relación con uno mismo, con el otro, con el mundo y con Dios está en la base de la sensibilidad social. Conocer al otro y su realidad (historia, geografía, cultura, religión...) es imprescindible para el desarrollo integral de la persona. Para ello, debemos trabajar por una mente, un corazón y una voluntad abiertos al otro y a su realidad. Este aprendizaje se inicia en la familia y puede continuar por medio de la construcción de una verdadera comunidad solidaria en la escuela.

“Se define, en efecto, el sentido social como «una aptitud para percibir y ejecutar prontamente, como por instinto, en una situación concreta, el aspecto que sirve efectivamente al bien común». Se trata, pues, menos de dar ideas que de crear reacciones espontáneas, de desarrollar un sentido, de crear un hábito. En el comportamiento de los niños en la escuela, su mundo en miniatura comienza a despertar en ellos la preocupación del bien de todos”. (*Pedagogía Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, p. 235)

4. EL RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD COMO VÍA PARA AFRONTAR LOS DESAFÍOS

Hay que reconocer que las soluciones ante los grandes retos actuales no pueden llegar desde un único modo de interpretar la realidad. Es necesario conocer y apreciar las diversas riquezas culturales de los pueblos, el arte, su vida interior y su espiritualidad. Los conflictos se resuelven en la búsqueda compartida de la verdad, que nos conduce hacia el bien común; en la belleza, que nos permite encontrar la diversidad y la diferencia; en la bondad y la compasión, que nos aproximan afectivamente a todos y nos hacen buscar su bien.

5. PENSAMIENTO Y ESPÍRITU CRÍTICO ANTE LA REALIDAD SOCIAL

Es importante educar el sentido crítico ante la realidad, para ello hay que adquirir conocimientos rigurosos, para así poder formarse y emitir juicios ponderados sobre diferentes aspectos de esta. Un ejemplo lo constituyen las implicaciones que la tecnología tiene en las relaciones, en la organización social, en los nuevos modos de entender la economía y el progreso. Otro ejemplo lo encontramos en la manera en que se han depredado en muchas ocasiones los recursos de la tierra, a causa de formas inmediatistas de entender la economía, la actividad comercial y la productiva. Esta visión de la economía influye en nuestro estilo de vida y genera enormes desigualdades sociales.

6. PARTICIPACIÓN E IMPLICACIÓN DE LOS ALUMNOS PARA DESARROLLAR EL SENTIDO SOCIAL

Los alumnos deben tomar conciencia de las realidades sociales que los rodean. Se deben fomentar foros de participación en la vida de la escuela, dirigidas a una progresiva sensibilización con los problemas sociales y con su propia responsabilidad en ellos.

“La casa de educación ha de tener ventanas que den a la calle, y a los alumnos mayores se les ha de tener al tanto de los acontecimientos de trascendencia social”. (*Educación y equilibrio*, P. KIEFFER, Ediciones Fax, 1945, p. 191)

“La enseñanza sola corre el riesgo de permanecer abstracta e ineficaz, y no dar a los alumnos un conocimiento bastante concreto de la realidad social. No se comprende bien sino lo que se ha visto y tocado por sí mismo; y el conocimiento es perfecto cuando uno mismo ha vivido la situación”. (*Pedagogía Marianista*, P. HOFFER, Nueva edición, p. 241)

7. RESPONSABILIDAD SOCIAL Y PREOCUPACIÓN POR LA JUSTICIA SOCIAL

Es preciso tomar conciencia de las grandes crisis actuales, de las que estamos siendo testigos: grandes cambios climáticos, destrucción de ecosistemas, fuertes crisis migratorias, injusticias sociales, políticas y económicas, que afectan a nuestro mundo y a nuestras sociedades. Es necesario que esta situación despierte nuestro sentido de la responsabilidad ante nuestros semejantes y que se promuevan planes de educación social en nuestras escuelas.

“El colegio donde la preocupación dominante fuera el éxito en los exámenes y donde se considerase como tiempo perdido el consagrado a las obras en las que los alumnos aprenden a mirar en torno suyo, a trabajar por un mayor bienestar de la sociedad, sería también un ambiente fatal para los jóvenes: no aprenderían más que a vivir para sí, a trabajar para sí y a buscarse en la vida éxitos personales”. (*Tener idea de la justicia social*, Ediciones Fax, 1945, p. 170)

PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA RELACIÓN CON PUEBLOS Y CULTURAS

Conoce y respeta la tradición cultural propia y la de otros pueblos como condición que permite el encuentro profundo y construye fraternidad.



OBJETIVOS EDUCATIVOS PARA ESTA LÍNEA

Conocer, comprender e interactuar con personas y culturas distintas, además de la propia, respetando y valorando la diversidad como una riqueza que le invite a salir al encuentro del otro y a desarrollar una conciencia de ciudadanía global.

1. Conocer a fondo la geografía, la historia y el entorno sociocultural en el que se ha nacido y en el que se vive, a fin de comprenderse mejor uno mismo y poder salir así al encuentro de otras personas, pueblos y culturas.
2. Mostrar curiosidad, interés y deseo de conocimiento de los pueblos y culturas del pasado o del presente, valorando la diversidad de costumbres y tradiciones, propias y de otras culturas.
3. Tener una disposición empática y un sano espíritu crítico ante las diferencias culturales, viviendo estas como una riqueza y mostrando valores de respeto y tolerancia.
4. Saber dialogar con actitud de verdadera escucha, y desarrollar una actitud proactiva en favor de la paz.
5. Analizar con espíritu crítico “los mitos de la modernidad basados en la razón instrumental (individualismo, progreso indefinido, competencia, consumismo, mercado sin reglas)” y “crecer en la solidaridad, la responsabilidad y el cuidado basado en la compasión” (*Laudato si'*, 210).
6. Poseer una conciencia de ciudadanía global, comprendiendo que todos nos necesitamos y estamos íntimamente conectados, mostrándose activos en la búsqueda de “nuevas formas de entender la economía, la política, el desarrollo y el progreso, al servicio del hombre y de toda la familia humana en la perspectiva de una ecología integral”. (*Pacto Educativo Global*, 6)

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA DE LA LÍNEA

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA RELACIÓN CON PUEBLOS Y CULTURAS (PyC)	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRIPTOR DEL PERFIL DE SALIDA
<p>1. Conocer a fondo la geografía, la historia y el entorno sociocultural en el que se ha nacido y en el que se vive, a fin de comprenderse mejor uno mismo y poder salir así al encuentro de otras personas, pueblos y culturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas en armonía con su cuerpo y con su entorno. • Personas abiertas a una sociedad plural. • Personas abiertas a Dios. 	<p>PC1.1 Acoge racional y personalmente la cultura que recibe para su propio desarrollo y plenitud, y la aprovecha para salir al encuentro con los otros.</p>
		<p>PC1.2 Conoce el valor de nuestra historia y algunos hitos y expresiones fundamentales de nuestra cultura.</p>
		<p>PC1.3 Conoce los elementos fundamentales de nuestra geografía física y política.</p>
<p>2. Mostrar curiosidad, interés y deseo de conocimiento de los pueblos y culturas del pasado o del presente, valorando la diversidad de costumbres y tradiciones propias y de otras culturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a una sociedad plural. 	<p>PC2.1 Identifica y valora los elementos propios de su entorno, su cultura y su historia, y reconoce la evolución de estas.</p>
		<p>PC2.2 Muestra curiosidad, interés y apertura hacia los demás y su cultura, con independencia de su procedencia.</p>
<p>3. Tener una disposición empática y un sano espíritu crítico ante las diferencias culturales, viviendo estas como una riqueza y mostrando valores de respeto y tolerancia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas capaces de amar y ser amadas. • Personas abiertas a una sociedad plural. 	<p>PC3.1 Valora la diversidad de otras culturas y pueblos como elemento de enriquecimiento personal y de profundización en el conocimiento de la propia cultura.</p>
		<p>PC3.2 Diferencia la dignidad de la persona del valor de la cultura a la que pertenece, y evita actitudes de rechazo ante el que se muestra diferente y ante otras culturas.</p>
		<p>PC3.3 Actúa y se muestra en el diálogo intercultural desde los derechos humanos fundamentales y los valores cristianos: proximidad al otro y respeto de su dignidad, rechazando expresiones de violencia e injusticia.</p>
<p>4. Saber dialogar con actitud de verdadera escucha, y desarrollar una actitud proactiva en favor de la paz.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que cultiven su interioridad. • Personas que sepan llevar a cabo sus opciones. 	<p>PC4.1 Es capaz de elaborar reflexiones personales y manifestar su propia opinión, de forma abierta y constructiva, ante situaciones sociales diversas, donde muchas veces operan injusticias, y responder de forma comprometida por un mundo orientado a la dignidad de las personas y al bien común.</p>
		<p>PC4.2 Manifiesta actitudes proactivas, de acuerdo y colaboración, con personas de otras culturas.</p>
		<p>PC4.3 Se relaciona pacíficamente y fomenta la paz, para el diálogo y el respeto mutuo, en situaciones de conflicto.</p>
		<p>PC4.4 Dialoga con respeto y tolerancia con otros, con independencia de su cultura y/o ideas.</p>

OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA LÍNEA RELACIÓN CON PUEBLOS Y CULTURAS (PyC)	RASGOS DEL MODELO DE PERSONA	DESCRIPTOR DEL PERFIL DE SALIDA
<p>5. Analizar con espíritu crítico “los mitos de la modernidad basados en la razón instrumental (individualismo, progreso indefinido, competencia, consumismo, mercado sin reglas)” y “crecer en la solidaridad, la responsabilidad y el cuidado basado en la compasión” (<i>Laudato si'</i>, 210).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas que sepan situarse ante las cosas con libertad. • Personas solidarias y comprometidas. 	<p>PC5.1 Es crítico ante los parámetros establecidos por la sociedad actual basados en el individualismo, el consumismo, la competitividad, el relativismo cultural y la posverdad.</p> <p>PC5.2 Practica la solidaridad, el cuidado y la compasión frente a actitudes de injusticia personal y/o social.</p>
<p>6. Poseer una conciencia de ciudadanía global comprendiendo que todos nos necesitamos y estamos íntimamente conectados, mostrándose activos en la búsqueda de “nuevas formas de entender la economía, la política, el desarrollo y el progreso, al servicio del hombre y de toda la familia humana en la perspectiva de una ecología integral”. (<i>Pacto Educativo Global</i>, 6).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personas abiertas a una sociedad plural. • Personas que sepan llevar a cabo sus opciones. • Personas solidarias y comprometidas. 	<p>PC6.1 Es consciente de que pertenece a una gran comunidad que es la humanidad con la que es interdependiente y donde todos tienen cabida bajo los principios de respeto, igualdad y fraternidad.</p> <p>PC6.2 Reflexiona de manera crítica y constructiva ante los modelos (económicos, sociales, políticos...) en los que predomina la posverdad.</p>

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA POR ETAPAS

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
PCI.1 Acoge racional y personalmente la cultura que recibe para su propio desarrollo y plenitud, y la aprovecha para salir al encuentro con los otros.			
<p>PCI.1.1 Reconoce los elementos propios de su entorno, su cultura y su historia adaptados a su edad y sus centros de interés.</p> <p>PCI.1.2 Se muestra abierto a establecer relaciones sociales con las diferentes personas con las que mantiene contacto con una actitud positiva y abierta, con independencia de su procedencia cultural.</p>	<p>PCI.1.1 Reconoce los elementos propios de su entorno, su cultura y su historia adaptados a su edad y sus centros de interés.</p> <p>PCI.1.2 Establece relaciones con las diferentes personas con las que mantiene contacto con una actitud positiva y abierta, con independencia de su procedencia cultural.</p>	<p>PCI.1.1 Comprende y utiliza el arte y la música como transmisor de cultura y riqueza.</p> <p>PCI.1.2 Muestra curiosidad, interés y apertura hacia los demás, con independencia de su procedencia cultural.</p>	<p>PCI.1.1 Reconoce los elementos propios de su entorno, su cultura y su historia.</p> <p>PCI.1.2 Establece contactos y diálogos con otras culturas, pueblos y religiones.</p>
PCI.2 Conoce el valor de nuestra historia y algunos hitos y expresiones fundamentales de nuestra cultura.			
<p>PCI.2 Se inicia en el conocimiento de los elementos más sencillos de la historia y cultura propia.</p>	<p>PCI.2 Conoce los elementos principales de la historia y cultura propia.</p>	<p>PCI.2 Conoce y valora el patrimonio cultural y la historia propia, siendo conscientes de que estamos constituidos por elementos de diferentes culturas.</p>	<p>PCI.2 Muestra un conocimiento elevado de la cultura y la historia propia, la valora, y este conocimiento le ayuda a abrirse a otras culturas.</p>
PCI.3 Conoce los elementos fundamentales de nuestra geografía física y política.			
<p>PCI.3 Se inicia en el conocimiento del vocabulario referido a la geografía física.</p>	<p>PCI.3.1 Conoce los principales elementos de la geografía física y reconoce los de su entorno.</p> <p>PCI.3.2 Sabe utilizar el vocabulario fundamental de la geografía política.</p>	<p>PCI.3.1 Identifica los grandes elementos de la geografía física mundial.</p> <p>PCI.3.2 Aplica de forma correcta los conceptos de la geografía política a su entorno.</p>	<p>PCI.3.1 Conoce los elementos fundamentales de la geografía física y política.</p> <p>PCI.3.2 Interpreta la realidad mediante los conceptos y elementos fundamentales de la geografía física y política.</p>

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
PC2.1 Identifica y valora los elementos propios de su entorno, su cultura y su historia y reconoce la evolución de estas.			
PC2.1 Identifica y valora algunos elementos propios de su entorno, su cultura y su historia.	PC2.1 Identifica y valora elementos propios de su entorno, su cultura y su historia.	PC2.1 Identifica y valora la mayor parte de los elementos propios de su entorno, su cultura y su historia y reconoce la evolución de estas.	PC2.1 Identifica y valora los elementos propios de su entorno, su cultura y su historia y reconoce la evolución de estas.
PC2.2 Muestra curiosidad, interés y apertura hacia los demás y su cultura, con independencia de su procedencia.			
PC2.2 Se relaciona con empatía e interés con todas las personas.	PC2.2 Se relaciona con empatía e interés con todas las personas, y muestra interés en conocer las costumbres y la cultura de personas con distinta procedencia.	PC2.2 Se relaciona con empatía e interés con todas las personas, y muestra interés en conocer las costumbres y la cultura de personas con distinta procedencia.	PC2.2 Se relaciona con empatía e interés con todas las personas, y muestra interés en conocer las costumbres y la cultura de personas con distinta procedencia.
PC3.1 Valora la diversidad de otras culturas y pueblos como elemento de enriquecimiento personal y de profundización en el conocimiento de la propia cultura.			
PC3.1 Muestra interés por el conocimiento de otras culturas con una actitud de respeto ante las diferencias.	PC3.1 Conoce los aspectos fundamentales de la diversidad cultural de su entorno reconociendo su valor y riqueza.	PC3.1 Desarrolla un espíritu crítico huyendo de falsas apreciaciones de la cultura.	PC3.1 Valora la diversidad de otras culturas y pueblos como elemento de enriquecimiento personal y de profundización en el conocimiento de la propia cultura.
PC3.2 Diferencia la dignidad de la persona del valor de la cultura a la que pertenece, y evita actitudes de rechazo ante el que se muestra diferente y ante otras culturas.			
PC3.2 Tiene una adecuada gestión emocional en la interacción con sus iguales, sin mostrar rechazo por nadie.	PC3.2 Muestra respeto y empatía por las minorías, pueblos, culturas de su entorno y la realidad global próxima.	PC3.2 Evita siempre actitudes de rechazo ante el diferente y ante otras culturas.	PC3.2 Evita siempre actitudes de rechazo ante el diferente y ante otras culturas.
PC3.3 Actúa y se muestra en el diálogo intercultural desde los derechos humanos fundamentales y los valores cristianos: proximidad al otro y respeto de su dignidad, rechazando expresiones de violencia e injusticia.			
PC3.3 Muestra una predisposición positiva ante la resolución de conflictos, iniciándose en los valores cristianos.	PC3.3 Desarrolla e interioriza valores humanos y cívicos, y los pone en práctica en la resolución de conflictos teniendo en cuenta los valores cristianos.	PC3.3 Interviene desde los valores humanos y cristianos ante manifestaciones de rechazo hacia otros pueblos y culturas.	PC3.3 Interviene desde los valores humanos y cristianos ante manifestaciones de rechazo hacia otros pueblos y culturas.

INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
PC4.1 Es capaz de elaborar reflexiones personales y manifestar su propia opinión, de forma abierta y constructiva, ante situaciones sociales diversas donde muchas veces operan injusticias, y responder de forma comprometida por un mundo orientado a la dignidad de las personas y al bien común.			
PC4.1 Muestra actitudes de afecto, cercanía y empatía ante las diferentes situaciones de conflicto que se le presentan.	PC4.1 Muestra actitudes de afecto, cercanía y empatía, evitando todo tipo de discriminación, identificando y rechazando estereotipos o injusticias.	PC4.1 Es capaz de reconocer y conocer la realidad de cada persona, con apertura especialmente hacia sus compañeros, a las familias y al entorno.	PC4.1 Es capaz de elaborar reflexiones personales y manifestar su propia opinión, de forma abierta y constructiva, ante situaciones sociales diversas, donde muchas veces operan injusticias, y responder de forma comprometida por un mundo orientado a la dignidad de las personas y al bien común.
PC4.2 Manifiesta actitudes proactivas, de acuerdo y colaboración, con personas de otras culturas.			
PC4.2 Es capaz de asumir sus errores poniendo en práctica herramientas que fomenten la resolución de conflictos, asumiendo las normas de convivencia básicas.	PC4.2 Es consciente de las consecuencias de sus actos y adopta una actitud que favorece la comunicación y la construcción de la paz, conociendo y poniendo en práctica las normas de convivencia.	PC4.2 Es capaz de conmovirse ante determinadas realidades/injusticias, y adopta una actitud proactiva siendo y proponiendo solución.	PC4.2 Manifiesta valores humanizadores hacia otros pueblos y culturas, con una actitud proactiva en favor de la paz.
PC4.3 Se relaciona pacíficamente y fomenta la paz, para el diálogo y el respeto mutuo, en situaciones de conflicto.			
PC4.3.1 Se relaciona de forma pacífica y fomenta las buenas relaciones con sus compañeros. PC4.3.2 Participa en las normas sociales que regulan la convivencia.	PC4.3.1 Evita tener relaciones conflictivas y contribuye, en la medida de sus posibilidades, a la resolución de conflictos en su aula. PC4.3.2 Participa en las normas sociales que regulan la convivencia, y promueve valores como el respeto a la diversidad.	PC4.3.1 Construye relaciones pacíficas y participa de forma activa en resolver los conflictos. PC4.3.2 Participa en las normas sociales que regulan la convivencia, y promueve valores como el respeto a la diversidad.	PC4.3.1 Se relaciona pacíficamente y fomenta la paz, para el diálogo y el respeto mutuo, en situaciones de conflicto. PC4.3.2 Tiene una actitud proactiva en temas y principios que regulan la convivencia, y promueve valores como el respeto a la diversidad.
PC4.4 Dialoga con respeto y tolerancia con otros, con independencia de su cultura y/o ideas.			
PC4.4 Participa activamente en conversaciones con una actitud de escucha y respeto ante las ideas de los compañeros.	PC4.4 Muestra buena disposición y curiosidad en la comunicación con los demás, con una actitud de escucha y respeto, siendo capaz de debatir y argumentar diferentes ideas con independencia de la procedencia.	PC4.4 Dialoga con respeto y tolerancia con otros, en especial con los que pertenecen a otros pueblos o culturas y/o manifiestan ideas diferentes.	PC4.4 Dialoga con respeto y tolerancia con otros, en especial con los que pertenecen a otros pueblos o culturas y/o manifiestan ideas diferentes, reconociendo el valor de estas ideas y/o cultura.



INFANTIL	PRIMARIA	ESO	BACHILLERATO PERFIL DE SALIDA FINAL
PC4.5 Se siente y se sabe parte de una humanidad común, en la que hay diferentes tradiciones culturales y donde todos tienen cabida bajo los principios del respeto, la escucha y la comunión con el otro.			
PC4.5 Conoce la existencia de otras culturas diferentes a la suya, y se muestra a gusto al pertenecer a una comunidad amplia y plural.	PC4.5 Es consciente de que pertenece a una gran comunidad que es la humanidad.	PC4.5 Es consciente de que pertenece a una gran comunidad que es la humanidad con la que está interconectado.	PC4.5 Entiende la sociedad humana como una casa común donde todos tienen cabida bajo los principios del respeto, la escucha y la comunión con el otro.
PC5.1 Es crítico ante los parámetros establecidos por la sociedad actual basados en el individualismo, el consumismo, la competitividad, el relativismo cultural y la posverdad.			
PC5.1 Consume de forma responsable los materiales del aula, aprendiendo a compartir y siendo consciente de su pertenencia al grupo.	PC5.1 Se inicia en una actitud crítica ante los parámetros de consumismo y competitividad de la sociedad.	PC5.1 Es crítico ante los parámetros establecidos por la sociedad actual basados en el individualismo, el consumismo y la competitividad.	PC5.1 Es crítico ante los parámetros establecidos por la sociedad actual basados en el individualismo, el consumismo, la competitividad, el relativismo cultural y la posverdad.
PC5.2 Practica la solidaridad, el cuidado y la compasión frente a actitudes de injusticia personal y/o social.			
PC5.2 Participa en actividades que fomentan la solidaridad, y muestra afecto y cuidado hacia sus compañeros.	PC5.2 Participa de manera activa en actividades y situaciones que fomentan la solidaridad y el cuidado por los demás, con una actitud empática.	PC5.2 Participa en acciones de voluntariado, y muestra actitud de solidaridad ante los necesitados.	PC5.2 Practica la solidaridad, el cuidado y la compasión frente a actitudes de injusticia personal y/o social.
PC6.1 Es consciente de que pertenece a una gran comunidad que es la humanidad con la que es interdependiente y donde todos tienen cabida bajo los principios de respeto, igualdad y fraternidad.			
PC6.1 Conoce la existencia de otras culturas diferentes a la suya y valora la pertenencia a una gran comunidad.	PC6.1 Tiene una visión universal de la cultura con respeto, conocimiento y empatía hacia realidades/culturas diferentes.	PC6.1 Es consciente de que pertenece a una gran comunidad que es la humanidad con la que es interdependiente, y practica valores propios de la ciudadanía global.	PC6.1 Es consciente de que pertenece a una gran comunidad que es la humanidad con la que es interdependiente, y practica valores propios de la ciudadanía global.
PC6.2 Reflexiona de manera crítica y constructiva ante los modelos (económicos, sociales, políticos...) en los que predomina la posverdad.			
PC6.2 Aprende a hacerse preguntas sobre el porqué de las cosas y su funcionamiento.	PC6.2 Conoce algunos de los elementos esenciales del sistema económico, social, político actual, y se pregunta sobre el sentido y las consecuencias que tienen.	PC6.2.1 Reflexiona de manera crítica y constructiva ante los modelos (económicos, sociales, políticos...) en los que predomina la posverdad. PC6.2.2 Es consciente de las desigualdades económicas y sociales, y muestra una actitud positiva ante el cambio, valorando la igualdad como una característica necesaria en la sociedad.	PC6.2.1 Reflexiona de manera crítica y constructiva ante los modelos (económicos, sociales, políticos...) en los que predomina la posverdad. PC6.2.2 Es consciente de las desigualdades económicas y sociales, y muestra una actitud positiva ante el cambio, valorando la igualdad como una característica necesaria en la sociedad.

REALIDADES EDUCATIVAS DESDE LAS QUE SE TRABAJA ESTA LÍNEA

Las principales realidades educativas desde las que se trabaja la línea relación con pueblos y culturas son:

- El Plan de Acción Tutorial, desde el que se trabajan los valores que fundamentan una relación positiva con otros pueblos y culturas.
- Las áreas y disciplinas más vinculadas con esta línea, entre ellas conocimiento del medio y geografía e historia.
- El Itinerario WE y las acciones de voluntariado social.
- Los proyectos interdisciplinares que desarrollan un acercamiento integral a otras realidades.
- El Plan de Convivencia y los métodos de resolución pacífica de conflictos.
- Los intercambios y viajes escolares.
- Las Olimpiadas Marianistas.
- Los encuentros musicales y de teatro.
- Las visitas culturales (museos, cine, teatro, música...).
- El Chaminando, encuentro de educación en el voluntariado y la acción social.



COLEGIOS
MARIANISTAS